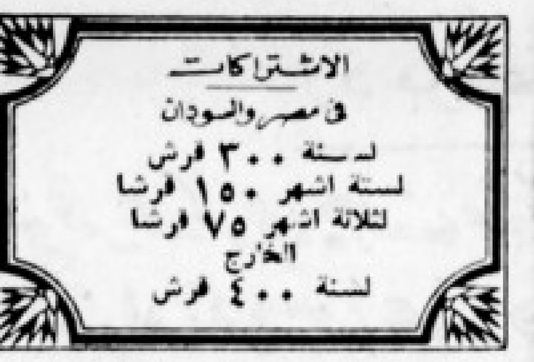


الثمن ١٠ مليمات
دار المصرى: ٩٢ شارع قصر العينى
تليفون: ٢٨٤٠٠ (١٠ خطوط)
مكتب الاسكندرية: ٣١ شارع شريف باشا
تليفون: ٢٢٨٨٧ للاثنى عشر خطوط
العنوان التلغرافى: (مصرى بمصر)

المصرى

الحق فوق القوة والأمة فوق الحكومة
«سعد زغلول»

الاعلانات يتفق عليها مع:
شركة الاعلانات المصرية
شركة مساهمة مصرية
القاهرة: ٢٤ ش جلال ت ٧٦٧٠٠
الاسكندرية: ١ شارع رولو ت ٢٧٣٦٦
طنطا: ميدان الساعة ت ٢١١٨



الهضيبى يقول: لا أستطيع تكذيب "المصرى"

اتصل مندوب احدى وكالات الانباء العالمية بفضيلة الاستاذ حسن الهضيبى تليفونيا فى الساعة التاسعة والثلث مساء امس وساله المندوب عما نشر بشان استقالته فقال:

« ان الذى استطيع ان اصرح به فى هذا الصدد هو انه يستوى عندى ان اكون فى الصف الاول او فى الصف الاخير ما دمت اعمل لمصلحة الدعوة، ولا يهمنى بحال من الاحوال ان يتردد اسمى او يختفى من الانباء.

وبغض النظر عن مسألة الاستقالة، فانى اؤكد لكم ان هيئة الاخوان المسلمين سليمة البنيان متينة كالطود الشامخ، ولن تهزها الاعاصير، ولن تؤثر فيها الحوادث، ولا يمكن ان تكون الاستقالة من منصب الارشاد ذات اثر فى بنيانها الشامخ المتين ».

« لا .. فانا لا استطيع تكذيب هذا النبا »

وهنا ساله مندوب الوكالة العالمية عما اذا كان يستطيع ان يكذب على لسان فضيلته ما نشره المصرى عن استقالته من منصب المرشد العام للاخوان المسلمين فقال فضيلته « لا . فانا لا استطيع تكذيب هذا النبا ».

يبقى فى الهيئة

وقد فهم المندوب من حديثه التليفونى مع فضيلته، انه باق فى الهيئة وان آثر التخلى عن منصبه فيها.

كيف التقط فاروق الصور البشعة

نشر « المصرى » امس نبا العثور على الصور الفاضحة فى قصر عابدين وقد اهتم الرأى العام اهتماما بالغا بهذا النبا الغريب واجمع من اتصلوا بالمصرى امس على وجوب محاكمة هؤلاء الفجرة وانزال العقوبة الرادعة عليهم جزاء ما ارتكبوا من اثم.

افراط فاروق

والمتتبع لحياة فاروق يعرف انه كان قد افرط افراطا غريبا فى علاقاته بالنساء حتى انه كان فى سبيل اشباع رغباته البهيمية يرتكب حماقات لا يرتكبها اى عاقل.

مساكن سرية

وكان الملك السابق رغم كثرة قصوره يمتلك مساكن سرية كثيرة وكانت لا تمر ليلة من الليالى الا ويجتمع فى احد هذه المساكن هو ونفر من حاشيته ببعض النساء. بينهن من يعملن فى حاشيته واخريات من الاجنبيات او الراقصات اللاتى كن يعملن فى بعض الملاهى.

نساء الدرجة الثالثة

ولم يكن فاروق يقتصر فى لياليه على المساكن الخاصة التى يمتلكها لهذه الاغراض البغيضة بل كثيرا ما كان يقضى بعض الليالى فى منازل بعض راقصات وممثلات الدرجة الثالثة ..

.. فى الدقى

وكانت احدى ممثلات الدرجة الثالثة تسكن فى شقة بالدقى وهى شقة متواضعة بايجار قدره سبعة جنيهات مكونة من ثلاث حجرات صغيرة، وكان فاروق قد راى صورة لهذه الممثلة فاصر على زيارتها فى مسكنها واستقل سيارته فى ساعة متاخرة من الليل مع حارسه الخاص وذهب الى حيث تقيم.

.. ملك مصر

ولما وصل الى المسكن نزل رجل الحاشية وسال عن شقة الممثلة لوصعد هو وفاروق وطرق الباب وفتحت صاحبة المنزل فاذا بها امام ملك مصر.

يطرد خطيب الممثلة

ودخل الملك السابق الشقة وحدث ارتباك فى الداخل وسمع صوت باب خلفى يفتح لم يقفل وعرف فاروق بعد ذلك ان خطيب الممثلة كان بالمنزل فامرها بان تنبه عليه بعدم العودة بعد ذلك.

الخطيب فى سلم الخدم

وعلم الخطيب باوامر الملك ولكنه كان يحب خطيبته ويهواها فلم ينقطع منها وكان ان حضر الملك بغتة فى احدى الليالى فاضطر الخطيب ان يخرج مهرولا قبل ان يكمل ارتداء حلته واضطر ان يختبئ على سلم المنزل الخلفى (سلم الخدم). ساعات طوالا فى الظلام حتى انصرف فاروق وحاشيته فعاد باخذ حلته ولم يعد بعد ذلك.

مناصب لا حد لها

وكثيرا ما سببت زيارات فاروق للناس متاعب لا حد لها، وكم كان يرتكب من حماقات فى سبيل نزواته وشهواته الجامحة.

وكان فاروق يعرف امراة اجنبية وكثيرا ما كان يفاجئ منزلها بزيارته فى الخامسة صباحا يطلب طعاما له ولرجال حاشيته وكم من مرة ارتبكت فيها سيدة المنزل لعدم وجود طعام كاف بالمنزل !!

فى شارع الاسكندرية

وكانت لفاروق شقة خاصة فى شارع الاسكندرية بالقرب من نادى السيارات وكان يتردد على هذه الشقة فى الايام التى تلت حوادث اضطهاد الاخوان المسلمين لقربها من النادى الذى كان يقضى على موائده شطرا كبيرا كل ليلة يلعب القمار ويبتز اموال اللاعبين معتمدا على سلطانه كملك واطمئنانا الى ان احدا من اللاعبين لن يجرؤ على الاحتجاج على تصرفاته فى اللعب.

وكانت الحراسة عليه فى ذلك الوقت شديدة جدا ودقيقة للغاية حتى ان كل ساكن يدخل المنزل كان الحراس يستوقفونه ويفتشونه تفتيشا دقيقا.

اجنبى يشكو لمصرى ..

وذات يوم تقابل احد سكان هذا المنزل وهو رجل اجنبى بالاستاذ محمد كامل سليم الذى كان يشغل وقتئذ منصب سكرتير عام مجلس الوزراء، وشكا الاجنبى للاستاذ سليم من الاجراءات التى يتبعها الحرس مع السكان

يخاف على سمعة مصر

واشفق السيد محمد كامل سليم على سمعة مصر من هذا الذى تلوكه الالسن وخشى ان يتناقل الاجانب هذه الروايات فى الخارج فيستغلها الصهيونيون واعداء مصر من تشويه سمعة الوطن، فتوجه الى احد الكبراء وكان على صلة بالقصر، وابلغه شكوى الاجنبى ونصح بعدم تردد الملك السابق على الشقق التى تقع بالمساكن العامة

جزاء اداء الواجب

وكان الاستاذ محمد كامل سليم يعتقد انه قد اسدى نصيحة غالية لفاروق وادى خدمة جليلة لبلاده ولكنه فوجئ بعد ذلك بثلاثة ايام برغبة فاروق فى ابعاده من مصر.

.. الى ليبيا

وبعد بضعة ايام فقلائل كان الامر قد صدر بتعيين الاستاذ محمد كامل سليم فى مجلس ليبيا الاستشارى !!

يستورد الافلام الخليعة

ولما افرط الملك السابق افراطا بشعا فى فيه وعلاقاته بالنساء بدا يشعر بالحاجة الى عوامل خارجية للاثارة فاخذ يستورد الافلام الخليعة من الخارج ويعرضها على رجال ونساء حاشيته وخليلاته

النكات الوضيعة

ثم اخذ يستعين بعد ذلك باحط انواع الكتب والمجلات وشجع المحيطين به على سرد النكات الوضيعة والاسترسال فى التحدث من المبتذل.

وقد كان للاسترسال فى المبتذل والادمان على موائد الميسر وكثرة الاختلاط الوضيع كان لكل ذلك ابلغ الاثر فى قوى فاروق فبدا يتطور تفكيره ويتصرف الى ميدان آخر، فكان يجمع الرجال والنسوة المحيطين به ويقيم حفلات مريبة يشرب الجميع الخمر ماعدا فاروق حتى اذا لعبت الخمر برؤوس الموجودين تجردوا من ثيابهم واخذوا يرتكبون احط ما يرتكبه الحيوان ويدور كل ذلك وفاروق يراقب الجميع فى نشوة وسرور ثم يلتقط لهم الصور والجميع فرحون بالتقاط مليكهم السابق لهذه الصور التى يعرفون انها ترضيه !!

صور المحيطين به

وكانت الصور التى عثرت عليها السلطات فى قصر عابدين لهذا الفريق من الرجال والنساء الذين كانوا دائما محيطين بالملك ويلازمونه فى سهراته ولياليه الدنيئة، وهى مجموعة من الصور تقشعر لها الابدان وتشمئز منها النفوس وتنفر كل انسان

التفسير القانونى للجريمة

وقد اشرنا امس الى ان النية قد انصرفت الى محاكمة من ضبطت صورهم عسكريا بتهمة ارتكاب جريمة تخضع للفقرة الخاصة من البند ١٤٧ من قانون الاحكام العسكرية التى تقول:

« ان كل من ارتكب جناية اخرى سواء كانت من نوع الغش ولم يسبق ذكرها بصفة خصوصية فى قانون الاحكام العسكرية ام من نوع السلوك الفاضح الدال على القسوة او قلة الادب او مخالفة الناموس الطبيعى

« فان ثبتت ادانته بها امام مجلس عسكرى يعاقب اذا كان ضابطا بالسجن او بجزاء اقل منه »

والسجن فى قانون الاحكام العسكرية لا يتجاوز السنتين، وينص القانون على انه قبل الحكم بالسجن على اى ضابط يجب الحكم عليه اولا بالطرد من الخدمة

ضابط كبير

لاحظت الدوائر المسئولة ان ضابطا يشغل منصبا كبيرا قد تخطى الحدود التى رسمها الدستور لسلطته فقد كثرت فى الايام الاخيرة اتصالاته باشخاص وهيئات ليس من اختصاصه الاتصال بها او التباحث معها

كما ادلى باحاديث لصحفيين اجانب تتناول مسائل من حق الحكومة وحدها ان تتحدث فيها

تركيا تسعى لعقد مؤتمر لدراسة الدفاع الإقليمى تشترك فيه دول الشرق الأوسط بما فيها مصر

علم مندوب « المصرى » فى الدوائر الاجنبية ان تركيا تسعى فى الوقت الحاضر الى عقد مؤتمر اقليمى تشترك فيه دول الشرق الاوسط ومن بينها مصر لمناقشة وسائل تنظيم الدفاع الاقليمى المشترك فى المنطقة دون نظر الى المقترحات الرباعية التى سبق تقديمها فى ١٣ اكتوبر ١٩٥١

الدول الغربية لا تشترك

ولن تشهد هذا المؤتمر اى دولة من الدول الثلاث الغربية وذلك لاعطائه طابع الاستقلال عن النفوذ والتوجيهات الغربية التى جعلت دول الشرق الاوسط تسترب دائما فى اهداف مشروعات الدفاع المشترك.

دول الشرق حرة

وتقول الدوائر التركية بالقاهرة ان من شان هذا المؤتمر المقترح ان يدرس مسالة الدفاع الاقليمى دراسة مستقلة عن جميع الاعتبارات الا اعتبارات المصلحة المشتركة وان دول الشرق الاوسط حرة – بعد المناقشة – فى ان تختار من اشكال الدفاع ماتراه ملائما لها، وانها تستطيع – اذا ارادت – ان تضع ماتشاء من شروط للتعاون مع الدول الغربية، وان تشترط كذلك عدم خروج قواتها العسكرية عن الحدود الاقليمية او الوطنية.

مع سفير تركيا

وقابل السيد احمد فراج طايع وزير الخارجية، صباح اليوم السيد خلوصى فؤاد طوغاى سفير تركيا بالقاهرة والمعتقد ان لهذه المقابلة علاقة بالاقتراح التركى غير الرسمى

ويصل الى لندن اليوم بطريق الجو السيد عدنان مندريس رئيس وزراء تركيا والسيد فؤاد كوبرولو وزير خارجيتها فى زيارة بدعوة من الحكومة البريطانية، وقد الحقت التقارير لهذه الزيارة من قبل ولكنها تأجلت لمرض المستر انتونى ايدن وزير الخارجية البريطانية وينتظر ان تمكث البعثة نحو اسبوع فى لندن

زيارتهما لمستر تشرشل

وبرغم من الترتيبات التى اعلنت حتى الان ان رئيس الوزراء ووزير الخارجية سيزوران المستر تشرشل والمستر ايدن يوم الثلاثاء، ويقيم وزير الخارجية البريطانية مادبة عشاء تكريما لهما فى مساء اليوم ذاته كما يقيم المستر تشرشل مادبة ممائلة يوم الاربعاء وستستقبلهما الملكة اليزابث فى قصر

البقية على ص ٧

ضمان حق المالك عند مستأجر الأرض

كان مجلس الوزراء قد قرر فى اجتماعه يوم ٨ اكتوبر الحالى تشكيل لجنة وزارية من حضرات وزراء العدل والمالية والزراعة والتموين والشئون الاجتماعية لدراسة القانون الخاص باضافة مادة جديدة الى قانون الاصلاح الزراعى تقضى بتمكين المالك من المحافظة على حقوقه عند المستأجر

مادة ٣٧ مكررة

وقد انتهت هذه اللجنة من نظر هذا القانون، وهو يضيف الى قانون الاصلاح الزراعى المادة ٣٧ مكررة بالنص التالى

« اذا لم يوف المستأجر الاجرة فى الميعاد المتفق عليه او تخلف عن تنفيذ شرط من شروط عقد الايجار جاز للمالك بعد مضى ١٥ يوما من انذاره بخطاب موصى عليه ان يعتبر العقد مفسوخا بقوة القانون وان يطلب من قاضى الامور المستعجلة اخراج المستأجر من الارض المؤجرة ولايحول دون الحكم بالاخراج قيام المستأجر بتنفيذ التزاماته بعد مضى فترة الانذار.

وقد وافق رئيس الوزراء والوزراء متفرقين على هذا القانون

مشروع قانون جديد
بجواز محاكمة الملك السابق ومعاقبته

علم مندوب « المصرى » أن الابحاث القانونية التى دارت لتحديد الموقف بالنسبة للجرائم التى اشترك فيها الملك السابق فاروق بالتحريض على ارتكابها واصدار الامر باغتيال بعض ابطالها قد اوشكت على الانتهاء.

السوابق القانونية تجيز المحاكمة

وعلم المندوب انه قد ثبت بالسوابق القانونية ان من الجائز محاكمة الملك السابق امام المحاكم العسكرية العليا كأى متهم عادى من الرعايا المصريين استنادا الى ان تنازله عن العرش لم يفقده جنسيته المصرية.

محاكمة .. وعقاب

والمفهوم أن البحث سيتجه الان الى اعداد مشروع قانون جديد ينص على جواز محاكمة الملك السابق ومعاقبته على ما ارتكب من جرائم

العراق يطالب بجلاء البريطانيين عن مطاراته
ضرورة تعديل قانون الانتخابات واصلاح نظام الدولة والقيام بحركة تطهير واسعة

" بغداد فى ١٢ – من محسن المؤمن – اعلن ديوان كبير الامناء ان عودة سمو الوصى على عرش العراق من لندن الى بغداد قد تأجلت الى نهاية الشهر الحالى بسبب عملية جراحية خطيرة اجريت لشقيقة سموه.

واعلن كبير الامناء فى القصر ان الملك فيصل سيصل الى بغداد فى نهاية هذا الشهر ايضا

مطالب الشعب

وعلمت ان احزاب المعارضة قررت تقديم عريضة الى سمو الوصى عند عودته الى بغداد تعرض فيها بعض الاصلاحات التى لابد من القيام بها لاستقرار الحكم الديمقراطى الدستورى فى البلاد، ومن بين تلك المطالب تعديل قانون الانتخاب واصلاح جهاز الدولة والقيام بحملة تطهير واسعة وتحديد الملكية الزراعية واعادة النظر فى علاقات العراق مع بريطانيا على ضوء ميثاق الامم المتحدة الذى يحرم احتلال قوات اجنبية لارض اى دولة مستقلة ذات سيادة بدون رضاء هذه الدولة، وليست فى العراق قوات برية بريطانية ولكن فيها قوات جوية فى عدة مطارات

ويطالب الزعماء من زمن طويل بتعديل المعاهدة العراقية الانجليزية لينص فى المعاهدة الجديدة على جلاء هذه القوات الجوية البريطانية عن مطارات العراق، وان كانت النية الى الالغاء اصبحت اقوى الان

وجدير بالذكر انه اعتبارا من اليوم اصبح من حق العراق بموجب احكام المعاهدة – ان تلغى هذه المعاهدة وتستبدل بغيرها الا اذا كانت وفقا لما تطلبه الحكومة العراقية وما يرضاه الشعب

تعديل الدستور

وعلمت ايضا ان المعارضة ستتقدم الى سموه بطلب تعديل بعض مواد الدستور العراقى، وخصوصا المادة المتعلقة بكيفية التعيين فى مجلس الشيوخ (ويسمى الاعيان فى العراق) فان الدستور ينص على وجوب تعيينهم جميعا « بارادة ملكية »، والمفهوم ان احزاب المعارضة تطلب انتخاب الاكثرية وتعيين الاقلية كما يحدث فى البلاد الديمقراطية الاخرى

المطالب او مقاطعة الانتخابات

وقد دلت تحرياتى الخاصة على ان احزاب المعارضة تتجه الان نحو مقاطعة الانتخابات المقبلة اذا لم تنفذ مطالبها

وزارة جديدة ؟

وما تزال بعض الدوائر السياسية تؤكد ان وزارة جديدة برئاسة السيد حكمت سليمان ستتألف بعد عودة سمو الوصى الى بغداد بالرغم من ان السيد مصطفى العمرى رئيس الوزارة الحالى قد نفى فى الاسبوع الماضى نبأ اعتزامه التخلى عن الحكم

لندن ما زالت تخشى حملات صهيونية
بسبب مد مصر بالطائرات والافراج عن أرصدتها !!

لندن فى ١٢ – من هارى هوبز – تستعد الحكومة البريطانية للرد على الحملات الصهيونية التى ينتظر ان توجه اليها نتيجة لقرارها الاخير الخاص بالافراج عن خمسة ملايين جنيه من ارصدة مصر الاسترلينية قبل الموعد المقرر لدفعها. وهم يتنبأون هنا بهذه الحملات لان بريطانيا رفضت من قبل ان تمنح اسرائيل قرضا بسيطا بالنسبة الى هذه الخمسة ملايين جنيه.

وقد ابدت « هوايتهول » ردها الكامل على ذلك، ويتلخص فى ان هذه اموال مصرية، وكل ما فى الامر انه سيفرج منها قبل موعد استحقاق دفعها

وستناقش كذلك هذه الحقيقة وهى ان الجو بين مصر وبريطانيا قد تحسن كثيرا، الى جانب الامل فى ان يطرا على الموقف فى الشرق الاوسط مزيد من التحسن بالافراج عن هذه الارصدة، وهذا امر لا يمكن تجاهله.

ومن المتوقع ايضا ان ينتقد كبار الصهيونيين مسالة تصدير الاربعة وثلاثين طائرة نفاثة الى مصر قريبا. ولكن لا تبدو حتى الان اية علامات تدل على الوصول الى قرار بشان استئناف امداد مصر بالطائرات النفاثة والدبابات تنفيذا للعقود القديمة، ويقول المراقبون هنا ان ذلك يتوقف على ظهور دليل قوى يثبت تحسن العلاقات الانجليزية المصرية تحسنا ملموسا فى المستقبل

السودانيات
يطالبن بحقوقهن السياسية

لندن فى ١٢ – و . ا . ع شنت المنظمات التى تطالب بالحقوق السياسية للنساء حملة صحفية على حرمان النساء من حق الانتخاب فى دستور السودان الجديد. وكان اخر مانشر فى هذا الشان كتاب بعثت به سكرتيرة « لجنة مركز المراة » الى جريدة المانشستر جارديان قارنت فيه بين السودان وبين امم اسلامية اخرى نشأت فى خلال هذا القرن واستطاعت ان تتيح المساواة بين النساء والرجال.



رد بريطانيا على مؤتمر موسكو

مؤتمر عسكرى يبحث مشكلة الدفاع عن البلاد المجاورة لروسيا والصين

القواد الروس عازمون على إنشاء أكبر قوة جوية فى العالم

لندن فى ١٢ — وكالات الانباء :

بعد الخطب التى القيت فى مؤتمر موسكو وتحدى زعماء السوفيت وقوادهم للدول الغربية نشطت الحركة فى وزارة الخارجية البريطانية . وفى الوزارات الاخرى المختصة بشئون الدفاع والاسطول والجيش البرى والطيران ، فقد ثبت لساسة بريطانيا ان الروس مازالوا مصرين على تحديهم للدول الغربية ولهذا يجب ان تواصل هذه الوزارات عملها بسرعة اشد ، وبقدر اكبر من الاحتياط ، حتى لا تفاجأ بريطانيا وجاراتها فى غرب اوربا بعمل حربى ما

وقدمت مستر نويل بيكر النائب المعروف بالعمال الوثيق برئيس الوزارة ووزارة الخارجية عن المؤتمر ، وقال ان بريطانيا وامريكا لم تسبقا روسيا الى التسلح كما يقول بولجانين والنكوف وفاسيلفسكى والدليل على ذلك هو :

١ — بعد انتهاء الحرب اعلنت الحكومة الامريكية فى ١٩٤٥ انها تريد السلام والتعاون مع جميع الشعوب ، بما فيها روسيا ، وفعلت بريطانيا ما فعلته امريكا واطلقت سراح قواتها المسلحة

يحتفظون بقواتهم كما هى

٢ — اقترح مستر اتلى على الولايات المتحدة وروسيا ان تبحث الامم المتحدة مشكلة القنبلة الذرية وتخفيض التسلح وقيام اعضاء الامم المتحدة بعمل جماعى مشترك ضد اى دولة تشرع فى عمل عدوانى ، ولكن روسيا احتفظت بقواتها المسلحة كما هى

مصانع اسلحة فى شرق المانيا

٣ — نقلت روسيا خبرة التسلح الالمانى من بلادهم الى الاتحاد السوفيتى ، وبينما كانت الدول الغربية تفكك الآلات ومصانع الحربية الالمانية فى الرور انشأت روسيا مصانع اسلحة جديدة فى المنطقة الشرقية من المانيا وهى خاضعة للنفوذ والاحتلال السوفيتى

اكبر قوة جوية

٤ — ثبت من تصريحات الوزراء والقواد السوفيت انهم يسعون الى انشاء اكبر قوة جوية شهدها العالم الى الآن

ضم ربع مليون ميل مربع

٥ — بالرغم من ميثاق الامم المتحدة ضمت روسيا نحو ربع مليون ميل مربع من اراضى الدول الاخرى واخضعت للحكم السوفيتى ٢٠ مليونا من البولونيين والرومانيين وغيرهم

٦ — نقضت روسيا اتفاقية يالتا والغت النظم الديمقراطية فى بولونيا ورومانيا والمجر وغيرها واخضعت البلاد لحكم شيوعى بالقوة

٧ — احدثت روسيا وجواسيسها ثورات فى اندونيسيا والملايو والهند الصينية واليونان وكوريا والصين وبذلك بسطت روسيا سلطانها على بلاد اجنبية فى الوقت الذى كان المندوب الروسى فى الامم المتحدة يحمل حملات شعواء على استعمار الدول الغربية

٨ — فى ٧ مايو ١٩٤٧ اعلنت الحكومة البريطانية ان الضرورة تقضى باصلاح الحالة الاقتصادية ولهذا ستخفض الخدمة العسكرية الى ١٢ شهرا للفرقة وفى ٧ اغسطس اعلن توفير ٨٠ الفا من القوات المسلحة ، مع سحب ١٣٣ الف جندى من القوات البريطانية وراء البحار وفى ١٩ فبراير ١٩٤٨ خفضت هذه القوات مرة اخرى ووفرت الحكومة البريطانية منها ٢٣٤ الفا ، وانقصت ٤١ مليون جنيه من ميزانية الدفاع ، وهبطت ميزانية الدفاع كلها الى ٦٩٣ مليونا

٩ — فى هذا الوقت نفسه ، او بكلمة ادق فى شهر يونيو ١٩٤٧ ، رفض مولوتوف اشتراك دول شرق اوربا فى مشروع مارشال وبدأت الحملة العنيفة ضد الدول الغربية فى اسيا واوربا وفى مارس ١٩٤٨ امرت بفرض الحصار على برلين للتأثير على سكان المدينة بالحرمان والجوع لاخضاعهم للسيطرة السوفيتية ، ثم اثاروا اضطرابات وصنوفا كثيرة من الاضراب فى فرنسا وايطاليا واقام الشيوعيون المتاريس فى شوارع باريس عندما اجتمعت الامم المتحدة فى هذه المدينة

١٠ — اضطرت الحكومة البريطانية الى الرد على هذه السياسة العدوانية بزيادة نفقات الدفاع والتسلح فيها بنسبة ١٠٧ ملايين من الجنيهات فى ميزانية ١٩٤٩ — ١٩٥٠ ، ثم جاء الهجوم الشيوعى فى كوريا بعد خروج القوات الامريكية من كوريا الجنوبية قبيل نشوب الحرب فى هذه البلاد ، وبذلك اثبت الروس انهم سيحتلون اى مكان يرون فيه « فراغا عسكريا » ، فكان من نتيجة ذلك ان بدأت بريطانيا تنفذ برنامج التسليح واضطرت بريطانيا الى انفاق ١٤٠٠ مليون جنيه على التسلح كل عام فى الوقت الحاضر ، وفى هذا البيان رد على السؤال الذى ردده زعماء موسكو فى المؤتمر الشيوعى حين تساءلوا : من الذى بدأ حركة التسلح ؟

مؤتمر القواد

... البريطانية سيجتمعون فى مكان ما فى الشرق الاوسط او الهند لبحث المشروعات الضرورية لتنسيق خطط الدفاع عن المناطق المحيطة بحدود روسيا والصين الشيوعية فى اسيا واوربا ، وسيعقد هذا المؤتمر فى النصف الاول من شهر نوفمبر القادم

فرانكو يزور الشرق

لاجراء محادثات عسكرية مع أقطابه

بيروت فى ١٢ — و . ا . ع — يسود الاعتقاد هنا بأن الجنرال فرانكو رئيس الدولة الاسبانية سيزور الشرق الاوسط فى اوائل العام القادم لكى يوطد الاثر الذى احدثته زيارة الدون مارتن البرتو ارتاخو وزير خارجيته ، ومن المحتمل ان يبدأ مفاوضات لعقد اتفاق عسكرى مع دول هذه المنطقة يكون نواة لحلف البحر الابيض ، وهو مشروع قديم وضعه الجنرال وقواده من سنتين

ويلاحظ بصفة خاصة انه قد لاحت هنا انباء بأن الجنرال فرانكو سيزور لبنان زيارة رسمية ولم يصدر هنا نفى او تأييد لهذه الانباء .

ويقول نبأ ورد من دمشق ان اليوم القائم باعمال المفوضية الاسبانية فيها زار وزير الخارجية السورية ... ثم علم بعد ذلك ان زيارته كانت بشأن زيارة الجنرال فرانكو المتوقعة .

جلسة اليوم فى مؤتمر موسكو

موسكو فى ١٢ — ر — يبحث مؤتمر الحزب الشيوعى فى اجتماعه غدا المسائل الباقية فى جدول اعماله ، وهى الموافقة على قوانين الحزب الجديدة التى نوقشت فى جلسة امس ، ثم تنتخب اللجنة المركزية الجديدة لتحل محل اللجنة الحالية التى انتخبت منذ ١٣ عاما ، وبعد الانتخاب ، تتألف هيئة رياسة عليا حسب القواعد الجديدة ، لتحل محل المكتب السياسى الحالى ، كما يتم تأليف سكرتيرية اللجنة المركزية ، ولجنة الاشراف على الحزب

وخطب فى اجتماع المجلس امس ، الهر ولهلم بيك رئيس المانيا الشرقية ، فاستقبله المندوبون بعاصفة من التصفيق

يشكر ستالين والحزب الشيوعى

وقد وجه الهر بيك الشكر الى الحزب الشيوعى السوفيتى ، والى ستالين بصفة خاصة ، على معاونتهم فى بناء الجمهورية الديمقراطية الالمانية

يريد اتحاد المانيا

وصرح للمندوبين بأن الشعب الالمانى يرغب فى ان يعيش فى سلام فى بلاده وهى متحدة ، وان تستطيع قوة على وجه الارض ، ان ترغمى حق سبعين مليونا من الالمان فى الوجود كافة

وقال : « لقد قامت جمهورية المانيا الشرقية لتكون قاعدة للكفاح من اجل السلام ، واتحاد المانيا ، ولكن الاستعمار الامريكى اراد ان يحول المانيا الغربية الى قاعدة عسكرية ، وان يدفع الشعب الالمانى الى حرب اهلية »

تأجيل المؤتمر الى اليوم

باريس فى ١٢ — و . ا . ف — اذاع راديو موسكو ان مؤتمر الحزب الشيوعى قد اجل اجتماعاته بعد جلسة امس الى يوم ١٣ اكتوبر

والمعروف ان عددا كبيرا من ممثلى الاحزاب الشيوعية الاجنبية قد القوا خطبا فى الجلسة التى عقدت امس ، وقابلهم اعضاء المؤتمر بتصفيق شديد ومن بين هؤلاء ، ممثل الحزب الشيوعى فى تركيا ، ومندوب من اليونان ، والدانمرك وسوريا ولبنان

سياسة جديدة

لفاطمى فى ايران

طهران فى ١٢ — ا ب — صرح السيد حسين فاطمى وزير الخارجية الايرانية الجديد فى مؤتمر صحفى انه سيغير سياسة ايران الخارجية بحيث يرسل غيرة الدبلوماسيين الايرانيين الى الدول الاسيوية والبلاد المجاورة بدلا من الدول الغربية

وقال ايضا انه سيرسل تعليماته الى كافة الدبلوماسيين الايرانيين فى الخارج بأن يبذلوا قسطا اوفر من الاهتمام بالصحافة فى البلاد المعينين بها وان يلخصوا باستمرار موقف الصحافة من ايران فى التقارير الاسبوعية الدورية التى يرسلونها اليه .

وقال ايضا انه سيعقد يوميا مؤتمرين صحفيين اذا لزم الامر

شيوعيون أمريكيون فى الامم المتحدة

الامريكى الاحمر لايخلص الا لروسيا

وشنطن فى ١٢ — ر — قال السناتور الكسندر ويلى ان قلة من الامريكيين الشيوعيين يعملون بهيئة الامم المتحدة وان هذه القلة يجب ان تفصل

وقال ايضا ان التغلغل الاحمر ليس وهما او امرا خياليا ولكنه حقيقة مرة واقعة ، وان الحقائق التى ابتهل رجال الامن لو اذيعت لصعقت الشعب الامريكى .

واستطرد قائلا انه من الجلى ان الموظفين السوفيت بهيئة الامم يجب ان يكونوا مخلصين لوجهة النظر السوفيتية ولهذا يجب ان يكون الامريكيون الذين يعملون فى سكرتيرية الهيئة فوق مستوى الشبهات ، والامريكى الاحمر لايمكن ان يكون مخلصا الا للاتحاد السوفيتى ! !

وقد اعلن السناتور ويجلى انه قد فصل بعض الموظفين الامريكيين بناء على معلومات امدته بها سلطات الامن الامريكية

وقال السيد لى انه لايريد فى هيئة الامم المتحدة امريكيين غير مخلصين لبلادهم ! !

روسيا تعرض

ميثاق بعدم الاعتداء على ايطاليا

روما فى ١٢ — و . ا . ف — تقول جريدة « تمبو » ان الاتحاد السوفيتى عرض على ايطاليا عقد ميثاق بعدم الاعتداء بين الدولتين .

سيارة

لكل عائلة عامل

بيونس ايرس فى ١٢ — ر — صرح الرئيس جوان بيرون الى العمال اليوم بقوله « ان هدفه الذى يرمى اليه الآن هو توفير سيارة لكل عائلة عامل ليستخدمها فى ايام العطلة »

وقد جاء تصريحه هذا فى كلمة القاها بمناسبة افتتاح مصانع حكومية للطيران والصناعات الميكانيكية ، وستخرج هذه المصانع ٥٠٠٠ سيارة قبل نهاية هذه السنة ، وكان السفير الالمانى يرافق الرئيس بيرون فى افتتاح هذه المصانع

أكداس من القتلى

بسبب جبل « الحصان الابيض »

طوكيو فى ١٢ — ر — تمكنت القوات الكورية الجنوبية من اجلاء القوات الشيوعية من جبل « هوايت هورس » بعد قتال وحشى استخدمت فيه الحراب والقنابل اليدوية وتشابك الفريقان فيه بالايدى

وقد شن الشاة الكوريون الجنوبيون هجومهم بعد ان مهدت المدفعية بستار عنيف من القنابل وبدأ الهجوم قرب الفجر ، واستمر القتال فى شدة حتى اخذ الصينيون يتداعون قرب الظهر وتراجعوا وخلفهم اكداس من قتلاهم

وتقول الانباء الاخيرة ان قتالا مريرا يدور حول الجبل من جديد وان كان الكوريون الجنوبيون مازالوا فوق القمة حتى الآن .

البعثة اليوغسلافية

تزور جميع مواصم الشرق الاوسط

دمشق فى ١٢ — و . ا . ع — تحدث رئيس البعثة العسكرية اليوغوسلافية التى تزور سوريا الآن زيارة رسمية الى وكالة الانباء العربية فقال : ان البعثة تمثل جميع اسلحة الجيش اليوغوسلافى وانها ستزور جميع مواصم الشرق الاوسط .

واستطرد يقول : « وكل ماشهدناه هنا يؤكد ان النهضة السورية الحديثة تشمل جميع مرافق البلاد » .

نداء الى علماء العالم

ليكفوا عن صنع القنابل الذرية

لندن فى ١٢ — ر — جاء فى برقية لوكالة انباء الصين الجديدة « ان عالمة امريكية اشتغلت فى مركز ابحاث الذرة فى « لوس الاموس » فى امريكا قالت : « انى لست بكلتا يدى هاتين القنبلتين اللتين القيتا على ناجازاكى وهيروشيما » .

والعالمة الامريكية هذه تدعى جوان هنتون وكانت استاذة زميلة فى العلوم الطبيعية فى معهد الدراسات الذرية الملحق بجامعة شيكاغو .

وقد اعربت فى خطاب القته فى مؤتمر السلام الاسيوى والباسفيكى المنعقد فى بيكين عن « عميق احساسها بالجريمة والخجل » من جراء « ما ساهمت به فى تنفيذ تلك الجريمة التى ارتكبت ضد الانسانية عامة وضد الشعب اليابانى خاصة » .

وقالت انها كانت اشتغلت للقنابل ذرية خدمة العلم من اجل العلم ذاته ، وهى الآن تفكر مما ارتكبت فى بؤرة المؤامرة العلمية على السلام والانسانية .

ووجهت السيدة جوان هنتون نداء الى العلماء فى اليابان وامريكا ، ولا سيما الذين يعملون فى ابحاث تتصل بالقنبلة الذرية والقنبلة الهيدروجينية وحروب الجراثيم وغيرها من الاسلحة التى تفتك بمجاميع السكان والقوى المسالكة ، ان يكفوا عن العمل فى الاساءة الى الانسانية وان يتجهوا الى غيرها فى ابحاثهم من الطاقة الذرية ليقيدوا بها العالم المتعطش الى الحياة والسعادة والرخاء .

مشكلة الاقزام فى صحراء أفريقيا

هل كانوا يسكنونها قبل الزنوج ؟ !

لاهاى فى ١٢ — ر — ينشط الدكتور بول جوليان الرحالة المكتشف الهولندى وعالم « الاجناس البشرية » فى دراسة النتائج التى وصلت اليها بعثتاه الى افريقيا الاستوائية على امل ان تساعده هذه النتائج على حل مسألة الاقزام ، كيف ان هذا الجنس من البدو الرحل صغار الحجم الى الحياة فى وسط افريقيا ، وهل هم متقدمون فى وجودهم عن الزنوج ، وما السبب فى انهم مازالوا يعيشون حتى الآن ؟ ويحاول دكتور جوليان الاجابة على بعض هذه الاسئلة على ضوء ابحاثه واستكشافاته فيقول : « على الرغم من ان مسألة مصر قبائل الاقزام لاتزال قابلة للبحث والتعديل ، فان من رأيى انهم ليسوا اسلاف الزنوج ، وان كان محتملا ان يكونوا قد سكنوا هذه القارة قبلهم لم انقرض الاكثرهم »

فوق خط الاستواء

ومما يذكر ان دكتور جوليان قد اكتشف فى رحلته الاخيرة الى افريقيا الاستوائية الفرنسية قبيلة من الاقزام يطلق عليها اسم « ميكاباس » لم يعثر عليها علماء الاجناس البشرية من قبل ، وهى تعيش فوق خط الاستواء مباشرة فى منتصف الطريق بين الكاميرون والكنغو البلجيكى .

أحزاب الوحدة السودانية

تعارض مشروع اللجنة الثلاثية

الخرطوم فى ١٢ و . ا . ع — تقول جريدة الرأى العام المستقلة التى تصدر هنا ان قادة احزاب الوحدة يعارضون فى الاقتراح الخاص بتأليف لجنة ثلاثية تحل محل الحاكم العام خلال فترة الانتقال التى تسبق تقرير المصير وان متحدثا بلسان حزب الاتحاديين يقول انهم مصرون على برنامجهم العملية التى ترمى الى الجلاء وتكوين حكومة ائتلافية تجرى الانتخابات

وقال الاستاذ محمود الفضلى المتحدث بلسان شعبة الاشقاء التى يتزعمها سماعيل الازهرى انهم يرفضون هذه اللجنة ويعدونها امتدادا لنظام الحكم الحالى فى صورة اخرى

وقال متحدث بلسان شعبة نور الدين من حزب الاشقاء ان الاتجاه العام فى الحزب هو رفض الاقتراح وان لم يتخذوا قرارا فى شأنه وانهم يرمون الى تحقيق الاستفتاء بعد الجلاء الناجز .

سلطان مراكش يطالب

بالاستقلال وتوفير الحريات العامة والنظام الديمقراطى

اذاع حزب الاستقلال المراكشى بيانا قال فيه ان القصر الملكى فى الرباط اذاع بلاغا خطيرا استعرض فيه تفاصيل ماحوته الوثائق المتبادلة بين جلالة الملك وحكومة باريس حول موضوع تحقيق اماني مراكش القومية ، ويقول الحزب ان هذا البيان يعتبر اعلانا لليأس من التفاهم مع الحكومة الفرنسية ويعتبر ايضا انهاما صارخا بأنها تعمل على تصديع سيادة البلاد القومية ، ومن الاقتراحات التى قدمها جلالته ولم تجبها فرنسا :

١ — تطهير الجو السياسى فى مراكش

٢ — منح الحريات العامة والخاصة وخصوصا الحريات النقابية

٣ — تأليف حكومة مراكشية وطنية تفاوض فرنسا لوضع اتفاق جديد بين الدولتين يسمح للشعب المراكشى بأن يمارس شئون بلاده بنفسه بواسطة برلمان وحكومة دستورية ، على نحو مايقضى به اساليب الديمقراطية الحديثة .

أملاك الدولة

توزع على الفلاحين فى سوريا

دمشق فى ١١ — لمراسل المصرى — قامت دوائر املاك الدولة بوضع الجداول اللازمة لتوزيع اراضى الدولة الزراعية على صغار الفلاحين .

التحرير ..

المجلة ... التى ينتظرها الجميع يوم الاربعاء ١٥ اكتوبر

قصة من فايد

فى غمار معركة القنال ...

كالقمح يظل الى آخر قطرة من حياته ... ثم استشهد فعاش فى قلوب رفاقه ... اقرأ هذه الصفحة الخالدة بقلم مختار العطار فى مجلة

قصص للجميع

عدد البطولة الممتاز

يصدر فى ١٥ اكتوبر ١٩٥٢ الثمن ٥ قروش

الكاتب المصرى

شركة مساهمة مصرية

تقرير مجلس الادارة فى الجمعية العمومية العادية للمساهمين

التى ستعقد يوم ٣١ اكتوبر سنة ١٩٥٢

سادتى :

نتشرف بأن نعرض عليكم اليوم الميزانية السابعة لشركتكم عن المدة من اول يوليو ١٩٥١ لغاية ٣٠ يونيو ١٩٥٢

ففى هذا العام ايضا ، انتجت اقسامنا المختلفة نتائج ممتازة وبلغ صافى ارباح شركتكم بعد خصم المصروفات العمومية والاستهلاكات المختلفة مبلغ ٦١٥ م و ١٥١١٠ ج . م قبل دفع الضريبة

ونقترح عليكم توزيع هذه الارباح كالآتى :

يحتفظ للضرائب بمبلغ احتياطى قدره ٤٠٠٠ جنيه مصرى يضاف ١٠ ٪ الى الاحتياطى وفقا للمادة ٥٧ ، فقرة اولى من قانون شركتكم اى مبلغ ٠٦١ م و ١٢٧١ جنيها مصريا تصرف الى المساهمين وفق الفقرة الثانية من نفس هذه المادة من قانوننا ارباح ابتدائية قدرها ٥ ٪ اى مبلغ ٢٥٠٠ جنيه بعد خصم الضريبة تخصيص ١٠ ٪ من الباقى لاعضاء مجلس الادارة بمقتضى الفقرة الثالثة من المادة ٥٧ اى مبلغ ٩٥٥ م و ٩٨٣ جنيها مصريا وبعد هذه الخصوم يتبقى ربح صاف قدره ٥٩٩ م و ٥٨٥٥ جنيها مصريا يضاف الى مبلغ ٠٤٥ م و ٤٢١٥ ج المرحل من الميزانيات السابقة

وهذه المبالغ موجودة تحت تصرف الجمعية العمومية فيمكن ترحيلها مرة اخرى او توزيعها على المساهمين كدفعة ثانية للارباح من الميزانية المختتمة بتاريخ ٣٠ يونية ١٩٥٢

ويقترح مجلس الادارة ان توزع على المساهمين حصة اضافية من هذا المبلغ قدرها ٣٢٣ م و ٥٩٥٦ ج ويرحل مرة اخرى مبلغ ٣١١ م و ٤٢١٤ ج . م

فاذا حازت هذه الاقتراحات قبولكم فتكون حصة ارباح المساهمين عن السهم الواحد ٥٥ قرشا (بعد خصم الضريبة المستحقة على القيم المنقولة) ونقترح ان يكون صرف هذه الحصة ابتداء من اليوم ٣١ اكتوبر ١٩٥٢ من خزائننا .

وستقوم بعد ذلك باعادة تأليف هيئة مجلس الادارة وفقا للمادة ٢١ من قوانيننا . والعضوان المقترحان لاعادة انتخابهما هذه السنة هما حضرتا ريمون هرارى ورينيه شيكوريل .

ويشكر مجلس الادارة لموظفى الشركة حسن تعاونهم .

مجلس الادارة

الميزانية الموقوفة فى ٣٠ يونيو سنة ١٩٥٢

الاصول

مليم	جنيه	مليم	جنيه	
				منشئات (بعد الاستهلاكات)
		٨٢٩	٢٤٢١٤	ماكينات . ادوات . تركيبات . الخ .
		٤٦١	٣٤٤٠	ناقص : استهلاكات السنة المالية
٣٦٨	٢٠٧٧٤			
٣٠٣	٦٤٨٩٠			بضائع فى المخزن (بسعر التكلفة — مراجعة بمعرفة عضو مجلس الادارة المنتدب .)
٦٢٥	٢٤٠٨			بضائع تحت الطلب او بالجمارك
				الصندوق والبنوك
		٨١١	٥٩٧	نقدية بالصندوق والبنوك
		٢٥٠	٣٤	بالبنوك — احتياطى — على اعتمادات مستندية
٠٦١	٦٣٢			
				مدينون مختلفون
		٠٩٦	١٦٦٦٨	متنوعات
		—	٦٠٨	مستندات للتحصيل
٠٩٦	١٧٢٧٦			
				حسابات نظامية
		—	٥٠٠٠	تأمينات قانونية
		—	١٣٧	اعتمادات مستندية
		—	٨٠٩٨	خطابات ضمان
		٥٠٠	٢٨٦٥	شركة التأمينات العمومية على الحياة (دى بارى)
		٥٠٠	١٦١٠٠	
٤٦٢	١٠٥٩٨١			

الخصوم

مليم	جنيه	مليم	جنيه	
				رأس المال
—	٥٠٠٠٠			١٢٥٠٠ سهم عادى ، قيمة كل سهم ٤ جنيهات مدفوعة بالكامل .
٩٩٠	٤٢٢٥			احتياطى قانونى .
٩٦١	٢٦٧٧			احتياطى لهبوط ثمن المنشئات (منذ اول يناير سنة ١٩٤٩ قانون رقم ٦٠ لسنة ١٩٤١ ، البند السابع الفقرة الثانية .)
٤٥٤	١٢٤٩٨			البنوك
٦٢٢	١٢٥١٠			دائنون متنوعون
٧٧٥	١٥٤٢			مستندات مستحقة الدفع
—	٢١٠٠			تامين لتعويضات الموظفين
				الارباح والخسائر
		٠٤٥	٤٢١٥	الرصيد فى اول يوليو سنة ١٩٥١ (بعد التوزيع الذى تقرر فى الجمعية العمومية المنعقدة فى ٣١ اكتوبر سنة ١٩٥١)
		٦١٥	١٥١١٠	يضاف اليه : ارباح السنة المالية (قبل خصم الضرائب)
٦٦٠	١٩٣٢٥			
				حسابات نظامية
		—	٥٠٠٠	ضمانات اعضاء مجلس الادارة
		—	١٣٧	البنوك — اعتمادات مستندية
		—	٨٠٩٨	البنوك — خطابات ضمان
		٥٠٠	٢٨٦٥	مكافآت الموظفين
		٥٠٠	١٦١٠٠	
٤٦٢	١٠٥٩٨١			

تقرير الخبير المراقب

قد فحصت الميزانية المبينة اعلاه على الدفاتر والمستندات التى قدمت لى واقر بأنها مطابقة لها تماما ، وارى ان هذه الميزانية تدل دلالة صحيحة على حالة « الكاتب المصرى » شركة مساهمة مصرية . كما يتبين ذلك من الدفاتر والمستندات والمعلومات التى اعطيت لى .

القاهرة فى ٧ اكتوبر سنة ١٩٥٢

ر . ف . فرحات
خبير محاسب

حساب الارباح والخسائر عن السنة المنتهية فى ٣٠ يونيو سنة ١٩٥٢

منه

مليم	جنيه	مليم	جنيه	
١٩٤	٢٤١٣٦			مصروفات عمومية ادارية
—	٢١٠٠			تامين لتعويضات الموظفين
				استهلاكات مادية (لعام ٥١ — ١٩٥٢)
		٢٩٢	٢١٢٣	المبانى والتركيبات
		٨٩٠	٢٥٥	الآلات والادوات
		٢٧٩	١٠٦١	مصاريف انشاءات
٤٦١	٣٤٤٠			
—	٦٦٠			فرق ضرائب مدفوعة
٦١٥	١٥١١٠			الارباح الصافية (قبل خصم الضرائب) المحولة الى الميزانية
٢٧٠	٤٥٤٣٧			

له

مليم	جنيه	مليم	جنيه	
٢٧٠	٤٥٤٣٧			صافى ارباح السنة
٢٧٠	٤٥٤٣٧			

التفاصيل التي لم تنشر عن قضية مقتل عبد القادر طه

القاتلان يرحلان إلى جرجا بعد ارتكابهما الجريمة مباشرة

زوجة أحدهما تلاحظ على زوجها ثراء مفاجئا

لأنه تزوج بغيرها وأمهرها ٨٠ جنيها واشترى راديو

عندما ازحنا الستار عن دقائق تنظيمات الحرس الحديدي للملك الارهابي السابق كشفنا عن تاريخ المخبرين الجرجاويين اللذين باشرا اطلاق الرصاص على عبد القادر طه وغيره في جرائم الاغتيالات الاخرى ، اذ اسند اليهما محمود عبد المجيد مدير المباحث الجنائية هذه العمليات الدامية لبراعتهما الشيطانية، وشاطرتهما اشقياء الصعيد في جرائم القتل وابتزاز الاموال من الاثرياء .

زوجة وراديو

وقد ظهر انه على اثر اغتيال عبد القادر طه ، لاحظت زوجة احد المخبرين المجرمين وهو احمد حسين ، على زوجها ثراء مفاجئا وما لبث أن تزوج باخرى ، وعلمت زوجته القديمة أنه مهر عروسه ثمانين جنيها ! ! نقدا وعدا .. وزاد الطين بلة أنه اتى لها بجهاز راديو .

وحقدت عليه ، ولم تكن تعلم بسره واشتراكه في الحرس الحديدي ، وانما كانت تعرف اشتراكه مع الاشقياء في القتل والتستر عليهم . فاستكتبت احد اقاربها شكوى مجهولة الى رئيسه ضابط المباحث تقول فيها أن زوجها لم يرتدع من ايقافه عن العمل فيما سبق لاتصاله بالمجرمين ، وانه عاود بعد اعادته الى التواطؤ مع الاشقياء على ارتكاب جرائم القتل والخطف .

٢٠٠ جنيه

ثم ذكرت في الشكوى انه تغيب عن المنزل نحو اربعة ايام وقد عاد بمحفظته ثلاثمائة جنيه ! وهي لاشك نصيبه من صفقة قتل !! وانه تزوج وكلف فرحه اكثر من مائتي جنيه . وقد زعم لها انه كسب ورقة يانصيب ..

صلح

وكان نصيب الشكوى الاهمال التام بالطبع . وبدأت الزوجة تلمح في عيني زوجها تربصا رهيبا بها . وادركت انه يشك في انها مرسلة الشكوى وانه عقد العزم على الاجهاز عليها . فتوجهت الى بندر البوليس تطلب الحماية مؤكدة ان زوجها لن يدع روحها تفلت من قبضته . وصالحها الضابط على المخبر على التو في بندر البوليس .

الزوجة تختفي خوفا

ولكنها ما ان غادرت مكتب الضابط على اتفاق ان تعود الى البيت حتى ولت الادبار مختفية ! ! ! وظل احمد حسين لا يعرف لها مكانا حتى عرفت الصحافة مكانه .

الاغتيال الرسمي الخفي ! ..

ولبين ان محمود عبد المجيد كان حريصا على احضار المخبرين القاتلين من جرجا في اليوم المقرر لتنفيذ الجريمة واعادتهما في ذات اليوم . وكان يجعل انتقالهما خفيا من جهة ، ورسميا من جهة اخرى حتى يستطيع ان يواجه اسوأ الظروف فيما لو دار تحقيق رسمي حول سبب وجود المخبرين بالقاهرة فكان هذا السبب دائما ان هناك اجتماعا خاصا بضباط مباحث « جرجا » في الرئاسة بالعاصمة . وان المخبرين انما حضروا لمرافقة الضباط .

نحن هنا

وفي صبيحة اغتيال عبد القادر طه كان المخبران يدوران في شوارع جرجا منذ الصبح حتى الظهر وكأنهما يقولان « اشهدوا نحن هنا » وفي صبيحة اليوم التالي كانا ايضا في جرجا .. فعلى اثر اقترافهما الجريمة بالروضة ، اجرى اللازم لترحيلهما فورا الى جرجا في سيارة لوري .. ودخلا الى مكتب المباحث هناك .

الشهيد عبد القادر طه

المكان المختار للجريمة

وكان من اهم العوامل التي ساعدت على عدم امساكهما او مطاردتهما في مكان الجريمة ، ان هذا المكان يختار دائما في ملتقى اكبر عدد من الشوارع . ليبلغ في حادث عبد القادر طه خمسة شوارع وفي حادث الشيخ حسن البنا تسعة شوارع يتفرع منها اضعافها ! بحيث لا يدري المطاردون اي السبل سلكها الجناة . فضلا عن ان الوقت المختار لاقتراف الجريمة براعى ان يكون دائما مع الظلام فيما بين السابعة والتاسعة مساء كما حدث فعلا في جرائم اغتيال حسن البنا وعبد القادر طه وقبلهما المحاولة الاجرامية الفاشلة لاغتيال الرئيس السابق مصطفى النحاس . ولانها متماثلة في الزمن وفي المكان ذي المنافذ العديدة للهروب .

فوق رأس الضحية

ومن الظاهرات الغريبة ان احد كبار ضباط البوليس ممن كانوا يتعاونون مع العهد البائد ورجال الحرس الحديدي كان يحرص على ان يظهر فوق رأس الضحية وفي النزع الاخير وكان يصر على استجواب المصاب وهو بين ايدي الاطباء يودع الحياة ، فيقتحم غرفة العمليات ويقوم بمناقشة الطبيب المشغول بانقاذ

المتهمون صفا واحدا .. في المعتقل .. وفي السجن .. وفي الاتهام .. والعقاب

الضحية ، ولا يكف من اشغال الطبيب بالكلام رغم حرج الموقف وحاجة الطبيب الى التفرغ بكليته الى المصاب ولم يحدث ان ترك مصابا وفيه نفس يتردد . وكان يعلل هذا الحضور « الفضولي » منه بانه موفد شخصيا من رئيس الوزراء ! ! نار ! ..

وظهر ان هذا الضابط حرص على اعدام اوراقه بان اشعل فيها النار بالحمام . وقررت ذلك الخادمة قائلة انها فزعت وصرخت عندما رأت النار فنهرها معطشا !

زوج فاضل ... وزوجة لعوب

الزوجة تنتحب وتطلب الطلاق حرصا منها على سمعة زوجها ووظيفته!!

كان رجال مكتب حماية آداب الجيزة يستريبون دائما في احدى « الفيلات » القائمة بمفردها على ترعة الزمرطية ، خاصة وان صاحبتها ليست شابة ولا يعيش معها احد ، في الوقت الذي يتحدث فيه جيرانها عن مدى الترف الذي تقتنيه هذه السيدة ، فأثاث الفيلا يزيد ثمنه في تقديرهم عن العشرين الفا من الجنيهات ، وقد ادخلت في كل حجرة من حجرات الفيلا الاربع سماعة راديو

هذا الخفير ..!

ولم تكن هذه الفيلا بالتي لا تلفت النظر ، بل لقد كان وجود الخفير الحكومي الذي لا يفارق بابها ليل نهار يدعو حتما للتساؤل ، وكان الجواب هو أن السيدة تخشى على حياتها من يوم ان ارشدت رجال البوليس منذ حوالي العامين على اللصوص الذين سرقوا مجوهرات السيدة حرم الرئيس السابق مصطفى النحاس

الملتقى الانيق ..

واثبتت تحريات اليوزباشي عبد السلام العاموني رئيس مكتب حماية الآداب بالجيزة ان السيدة صاحبة هذه الفيلا والمشهورة باسم اجنبي « مدام .... » انما هي سيدة مسلمة ولتدير بيتها الانيق للدعارة ، وتتناول مبلغا سخيا عن الفترة التي يقضيها عندها طلاب الخلوة الحرام .

نهارا ... فقط

كما دلت تحريات الضابط على أن السيدة لا تدير بيتها للدعارة الا في النصف الاول من النهار ، مما يدل على ان معظم روادها من نوع خاص من السيدات من زوجات الموظفين ..

عزل الخفير

واستصدر الضابط امرا من النيابة بتفتيش المنزل ، وفي الساعة العاشرة من صباح امس كان على رأس قوة من رجال البوليس يحيطون بالفيلا ، وقد تمكن اولا من حجز الخفير وابعاده عن الفيلا قليلا بعد نزع سلاحه وافراد جندي مسلح لحراسته

في امان ...

وكسر الضابط لوح الزجاج الكبير الخاص بباب الفيلا الرئيسي وبذلك تمكن من مد يده الى الداخل وفتح الباب ، فاذا به يجد نفسه امام سيدتين متقدمتين في السن جلستا بالردهة والى جانبهما رجل وسيدة اخرى

الشيطان ... في الحجرتين

وتقدم الضابط نحو احدى حجرات النوم ويفتح بابها وجد سيدة وشابا قد تجردا من كل شيء حتى الشرف والحياء وحتى الملابس ، وفتح الحجرة الثانية فاذا بسيدة اخرى وشاب في نفس الوضع ...

الفضيحة .. !!

واقتادت القوة هذه المجموعة من السيدات والرجال الى مركز امبابة للتحقيق الذي سئلت فيه السيدة الاولى عن تعليلها الوضع الشائن الذي كانت موجودة به فاجابت بانها كانت تحتسي بمعه قدحا من القهوة ، ووقع الفنجان فوق ملابسها ، وكانت « ملخومة » بسبب حرارة القهوة ، فنزعت ملابسها .. كلها

تخفي اسم ... زوجها

واصرت السيدة على عدم ذكر اسمها او اسم زوجها وكانت تأخذها نوبات من الصرع والصياح والتشنج كلما سئلت عن اسم زوجها ، وفي النهاية اعترفت باسمها قائلة انها « م . » كريمة احد المستشارين المحالين على المعاش ، وانها متزوجة بالزمالك وقد انجبا طفلة عمرها ست سنوات .

اعملوا معروف

ولما ضغط عليها المحققون بضرورة ذكر اسم زوجها صاحت مولولة وهي تقول : اعملوا معروف احنا في ايام تعرفوها فاذا مالوث اسم زوجي اكون قد قضيت عليه وهو لا ذنب له فالذنب ذنبي والجريمة جريمتي ، وبعد ضغط شديد ذكرت اسم زوجها وقالت : انها ستطلب الطلاق منه حتما حتى لا تلوث سمعته ومركزه

كرامة الزوج

وتبين أن زوج السيدة من الذين يعرف عنهم بحكم مناصبهم أنه ابعد الناس عن الشبهات والمفروض ان تكون شديدة الحرص على كرامتها لهذا السبب ، واستدعى المحققون مندوبا من الجهة الرسمية التي يتبعها الزوج لحضور المندوب التحقيق الذي انتهى في حوالي الساعة الثامنة مساء .

مع .. عامل يهودي

وتبين ان الشاب الذي كان في الخلوة الحرام مع السيدة انما هو شاب يهودي ويعمل عاملا باحد محال المنسوجات بميدان الاوبرا وكانت السيدة تتردد عليه كزبونة ثم نشأت العلاقة الاثمة بينهما .

تصرفات الزوج

ومن المنتظر ان يستدعى الزوج اليوم ليسأل عما اذا كان متمسكا بحقه القانوني في جريمة الزنا التي اقترفتها زوجته ام انه يرى الصفح .. حتى تستطيع النيابة العمومية اقامة الدعوى بعد اذن الزوج

المة محترفة

اما السيدة الثانية فقد تبين انها من الآثمات المحترفات وقال الشاب انه التقى بها صدفة امس واتفقا على لقاء ساعة في خلوة منه الاقدام في نظير جنيه .

على ذمة التحقيق

وامر المحققون بالقبض على السيدتين والشابين على ذمة تقديمهم الى النيابة .



قضية التحريض على احراق القاهرة :

المحكمة تقرر أن اضراب أحمد حسين عن الطعام خطة غير مشروعة للدفاع بها عن نفسه

المتهمون يطلبون اعفاء المحامين والمحكمة ترفض الطلب

لم تكد المحكمة العسكرية العليا تفتتح جلستها امس حتى تبينت أن المتهم الثاني محمد جبر حسن لم يحضر الى الجلسة لانه توعك باضطراب عصبي . وذكر حضرة رئيس المحكمة أن المحكمة قد قررت ندب الطبيب الشرعي للكشف عليه .

المانع من سماع الشهود

وقد بدأ الاستاذ سمير حيدر يقول انه بالنسبة للمتهم الثاني لا تجوز محاكمته غيابيا ولذلك فانه لا يمكن سماع الشهود اليوم ، وقد رد عليه الرئيس قائلا ان المحكمة لم تقرر بشأنه شيئا وانها لا تزال في انتظار تقرير الطبيب الشرعي الذي انتدبته للكشف عليه .

انتظر دورك

وبعد ذلك قام الاستاذ جبريل شحاتة المحامي عن المتهم الرابع يقول أن له اعتراضا على سماع جميع الشهود لانه سبق أن ابدى دفعا بعدم اختصاص المحكمة ولم تفصل المحكمة فيه بالرفض او بالقبول ولا حتى بضمه الى الموضوع

ولكن الرئيس رد عليه قائلا : « انك تتكلم في غير دورك ولا نسمح لك بابداء وجهة نظرك على هذا النحو . والمحكمة لم تصدر اي قرار بشأن هذا الدفع وقررت ارجاء مناقشته حتى يجيء دورك » .

وقام بعد ذلك الاستاذ صبري الحكيم يقول ان له وجهة نظر يبديها على لسان المتهمين الثاني والثالث وهي انه طبقا للمادة ٢٢٢ من قانون الاجراءات الجنائية يجب وقف هذه الدعوى لان الدعوى المطروحة معلقة على الفصل في التحقيقات الجارية .

اية تحقيقات ؟

وسألته المحكمة : اية تحقيقات تعني؟ فاجاب بانها تحقيقات تتولاها النيابة مع رجال البوليس السياسي عن مسئوليتهم من حيث « طبخ » الدعوى وتلفيق الاتهام واستحضار شهود مأجورين وطلب ضم هذه التحقيقات . واعادت المحكمة سؤاله عما اذا كان لديه بيان عن هذه التحقيقات وعمن بالذات وتواريخها وارقامها . فقال المحامي انها تحقيقات تجري مع ابراهيم امام والجزار وانه لم تأخذ هذه التحقيقات ارقاما بعد

وجوب تقديم بيان مكتوب

وقد كلفت المحكمة الاستاذ المحامي بتقديم بيان مكتوب بشأن هذه التحقيقات

النيابة لا تدري شيئا

وسألت المحكمة النيابة عن هذه التحقيقات فرد الاستاذ عبد الحميد ابو شنيف قائلا : ان النيابة لا تدري عنها شيئا . وهنا قال الاستاذ الحكيم انه لا مانع من ان تستدعي المحكمة النائب العام والاستاذ علي قطاش الذي يقوم بهذه التحقيقات للادلاء بنفس الامر .

تقديم مذكرة بالدفوع

وعاد الاستاذ سمير حيدر يقول : ان بديه دفوعا يبديها استكمالا للدفوع المبداة من الثاني والثالث . فسألته المحكمة عن ماهية هذه الدفوع فقال : انهما دفعان : الدفع بعدم الاختصاص لبطلان الامر العسكري رقم ١٠ لسنة ١٩٥٢ والدفع ببطلان قرار النيابة باحالة القضية الى المحكمة العسكرية . فقررت المحكمة ضم الدفعين على ان يقدم المحامي مذكرة

واشارت المحكمة بعد ذلك الى كاتب الجلسة أن يتلو قرار الاتهام فتلاه .

شهادة الطبيب الشرعي

وهنا كان حضرة الطبيب الشرعي الذي اوقع الكشف الطبي على المتهم الثاني قد حضر الى الجلسة فطلبت المحكمة سماع شهادته فقال انه تبين له من الكشف على المتهم أن حالته الجسمية حسنة ولكن حالته العصبية مضطربة وسبب ذلك انه منذ شهر ونصف انتابته افكار سيئة

... لا يمكن الجزم بصحته !

واختتم الطبيب الشرعي شهادته بانه يرى أن حالة المتهم الجسمية لا تمنعه من الحضور

المتهم الثاني متخلف بغير عذر

وبعد أن انتهى الطبيب الشرعي من اقواله قال رئيس المحكمة انه بعد سماع شهادة الطبيب الشرعي عن حالة المتهم الثاني محمد جبر حسن ترى المحكمة انه غير معذور في الحضور للجلسة وبناء على ذلك قررت المحكمة اعتبار المتهم الثاني متخلفا بغير عذر والسير في الدعوى بالنسبة له على اساس هذا الاعتبار .

المحكمة تستعرض حالة المتهم الاول

واردف حضرة الرئيس يقول انه بهذه المناسبة تود المحكمة أن تستعرض بالنسبة للمتهم الاول الذي قررت أمس اعتباره متخلفا بغير عذر ايضا ، الادوار التي مرت بها حالته ، فذكر حضرة القاضي تاريخ اول اضراب له عن الطعام ثم عدوله عنه ثم اضرابه مرة أخرى والثالثة وهكذا الى أن قال :

خطة يمعن فيها المتهم !

ومن هذا تبين للمحكمة ان هذا التصرف خطة يمعن فيها المتهم اذ مايلبث ان يعدل عن الاضراب حتى يعود اليه . وهو وان كان له أن يتمتع بكفالة حريته الشخصية في كل الاحوال الا ان مايقوم به من هذا القبيل كما ظهر من التقارير المشار اليها ليس طريقا من طرق الدفاع لان القانون لا يعرف من طرق الدفاع الا مايقوم به امام المحكمة .

لذلك لزم التنويه !!

وهذا مما رأت المحكمة ذكره بمناسبة ماتبين اليوم لها من ان المتهم الثاني يتبع مثل هذه الخطة ظنا منه ان امتناعه عن الحضور للجلسة هو طريق للدفاع في الدعوى .

المتهم الثالث يطلب اعفاء المحامين

وما ان انتهى حضرة الرئيس من هذا الكلام الذي اثبته في محضر الجلسة حتى قام المتهم الثالث ممدوح عبد المقصود طالبا اعفاء الاساتذة المنتدبين عنه وهم عطية خميس وامين شاكر وصبري الحكيم وطلعت عبد العظيم وطلب انتداب الاستاذ علي بدوي او الاستاذ مصطفى مرعي كما قال انه سيحاول توكيل الاستاذ عمر عمر نقيب المحامين نفسه

لك ان توكل من تشاء

وقد رد عليه الرئيس قائلا : انه يستطيع ان يوكل عنه من شاء من المحامين اما ان يطلب اعفاء المحامين المنتدبين فهذا مايجب عليه ان يبدي اسبابه فقال المتهم ان طريقة دفاعهم لم تعجبه وانهم لا يتصلون به ولا يأخذون رأيه .

ادينا الواجب كاملا

وهنا رد الاستاذ امين شاكر قائلا : انه قد اتصل بالمتهم في السجن وناقش الشهود في جلسات سابقة على اساس المعلومات التي استقاها منه .

كرامة المحامين

كما قال الاستاذ طلعت عبد العظيم « اذا رأت المحكمة أن تعفنا فلتعفنا من هذا الانتداب لتريح انفسنا ووقتنا فضلا عن ان كرامتنا تقضي علينا بعدم الاستمرار في مهمة الدفاع عن متهم يتنكر لنا بعدما ادينا واجبنا على اكمل وجه

المحكمة لاتجيب الطلب

ووجه الرئيس كلامه الى الاستاذ طلعت قائلا : ان المحكمة لاتقبل منه هذا الكلام لان واجبه يقضي عليه بالاستمرار في الدفاع .

ثم وجه كلامه بعد ذلك للمتهم قائلا : « ان المحكمة لاتجيبك الى هذا الطلب لعدم كفاية هذه الاسباب ! »

وبعد هذا رفعت الجلسة للاستراحة .

شهادة وفيق بدر

وعند افتتاح الجلسة بعد حوالي نصف الساعة نودي على الشاهد الاول وفيق بدر عبد الحميد . فذكر شهادته التي سبق أن ادلى بها امام نفس المحكمة في هيئتها السابقة وأكد فيها رؤيته للسيارة الستروين السوداء وأكد كذلك وجود علم اخضر فوقها .

نزل من العربة وبيده علم

ومضى الشاهد يقرر أن السيارة توقفت وجاء وقوفها على بعد مترين من كومة من الكراسي والاثاثات ملقاة في وسط الشارع والنار مشتعلة بها وبعد قليل نزل من الباب الخلفي للعربة المتهم الثاني محمد جبر حسن وكان بيده علم ركزه في الارض وامال في اتجاه النار ، ثم انصرفت العربة في اتجاه مضاد لحركة المرور بالشارع متوجهة الى شارع فؤاد الاول بينما تركت هذا الشخص حيث هو .

احمد حسين كان بجوار السائق

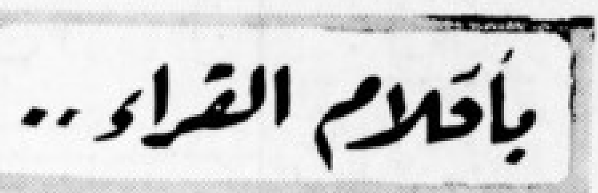
واخذت المحكمة في مناقشته بعد ذلك واجاب على اسئلتها بان حامل العلم لم يكن يهتف اي هتاف وانها لم يكن بها اي شيء يلفت النظر سوى العلم فوقها وانه رأى من كان بالسيارة وهم السائق وشخص آخر الى جواره وشخص في الخلف عدا حامل العلم الجالس — فوقها وان الذي نزل هو الذي كان جالسا في الخلف وانه عرف أن الجالس الى جوار السائق هو المتهم الاول الاستاذ احمد حسين . وانه لايعرف محمد جبر حسن وانما عرف شكله واسمه فيما بعد من التحقيقات والمواجهة التي اجرتها النيابة . وانه لايظن انه قد حصل اتصال بين ركاب السيارة والمتظاهرين .

الاستنتاج الاسلم !

وسألته المحكمة اخيرا عما يعتقد ان المتهم الثاني كان يقصده بامالة العلم نحو النيران ولكنه طلب الى المحكمة ان تعفيه من الاجابة الاستنتاجية .

الجلسة اليوم

وكانت الساعة قد بلغت الواحدة والربع فرفعت الجلسة بعدما قررت المحكمة استمرار المرافعة الى الغد — اليوم —



ذو سابقة ويحصل على شهادة

كتب الينا العامل جمال حافظ عثمان يقول : شاء الحظ العاثر ان يوقعني فريسة لمحتال فاقد الضمير وكان ذلك يوم ١٩ فبراير سنة ١٩٤٩ حيث اتهمني بالسرقة وحكم علي بالحبس شهرا وهكذا اصبحت من ذوي السوابق وبرغم هذا فقد كان ميلي للتعليم وحبي للعلم يدفعاني دائما الى ارتياد دور العلم الليلية لانهل من معينه واقتطعت ادخر من دخلي الضئيل لادفع ثمن الكتب ومصاريف المدرسة الليلية حتى حصلت على الشهادة الابتدائية ومازلت اطمع في المزيد من التعليم

لكن شيئا واحدا هو الذي يؤرق مضجعي ويجعلني انظر الى الحياة من خلف منظار اسود .. ان ذلك الشيء ليس سوى كابوس السابقة الاولى التي اخذت طريقها الى صحيفة حياتي زورا وبهتانا والله وحده يعلم ماخفي وما ظهر ..

وقد قرأت في صحيفة « المصري » انه مايعتزم المسئولون اصداره من تشريعات جديدة لاصحاب السوابق وتقصير مدة رد الاعتبار لهم لتيسير لهم حياة شريفة .. فمتى يأتي ذلك اليوم الذي تصدر فيه التشريعات اليس فيما بذلت من جهد في سبيل العلم اكبر دليل على استقامتي اني اتوق الى ذلك اليوم فمتى يكون ؟



حفل تكريم

للاخوان المسلمين

سيقيم السيد عبد اللطيف ابو قورة رئيس الاخوان بالاردن وعضو الهيئة التنفيذية للاخوان المسلمين حفل ترحيب بالمركز العام بالقاهرة لبعض افراد من الاخوان وذلك في الساعة الرابعة والنصف من بعد ظهر اليوم

قرار اتهام

حسين سري عامر

صرح مصدر مسئول في القيادة العامة للقوات المسلحة لمندوب المصري ، انه لم يتحدد حتى الآن موعد اذاعة قرار اتهام حسين سري عامر مدير الحدود السابق ، وان مانشر باحدى الجرائد الصباحية عن اذاعة هذا القرار يوم الثلاثاء « غدا » غير صحيح

والمنتظر الا يذاع هذا القرار قبل يوم الخميس المقبل ، وستكون محاكمة اللواء حسين سري عامر اولى محاكمات ضباط العهد البائد

كلمة المصرى

نصيب الشعب فى معركة التموين

ناشد السيد فريد انطون وزير التموين الصحافة ان تقوم بالواجب عليها نحو نصح الوطنيين ان يلتزموا الحكمة ويؤثروا القناعة فلا يشترى واحد منهم اكثر من حاجته ولا يشترى ماهو محتاج اليه باكثر من ثمنه ولا يعين زارعا او تاجرا على اخفاء مالديه من مواد التموين لاى سبب من الاسباب . والصحافة عند حسن ظن الوزير بها فقد وضعت يدها فى يده منذ اول يوم من ايام المعركة التى اقامها على الغلاء ، وآزره فيها الجيش ، ولن تنى الصحافة عن القيام بالواجب عليها حتى تنتصر الدولة على خصوم النظام واعداء الفضيلة وما يوم النصر ببعيد

لقد خف « المصرى » من اول يوم الى مظاهرة وزارة التموين فى حملتها وكتبنا فى هذا المكان نسمى هذه الحملة بمعركة العيش وقلنا ان النصر فيها رهن بمؤازرة الشعب لها واخلاصه فى التعاون معها . ولانزال نكرر هذه الحقائق ونؤكدها فان نصيب الجماهير فيها واضح جدا وليس فى الاستطاعة الوصول الى تحقيق النظام والتغلب على الغلاء الا اذا دافع الجمهور عن حقه واظهر من ضبط النفس ومن القناعة ما يضطر المتجرين بارزاقه الى التسليم والخضوع للقانون

ان البلاد غنية بمواردها وما كان ينقصها لكى تستمتع بخيراتها الا قيام النظام والسهر على تنفيذ القوانين وها هو ذا العهد الحاضر قد وفر هذه المزايا وشرع يضرب بيد من حديد على أيدى التجار الجشعين فلم يبق الا ان يؤدى الشعب ماعليه من الحقوق نحو نفسه ونحو القانون ، وما نحسب انه سيقصر فى ذلك اذ الفائدة عائدة عليه وحده من وراء هذه التدابير كلها ، فهو الذى سيجنى ثمار النصر فى هذه المعركة وهو الذى سيفيد من خفض الاسعار ويسر الحياة وهو الذى سيرتفع رأسه وتصبح كلمته هى العليا حين ينتصر القانون ويستقر النظام

ان الشعوب الراقية تقبل مايفرض عليها من التضحيات فى مثل هذه الاحوال بنفس مطمئنة فاذا طلب منها الصبر على فقد اى صنف من الاصناف صبرت ، واذا اهابت بها حكومتها ان تكتفى بنصف ماتحتاج اليه من مادة من المواد قبلت راضية والحكومة لا تطلب من الشعب المصرى شيئا من التضحيات وانما تطلب اليه ان يتجمل ويتعفف عن استغلال الظروف القائمة بالخزن والاستكثار ونحن من حسن الظن بالامة المصرية وجميل الرأى فيها بحيث نؤكد انها ستستجيب لما يطلب منها وستدلل بحسن سلوكها على انها امة تقدر الامور حق قدرها



رئيس الوزراء

شهد الرئيس اللواء محمد نجيب فى منتصف الساعة العاشرة من صباح امس عرضا لقوات البوليس المدرعة وبلوكات النظام وسلاح الفرسان وكان الرئيس ضيف الشرف

وحضر الى دار رياسة مجلس الوزراء وانفق بعض الوقت ثم قصد الى وزارة التموين حيث اجتمع بوزيرها وكبار الشرفين على شئون التموين من العسكريين

وقضى الرئيس اكثر من ساعة فى وزارة الحربية عاد بعدها الى دار الرياسة وفى المساء رأس اجتماع مجلس الوزراء الوزراء

مأدبة للضباط

ويقيم رئيس الوزراء والوزراء مأدبة عشاء بالمتحف الزراعى بالدقى مساء اليوم لضباط القيادة ردا على حفاوة الضباط القادم

وزير الخارجية

يستقبل اعضاء جمعية التسلح الخلقى

استقبل السيد احمد فراج طايع وزير الخارجية صباح امس عضوين من اعضاء جمعية التسلح الخلقى ، وكان يصحبهما السيد حسن اسماعيل الرشح نتولى منصب سفير مصر لدى حكومة بون « المانيا الغربية »

مع مدير مكتب الامم المتحدة

واجتمع وزير الخارجية كذلك اجتماعا طويلا بالسيد راحت بخارى مدير مكتب الامم المتحدة الاقليمى لبحث مسألة اشتراك الحكومة المصرية لاول مرة فى الاحتفال رسميا بيوم الامم المتحدة فى ٢٤ اكتوبر الجارى ، كما استقبل الوزير بعد ذلك مدير عام المعونة الفنية

وزير المالية

عند الاستاذ الاكبر

استقبل فضيلة الاستاذ الاكبر شيخ الجامع الازهر ظهر امس بمكتبه ، الدكتور عبد الجليل العمرى وزير المالية وقد ظلا يتحدثان بعض الوقت فى الشئون المالية الخاصة بالازهر ومعاهده

وصول وفد سوريا

لعقد اتفاقية الطيران

وصل الى مطار الماظة المدنى بعد ظهر امس وفد سوريا الذى سيبدأ مباحثاته بالقاهرة لعقد اتفاقية طيران بين الحكومتين المصرية والسورية

وعلم مندوب « المصرى » ان اول اجتماع للمباحثات سيعقد اليوم ويرأس وفد مصر السيد حسين راضى ، وكيل وزارة الخارجية

مصطفى النحاس

استقبل الزعيم الجليل مصطفى النحاس بداره امس حضرات الاساتذة ابراهيم فرج والدكتور عبد الجواد حسين والسيد صالح بن يوسف وزير العدل التونسى وعمر عمر ومحمد عبد القادر حمزة والمهندس حنفى الشريف ومحمد احمد الوكيل وابراهيم مغازى المحامى وعوض جاد المولى ومنتر المنشاوى وعلى مرسى فائم ومحمد مرسى فائم ومحمود ابو عرب المحامى ومحمد سعد الدين بيومى ويحيى محمود مصطفى وحسين شبكة والسيد مرزوق وحسن مبروك واحمد سليم المنشاوى وعبد السلام عامر وصلاح الدين لندا المحامى وعطية كامل حسن لندا ومحمد عبد الفضيل وفتحى الزكانى المحامى ووفد من الشباب الوفدى بدائرة الجامع

كما استقبل الاساتذة : جميل فهمى ويصا وحنا فهمى ويصا وجميل قالوس وعادل القريد ويصا للشكر على التعزية

وانتاب الزعيم الاستاذ حامد الالفى للاشتراك فى تشييع جنازة المرحومة والدة الاستاذ محمد ابو العينين

مشكلة السودان

تحل فى القاهرة

علم مندوب « المصرى » أن مسألة السودان ستحل فى القاهرة وبالاتفاق بزعماء السودان جميعا ، وانه من المسلم به من مختلف الاطراف ذات الشأن ان مصلحة السودان ذاته ان يتم الاتفاق على الاساس السابق الذكر .

٣ وزراء

يزورون المحلة الكبرى

المحلة فى ١٢ – لمراسل المصرى – علمت اليوم انه سيزور المحلة يوم ١٦ اكتوبر السيد فتحى رضوان والشيخ احمد حسن الباقورى والدكتور نور الدين طراف وزراء الدولة والاوقاف والصحة

وعلمت ايضا أن السيد فتحى رضوان سيلقى خطابا عن « ثورة الجيش وواجب الافراد » بالسرادق الذى ستقيمه لجنة الحزب الوطنى بالمحلة ويعود وزيرا الدولة والصحة فى نفس اليوم بينما يتخلف السيد احمد حسن الباقورى وزير الاوقاف لصلاة الجمعة فى اليوم التالى بجامع المتولى

محتويات قصر عابدين قدرت بـ ٦ ملايين جنيه
تماثيل من المرمر الفاخر تمثل شنائع خلقية
«ولاعة» من الذهب تضم مجموعة من الصور الفاحشة

علم مندوب « المصرى » الان محتويات قصر عابدين من الاثاث والتحف والنفائس قد قدرت بمبلغ ستة ملايين جنيه .

ينتظر زيادة التقدير

كما علم المندوب ان هذا هو التقدير الابتدائى الذى وضعه الذين عاينوا هذه المحتويات ، على انه من المنتظر ان يزيد هذا التقدير زيادة كبيرة بعد مراجعة الاثمان المقدرة فيه بمعرفة الفنيين ، اذ ان من بين محتويات القصر تحفا فنية قدرت من الناحية المادية ، ولكنها من الناحية الفنية لا تقدر بثمن لانها تعتبر فريدة وليس لها نظائر .

١٠٠ صفحة من الفولسكاب

ويقع التقرير الذى يتضمن محتويات القصر فى مائة صفحة من الفولسكاب تذييل .. فاخرة

وقد اشار « المصرى » امس الى ماعثر عليه المسئولون عند تفتيش القصور الملكية من الصور البشعة التى تمثل احط الاوضاع القبيحة الوضيعة .

ونضيف اليوم ان من بين ما وجد فى قصر عابدين تماثيل من المرمر الفاخر لاجسام عارية تماما ، وقد اعدت هذه التماثيل الا ما وصلت بتيار كهربائى لتمثيل اوضاع فاجرة لا يستطيع رؤيتها الا شخص منحل فاجر .

.. و « ولاعة » فاجرة ايضا

كما وجدت علبة مستطيلة من الذهب على شكل ولاعة وبداخلها مجموعة من الصور الخليعة الفاجرة ... ، فاذا ما ضغط الشخص على زناد هذه « الولاعة » فبدلا من أن تخرج نارا ، تخرج الصورة التى يريدها من الصور التى بداخلها .

معروفات وغير معروفات

ويؤسفنا ان نقول ان الصور الفاجرة التى وجدت فى حيازة الملك السابق تمثل عددا كبيرا من النساء وهن اكثر بكثير مما يقدر القراء ، وفيهن المعروفات اللاتى كن يوصفن بزهرات المجتمع .. وفيهن غير المعروفات اللاتى لم تكن اسماؤهن مشهورة ولا معروفة .

مجلس الوزراء يعالج شئون التموين
وزارة جديدة للارشاد القومى – فصل وكيل محكمة الاسكندرية

اجتمع مجلس الوزراء فى السادسة من مساء امس برياسة الرئيس اللواء محمد نجيب رئيس الوزراء ، ولم يكن للجلسة جدول اعمال

نصف ساعة من قبل

وقد لوحظ قبل اجتماع المجلس بحوالى نصف ساعة ان السيد سليمان حافظ نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية قد اجتمع بالسيد احمد حسنى وزير العدل وبقيا مجتمعين حتى موعد اجتماع المجلس

بدأ فى الساعة التاسعة

وفى الساعة التاسعة خرج الاستاذ فتحى رضوان وزير الدولة من الاجتماع وصرح للصحفيين بأن المجلس بدأ البحث الآن ، ثم وزع عليهم قرارات المجلس الخاصة بوزارة المعارف والتى نشرناها بعد هذا الكلام

مسألة السودان

وعلم مندوب « المصرى » ان المجلس قد استغرق الساعات الاولى من الاجتماع فى بحث مسألة السودان واستعراض تطوراتها الاخيرة

فى مهمة خاصة

وفى منتصف الساعة الحادية عشرة غادر السيد حسين ابو زيد وزير المواصلات الاجتماع وصرح للصحفيين بانه قاصد الى مهمة خاصة

وقد استمر المجلس منعقدا حتى منتصف الليل ولم يصرح احد من الوزراء بشيء عما دار فى الاجتماع ، ماعدا الاستاذ فتحى رضوان وزير الدولة فقد صرح بأن المجلس وافق على فصل السيد محمد زكى الشوربجى وكيل محكمة الاسكندرية مع تسوية حالته

وقال ان الوزارة الجديدة وتسمى باسم وزارة الارشاد القومى سيعرض مشروعها فى الاجتماع الذى سيعقد يوم الاربعاء القادم

ونفى الوزير ان هناك تفكيرا فى الوقت الحاضر فى سن تشريع ينص على عقوبة الذين يتعاطون المخدرات

وعقب انتهاء الجلسة بقى الرئيس اللواء محمد نجيب رئيس الوزراء مجتمعا بالسيد سليمان حافظ نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية

تصريح للرئيس

وبعد انتهاء المجلس صرح الرئيس بانه عالج الشئون الخاصة بالتموين وتطرق بحثه الى المسائل المتعلقة بشئون العمال .

تقارير من حكومة لندن
الى سفارتها بالقاهرة
عن محادثات ايدن مع زعماء السودان

لندن فى ١٢ – من هارى هوبز – ارسلت نتائج محادثات المستر ايدن – بشأن السودان – بالبرق الى السفارة البريطانية فى القاهرة فى الحال بوساطة السير رالف ستيفنسون – عند مقابلته للرئيس اللواء محمد نجيب ، والمتوقع ان تتم قريبا – من اطلاعه على هذا التوضيح لآراء الاتحاديين وموقف المهدى ونظرية وزارة الخارجية البريطانية ، وقد ارسل بيان واف عن كل هذا فى البرقية التى ارسلت الى السفارة البريطانية فى القاهرة

اكثر الاجتماعات اهمية

وبالرغم من ان المستر ايدن قد ابدى اهتماما كبيرا بمطالب احزاب الوحدة فانه من المعتقد ان محادثاته مع المهدى – التى استمرت لمدة اطول – كانت اكثر الاجتماعين اهمية

ازالة مخاوف المهدى

ولقد كانت مهمة المستر ايدن ان يزيل مخاوف المهدى وان يؤكد له ان اساس السياسة البريطانية باقية كما هى لم يتناولها تغيير ، وأن يقنع حزب الامة فى نفس الوقت انه من الحتمى الآن ان يبذل جهده للوصول الى اجراءات توافق عليها مصر واحزاب الوحدة ، وقد تشمل هذه الاجراءات بعض التغييرات فى وجهة نظر الحكومة البريطانية العاجلة فى الموقف وفى « الجدول الموضوع للابحاث الخاصة بالسودان

بيان لوزير التجارة والصناعة

منابع ثروتنا عديدة وثمينة ولاتزال بكرا
موقف السلطة التنفيذية من أصحاب الاموال

أدلى الدكتور محمد صبرى منصور وزير التجارة والصناعة لمندوبى الصحف بالبيان التالى :

لقد وضع الرئيس محمد نجيب فى كلمته التى القاها بدار الغرفة التجارية المصرية لمدينة القاهرة دستورنا للحاضر والمستقبل فى شئون البلاد الاقتصادية بما يحقق المصلحة العامة ويشيع روح الثقة والاستقرار والاطمئنان بين اصحاب المنشآت وعمالها على السواء .

نشاط الحكومة والافراد

وان اول دعامة رأى الرئيس – بحق ارساء سياستنا الاقتصادية عليها – هى تعيين الحد الفاصل بين نشاط الحكومة والافراد فى دنيا المال والاقتصاد فاعلن فى كلماته موجزة وحاسمة ان الحكومة لن تتدخل فى هذه الشئون الا بقدر ما تقضى به الضرورة وبعد استشارة المختصين والفنيين

تدخل السلطة التنفيذية

وهذا امر ضرورى اذ ان منابع ثروتنا عديدة وثمينة ومع ذلك فما زالت بكرا لم تتناولها أيدى الاستغلال ومن الحكمة وبعد النظر أن تفتح الباب لكل قادر من الناحيتين الفنية والمالية على أن يقدم على استغلالها وان يتم ذلك الا اذا اطمأن اصحاب الاموال على عدم تدخل السلطة التنفيذية فى شئونهم الا بالقدر الذى تقتضيه المصلحة العامة

محاربة الطفرة

واعلن الرئيس بحزم محاربته للطفرة او التغيير الفجائى بقدر المستطاع وذلك لان صاحب رأس المال يضع سياسته لسنوات عديدة مقبلة ...

الصلة بين القائد وجنوده

اما الصلة بين صاحب المنشأة وعماله فقد جعلها الرئيس مماثلة للصلة بين القائد وجنوده ومعنى ذلك ان يرعى صاحب المنشأة مصالح عماله فهو يعلم ان تحسين حالة عماله ورفع مستواهم الفنى والاجتماعى يعود بالنفع الكثير على المنشأة نفسها كما يعود بالنفع على العامل نفسه

محور نجاح المنشأة

ولا جدال فى ان الحقوق المقررة للعامل لابد وان تقابلها التزامات من ناحيته فهو المحور الذى يدور حوله نجاح المنشأة وخسارتها فكل تهاون او تكاسل من ناحيته يقلل من الانتاج ويزيد تكاليفه ويجعل المنشآت عاجزة عن الاستمرار فى تحسين حالته وعلى عكس ذلك فان كل اجتهاد من العامل مع التمسك بمبادىء النظام والتعاون من شأنه ان يزيد الانتاج ويقلل من تكاليفه فتقوى المنشأة وتتوسع فى نشاطها وتصبح قادرة على الوفاء بالتزاماتها واستيعاب اكبر عدد من الايدى العاملة وهو منفذ هام لتحسين حالة المعيشة بين السكان .

التوسع بتعاون

واذا كان اصحاب الاعمال والمال كثيرا مارغبوا فى سماع كلمة الحكومة فى هذه المسائل الحيوية واذا كان الرئيس قد اعلن كلمته فيها بصراحته المعتادة واذا كان دستورنا الاقتصادى قد تم التفاهم على خطوطه فان الحكومة تنتظر من اصحاب الاعمال والمال ان يقدموا على التوسع فى مشروعاتهم المختلفة متعاونين مع عمالهم فى بذل اقصى مايمكن بذله من نصيب فى دعم الحياة الاقتصادية والجميع على ثقة من أن النشاط التجارى والصناعى يسير فى طريق يسوده الاستقرار والتعاون والاطمئنان .

نسأل الله ان يوفقنا جميعا الى مافيه خير هذا الوطن

جريدة سودانية تقول :

الميرغنى يعتذر عن الحضور الى مصر

الخرطوم فى ١٢ – لمراسل المصرى – ذكرت جريدة السودان الجديد اليوم ان الحكومة المصرية وجهت دعوة رسمية الى السيد على الميرغنى عن طريق البكباشى عبد الفتاح حسن قائد القوات المصرية فى السودان لزيارة مصر فى هذه الايام وان سيادته قد اعتذر عن الدعوة بسبب حالته الصحية

والمعروف ان السيد على الميرغنى لايباشر نشاطا سياسيا وانه يؤكد دائما انه الزعيم الروحى لطائفة الختمية ويترك لاتباعه كامل الحرية فى اعتناق المذهب السياسى الذى يعتبرون ان فيه تحقيق مصلحة السودان

بيان هام

يذيعه وزير الدولة اليوم
بناء على طلب من وزير العدل

صرح وزير الدولة بانه سيذيع بيانا هاما بناء على طلب من السيد احمد حسنى وزير العدل بشأن مسألة لم البت فيها مسه امس وتشغل الاذهان كثيرا ولاسباب خاصة تأجلت اذاعتها حتى اليوم

رئيس الوزراء يقول :

قضية اللاجئين هى قضية الانسانية
اهتمام الرئيس بحالة اللاجئين

نقل الصحفيون الذين زاروا عزام بك الامين العام لجامعة الدول العربية الى الرئيس اللواء محمد نجيب سرورة ورأيه من تقدير اللاجئين بصفة خاصة والعرب بصفة عامة لجهود القوات المسلحة هناك وما يبذلون من تضحيات فى سبيل التخفيف عنهم حتى ان الضباط والجنود ينزلون عن كثير من مزايهم ليبرعا منهم للاجئين

الدافع الى اهتمامنا باللاجئين

فقال الرئيس اللواء محمد نجيب ان الدافع الى اهتمامنا باللاجئين هو الانسانية قبل كل شيء ، ولهذا لم يفتنى امس اول حين زارنى رئيس جمعية التسلح الخلقى واصحابه ان دعوته ان العشاء بغير ترتيب سابق لاستطيع ان اتحدث اليه فى مبادىء جماعته التى تتفق مع كثير من مبادئنا والتى تقوم على الانسانية والدعوة الى الحب والتقارب والعدل بحالة اللاجئين وما يقاسونه من فاقة وآلام ولهذا لم يفتنى ايضا ان اذهب صباح اليوم – امس – الى المطار لتوديع مستر فرنك بوكمان مع زملائه وان اخص الكل منهم نسخة من عدد صحيفة الشرق الاوسط وفيه وصف شامل لحالة اللاجئين وما يعانونه من قسوة العيش حتى يكونوا السنة حق تدافع عن هؤلاء المنكوبين فى البلاد التى يزورونها او فى اوطانهم . وقد حرصت على وداعهم على غير عادتى لعل فى ذلك ما يذكرهم بقضية اللاجئين العادلة

٨٠٠ ألف جنيه

لتغذية التلاميذ

وافق مجلس الوزراء فى اجتماعه امس على فتح اعتماد اضافى بمبلغ ٨٠٠ ألف جنيه فى ميزانية وزارة المعارف يضم الى مبلغ المليون جنيه المدرج فى الميزانية لتغذية التلاميذ وبهذا ستتمكن الوزارة من تغذية جميع تلاميذ المرحلة الاولى وتحمل جانب من ثمن وجبة الغذاء التى تقدمها المدارس لمن يرغبون من تلاميذ المرحلة الثانية

١٠ أطباء

يعرض امرهم على مجلس الوزراء

تلقى وزير الصحة تقريرا جديدا من لجنة التطهير بالوزارة باخراج عشرة اطباء من قسم المستشفيات وسيعرض الوزير اسماءهم على مجلس الوزراء .

مشوهو الحرب

يشاهدون الباليه الايرانى

علمنا ان الدعوة قد وجهت لفريق كبير من مشوهى الحرب لمشاهدة الباليه الايرانى بدار الاوبرا الملكية مساء الثلاثاء وان الرئيس محمد نجيب سيحضر هذه الحفلة .

مائتا جنيه

اعانة لاسرة البقرى

تقدمت ادارة الجيش بمذكرة الى الرئيس اللواء محمد نجيب رئيس الوزراء للموافقة على صرف عشرين جنيها اعانة لاسرة العامل محمد حسن البقرى الذى اعدم فى حوادث كفر الدوار اذ تبين انه ترك زوجة وطفلين ليس لهم مال قوت ولايملكون شيئا ، فلما عرضت المذكرة على الرئيس رفع المبلغ الى مائتى جنيه واخطرت وزارة الشئون الاجتماعية بصرفه من اعانات وزارة الاوقاف على أن يتم الصرف فى أقرب وقت

استيراد اللحوم

وافقت وزارة التجارة والصناعة على تحديد جانب من العملات الاجنبية لاستيراد اللحوم المثلجة والمحفوظة من الخارج وذلك للعمل على تحقيق اسعارها وتوفيرها فى الاسواق .

الرئيس يشهد مناورات
سلاح الفرسان الملكى اليوم

سيشهد الرئيس القائد اللواء اركان حرب محمد نجيب فى الساعة التاسعة من صباح اليوم مناورات سلاح الفرسان الملكى فى الكيلو ٥٥ طريق السويس .

بيان عملى

وقد علم مندوب « المصرى » فى القيادة العامة ان الرئيس القائد سيشاهد فى هذه المناورات بيانا عمليا لكلية اركان حرب الملكية لاظهار مبادىء استخدام الوحدات المدرعة فى العمليات التكتيكية الخفيفة الحركة ، وهو عبارة عن بيان عملى فى الذخيرة « الحية » تشترك فيها الوحدات الآتية – ترويب مفرع وترويب سيارات مدرعة وفصيلة ميكانيكية ، وقسم « هاون »

دروس ..

وستبين هذه المناورات الدروس الآتية

١ – جراءة وحدات السيارات المدرعة فى سبيل الحصول على المعلومات .

٢ – خواص المدرعة « خفة الحركة وقوة النيران »

٣ – اثر اللاسلكى فى السيطرة على الوحدات المدرعة .

٤ – التعاون بين الدبابات والمشاة الميكانيكية .

ساعة ونصف

وستستغرق هذه المناورات ساعة ونصفا ، وسيكون فى استقبال الرئيس القائد فى نقطة المناورات مدير سلاح الفرسان وقادة الوحدات .

الحكومة لا تمانع

فى تأليف الاحزاب النسائية

صرح الاستاذ فتحى رضوان وزير الدولة بانه لاصحة مطلقا للانباء القائلة بان الحكومة ستعارض فى قبول تأليف الاحزاب النسائية

وصول سفير المانيا

وصل الى القاهرة فى ساعة مبكرة من صباح اليوم الدكتور جنفر باولك سفير المانيا الغربية الجديد فى مصر ومعه اربعة من رجال السفارة الجديدة من بينهم الهر فون مرباخ خبير الشئون الاقتصادية الشرقية فى وزارة الخارجية الالمانية .

وقد ودعهم فى مطار فرانكفورت عند سفرهم الى مصر بالطائرة الاستاذ محمد البرعى القنصل مصر العام فى فرانكفورت والدكتور كمال الدين جلال السكرتير الصحفى لمصر هناك والسكرتير فاضل نائب القنصل ومحمود ابو الفتح صاحب « المصرى » .

وكان فى استقبالهم فى مطار القاهرة الدولى عدد كبير من رجال وزارة الخارجية والصحفيون واعضاء الجالية الالمانية

مؤتمر صحفى

عند وزير التجارة

يعقد الدكتور محمد صبرى منصور وزير التجارة والصناعة مؤتمرا صحفيا ظهر الاربعاء القادم .

تشريعات العمال

لم تعرض على مجلس الوزراء

صرح السيد محمد فؤاد جلال وزير الشئون الاجتماعية بانه ليس صحيحا مانشر بشأن عرض تشريعات العمال على جلسة مجلس الوزراء امس

بعثات فنية

لوزارة الحربية والبحرية

تقرر اعادة فتح بعض البعثات الفنية لوزارة الحربية والبحرية ، اما البعثات العسكرية فمرهون امرها بوضع سياسة جديدة لها

مرشدو السفن

بشركة قناة السويس

يجرى قريبا امتحان بعض ضباط السلاح البحرى لتعيينهم فى وظائف مرشدى السفن بشركة قناة السويس تحقيقا لتمصير هذه الوظائف التى كانت مقصورة على الاجانب

الياس أندراوس

ومجلس ادارة « المواساة »

الاسكندرية فى ١٢ – من مكتب المصرى : تلقت بلدية الاسكندرية كتابا من وزير البلديات يطلب فيه الافادة عن صحة ماجاء على لسان احد اعضاء المجلس من ان الياس اندراوس كان يمثل البلدية فى مجلس الادارة السابق لمعهد ومستشفى الاول المواساة ، وعن السند القانونى لهذا التمثيل .

وستكون المسألة مما يتناوله التحقيق .

وقائع خطيرة

وقعت فى وزارة الصحة

علم مندوب « المصرى » ان وزارة الصحة تلقت من ديوان المحاسبة ، تقريرا يتضمن اكتشافه لمخالفات خطيرة بمخازن الوزارة نسبت الى بعض كبار موظفى الوزارة ، وارتكبت منذ بضعة اعوام .

وقد اهتم الدكتور نور الدين طراف وزير الصحة بهذا التقرير اهتماما كبيرا وامر بتشكيل لجنة لتحقيق الوقائع التى وردت بهذا التقرير .

١٤ قانونا فى كتاب

١٥٠ صفحة ٥ قروش

للمرة الثانية تعيد دار عزت خطاب للطبع والنشر طبع مجموعة القوانين التى اصدرتها وزارة الثورة مضافا اليها قوانين جديدة احجز نسختك من باعة الصحف اليوم ومن الناشر بالمالية بمصر ت ٢٦٢٨٠

استغلال أرض نادى الجزيرة
ونقل ميدان السباق الى الهرم
والانتفاع بارض مصطفى باشا بالاسكندرية فى مشروعات عمرانية

علم مندوب – المصرى – أن الجهات المختصة بصدد بحث مشروع لاستغلال الاراضى التى يشغلها نادى الجزيرة وأن بعض الشركات قد تقدمت فعلا بمشروع لتخطيطها وتقسيمها واقامة مساكن عليها تتوافر فيها وسائل الراحة تؤجرها للمتوسطين من موظفى الدولة بايجارات مخفضة

نقل ميدان السباق

وتبحث هذه الجهات فى نقل ميدان السباق الذى تضمه أرض النادى الى منطقة الهرم ليكون هذا داعيا الى تعمير تلك المنطقة وانعاش المناطق المحيطة بها من جهة ولابعاده عن المساكن كالمتبع فى جميع دول العالم من جهة اخرى

أرض مصطفى « باشا » بالاسكندرية

كما يتضمن المشروع الاستيلاء على أرض مصطفى « باشا » بمدينة الاسكندرية والتى تبلغ حوالى ١٥٠ فدانا ممتدة على هضبة عالية تشرف على المدينة لاقامة عمارات عليها للموظفين .

أرض اجداده !!

وقد كان الملك السابق يحبط كل مشروع يرمى الى استغلالها او الانتفاع بها بحجة أن هذه المنطقة من املاك اجداده التى آلت اليه .

اما تقدير قيمة ايجار هذه المساكن – ان تم المشروع – على اساس التكاليف الفعلية فقط مقابل فائدة لاتزيد عن ٤ فى المائة .

اعتبار مفتش البريد شريكا
فى كل مخالفة لم يضبطها

كان السيد حسين ابو زيد وزير المواصلات قد طلب من المختصين موافاته بتقرير عن الاعمال التى قام بها المفتشون فى مصلحة البريد خلال ستة الشهور الماضية ، ولما اطلع الوزير على هذا التقرير تبين له أن رقابة بوصفها الراهن يجب ان يرتكب فيها الموظفون كثيرا من المخالفات لعدم وجود رقيب او حسيب عليهم مما أدى الى وجود حوادث الاختلاس والرشوة بصورة لم يسبق لها مثيل فى دولة ترتكز على القانون .

وقد طلب من اللواء عبد المنصف محمود وكيل الوزارة وضع نظام دقيق للتفتيش يقوم بمقتضاه كل مفتش بتقديم تقرير اسبوعى لوكيل الوزارة عن الاعمال التى قام بها وموافاة الوزير بهذه التقارير جميعها

ولاجل ان يستقيم نظام التفتيش بصفة مستمرة تقرر اعتبار كل مفتش مسئولا عن كل مخالفة تقع من اى موظف داخل فى دائرة عمله بحيث اذا ثبت ان هناك مخالفة او اختلاسا لم يضع المفتش يده عليه فى حينه اعتبر شريكا فيه

تفتيش مفاجىء

هذا وقد كان من اثر ذلك التنظيم ان قام المفتشون بالتفتيش المفاجىء على مكاتب البريد وضبطت عدة مخالفات سيؤخذ مرتكبوها بالشدة

جامعة الاسكندرية

تقبل جميع طلبة شعبة الاداب

قال مسئول بوزارة المعارف ان الوزارة اتفقت مع جامعة الاسكندرية على قبول جميع الطلبة الجدد من شعبة الاداب الذين لم تقبل بهم جامعات القاهرة

الاستاذ محمد فتحى

علم مندوب « المصرى » أن الاستاذ محمد فتحى باق فى منصبه

وقد اضاف مصدر وثيق لمندوب « المصرى » – أن الاستاذ فتحى رجل فنان وله من التجربة الفنية الطويلة مايجعل المسئولين يتمسكون لتفيد منه الاذاعة .

عيادة خارجية

طول اليوم بالمستشفيات

علم مندوب « المصرى » ان الدكتور نور الدين طراف وزير الصحة يعد مشروعا يقضى باستمرار العمل فى المستشفيات بعد الظهر ، وفتح العيادات الخارجية طول اليوم تخفيفا للضغط الذى يكون عليها فى الصباح .

وزير التجارة يقدم مشروع صناعة الحديد والصلب

لجنة وزارية عليا من ٥ وزراء لدراسة تنفيذ المشروع

انشاء مصنع بالقاهرة ينتج ١٥٠ ألف طن سنويا ويتكلف ٢٠ مليون جنيه

تهتم الحكومة الحاضرة اهتماما جديا بتصنيع البلاد . وقد كان تنفيذ قانون تحديد الملكية الزراعية هو الخطوة الاولى فى هذا السبيل لان القانون يهدف الى تحويل جزء كبير من الراسمال القومى الى الاستغلال الصناعى .

على اسس علمية

وترى السلطات المختصة ان النهضة الصناعية فى مصر يجب ان تقوم على اسس علمية ودراسات جدية مستوفاة حتى اذا بدأ التنفيذ ، سارت البلاد فيه قدما الى الامام والثقة بنجاح مشروعاتها وجدواها على الاقتصاد القومى .

مذكرة ضافية

لهذا كله عكف الاستاذ محمد صبرى منصور وزير التجارة والصناعة على بحث موضوع انشاء صناعة للحديد والصلب فى مصر ، وانتهى من دراسته لهذا الموضوع الخطير الهام الى وضع مذكرة ضافية عن هذه الصناعة وما قامت به الحكومات السابقة ...

مقدمة واقتراح

وقد قدم وزير التجارة والصناعة لمذكرته هذه بمقدمة اوجز فيها خطوات المشروع ، واقترح تكوين لجنة وزارية عليا تضم السادة وزراء المالية والاقتصاد والتجارة والصناعة والمواصلات والاشغال والحربية والبحرية لدراسة هذا المشروع

وجاء فى المذكرة ما يلى :

قامت وزارة التجارة والصناعة فى الخمس سنوات الاخيرة بجمع كل المعلومات والتقارير الخاصة بانشاء صناعة للحديد والصلب فى مصر ودرستها مع عدة خبراء عالميين فى هذه الصناعة دراسة وافية على ضوء التطور العالمى بعد الحرب الاخيرة .

ضرورة قومية

وقد بدا لها مؤكدا ان انشاء هذه الصناعة من ركاز الحديد المتوفر بمناجمها باسوان وعلى البحر الاحمر ليس بمشروع ممكن فنيا وصالح اقتصاديا فحسب بل انه ضرورة قومية ...

البحث المستفيض والدراسة الوافية لهذا المشروع وعلاقته بالاقتصاد القومى وبعض النقط الفنية المتعلقة باستعمال الفحم وحده او الفحم مع كهرباء خزان اسوان كما تناولت ذلك وزارة الاشغال والمزايا المنظورة التى تعود على البلاد صناعيا وماليا واجتماعيا ودفاعيا من تنفيذ هذا المشروع الهام .

وبما انه قد قتل بحثا ولم يبق الا الخروج به الى حيز التنفيذ العملى بترحيب الحكومة بانشائه ورعايتها له وتشجيعها للمساهمة العامة الشاملة فيه .

لهذا ترى وزارة التجارة والصناعة تكوين لجنة وزارية عليا تضم السادة وزراء المالية والاقتصاد والتجارة والصناعة والمواصلات والاشغال والحربية والبحرية لمراجعة ما تم ووضع الاسس الثابتة والسياسة القومية الرشيدة التى تكفل تحقيق هذا المشروع العظيم

اهمية صناعة الحديد والصلب

وقد تحدثت المذكرة التى اعدها الوزير عن اهمية هذه الصناعة ، فالحديد هو العمود الفقرى لجميع الصناعات الثقيلة ومعظم الصناعات المتوسطة والخفيفة . وباستعماله امكن انشاء المبانى الضخمة والاعمال المدنية الكبرى ، ومعدات النقل الحديثة من قاطرات وسيارات وطائرات وبواخر ، والالات والماكينات المستعملة فى المصانع والمزارع والمنازل ، وجميع ادوات الحرب والتخريب وذخيرتها وغير ذلك .

صناعات معدنية وحربية

فالمصنع الذى ينتج الحديد لا تعمل به الايدى العاملة اللازمة له ، فحسب ، بل ينتج خامات لعدد وفير من الصناعات المدنية والحربية التى يعمل بها عدد لا نهاية له من العمال والفنيين

وصناعة الحديد لا بد منها لكى يتمكن اى بلد من بدء تطوره الصناعى واستغلال الثروة الكامنة فى ايدى ابنائه والدفاع عن نفسه ضد الاعتداء المسلح . ولذلك لم تتوان البلاد المتقدمة عن القيام بانشائها سواء توافرت خاماتها لديها ام اضطرت الى استيرادها من الخارج

ركاز الحديد المصرى

ثم تحدثت المذكرة عن ركاز الحديد الذى توجد منه كميات ضخمة فى منطقة اسوان ، فى طبقات غير سميكة ، وبعضها غنى بمعدن الحديد ، ومتوسط ما تحويه تلك الطبقات حسبما اتضح من عدد كبير من التحليلات الكيميائية هو ٤٨ ٪ من المعدن تقريبا . ونوع الركاز جيد سهل الاختزال .

الف مليون طن

وتقول المذكرة ان كميات الحديد الخام الموجودة فى اسوان ضخمة جدا وقد قدرت بحوالى الف مليون طن ، وان لم يتم حصر المقدار الحقيقى لها حتى الان ، ولكن الابحاث التى قام بها الجيولوجيون تبرر اقامة صناعة حديد مصرية ناجحة .

مراحل دراسة المشروع

وتضمنت المذكرة عرضا موجزا للخطوات التى اتخذتها وزارة التجارة والصناعة لتنفيذ مشروع مصانع

البقية على ص ٧

لجنة الخيرات بوزارة الاوقاف تمنح :

أعضاء الاسرة المالكة اعانات مخفضة وتبحث مرتبات الامراء تمهيدا لضغطها

اجتمعت امس لجنة الخيرات بوزارة الاوقاف برياسة الاستاذ محمد زكى حسين وكيل الوزارة . وقد نظرت اللجنة فى كثير من الطلبات المقدمة اليها وقررت منح اصحابها الاعانات المناسبة .

امراء واعضاء فى الاسرة المالكة

وقد علم مندوب « المصرى » انه كان بين ما نظرته اللجنة عدد من الطلبات تقدم بها بعض الامراء واعضاء الاسرة المالكة . وقد قررت اللجنة منح اصحابها اعانات لا تتجاوز ١٠ او ١٥ فى المائة مما كان يصرف لهم عادة ونبهت عليهم ان هذه هى المرة الاخيرة التى تصرف لهم فيها مثل هذه الاعانات .

المرتبات الشهرية

كما علم المندوب ان اللجنة ستنظر فى اجتماعها القادم التى ستعقد فى يوم الاحد من كل اسبوع فى المرتبات الشهرية التى تصرف لهؤلاء الامراء من الخيرات لخفض ما يمكن خفضه منها .

الرئيس يستعرض أمس فرقة البوليس المدرعة :

أود أن يكون البوليس صديقا للشعب

حركة التحرير نجحت باتحاد الجيش والبوليس



الرئيس اللواء محمد نجيب اثناء استعراضه لقوات البوليس المدرعة ويرى الى جواره حكمدار العاصمة

اقام بوليس القاهرة بالامس عرضا لقوات الفرقة المدرعة وبلوكات النظام والسوارى بالعباسية ، ودعى ضيف الشرف الرئيس اللواء محمد نجيب

وفى الساعة التاسعة والنصف صباحا حضر الرئيس وحضرات السادة الوزراء والمدعوون من كبار رجال وزارة الداخلية ...

والتجرد .. هاهو البوليس بتشكيلاته ومعداته وفصائله وكوكباته ومشاته وفرسانه سيحفزقادة مستوى اليوم ليصعدوا الى اهدافهم كانهم الصواعق لا يعرفون تراجعا ولا تخاذلا ولا تكوصا على اعقابهم .

برنامج العرض

وبعد حضوره تقدم من الفرقة المدرعة وشرح مهمتها ، ثم بدئ فى تنفيذ برنامج العرض فمرت القوات فى هيئة « قول طريق » بقيادة ضابط برتبة بكباشى ... له الرئيس تقديرا لما سمعه عنه من انه قضى اكثر من ٤٠ سنة فى خدمة البوليس حتى اذا ما بلغ سن المعاش احتفظت به وزارة الداخلية فى خدمة الطوارئ .

العاب وتشكيلات

وبعد ذلك عرضت قوات بلوكات النظام بعض حركات استعمال السلاح ثم قام افراد فرقة الموتوسيكلات بالعاب وتشكيلات رائعة .. واعيد العرض الاخير بناء على طلب الرئيس .

وعلى اثر ذلك عزفت الموسيقى فاصلا تناولت خلاله الحاضرون المرطبات ثم قام فريق السوارى بالعاب رياضية على الخيل .

كلمة الرئيس

اريد ان اقرر ان الوطن فى حاجة الى تضافر الجهود والى الصبر حتى يسترد صحته المالية وغيرها فلا تتعجلوا الامور .

كلنا نعنى بكم وان فى مقدمة ما نرمى اليه هو تحسين حالة كل فرد فى الامة من العمال والموظفين وغيرهم ..

البوليس صديق الشعب

وانى اود ان يكون شعار البوليس من الان انه صديق الشعب وليس عدو الشعب ... وعليكم تحقيق ذلك بقليل من الاناة والصبر وسعة الصدر .. والذى ارجو ان تفهموه جيدا ان اولى الامر يعنون اشد العناية بكم ويبذلون مافى وسعهم فى سبيل تحقيق ماتريدون ولا اريد ان اقيد بوعد .. فانكم تعرفون ان الامة فى حاجة الى الترميم وميزانيتها فى حاجة الى التصحيح ، وبمجرد توفر الاموال اللازمة سيعطى لكل ذى حق حقه .

مصريات

منذ عام او اكثر كنت شديد الوطأة على مهربى الحشيش وشاربيه ولكننى ...

... الى اياديه البيضاء على الشعب المصرى بدا لا تنسى ونعما لا تحصى

محمد خالد

مشاهدات وزير التموين فى الاسواق :

أسفت لما رأيته من جشع التجار ولاحظت أيضا تهاون المستهلكين فى حقوقهم

دائرتان عسكريتان بالاسكندرية للنظر فى ١٣٠٠ قضية

تحدث السيد فريد انطون وزير التموين عن مشاهداته فى الاسواق فقال : لقد زرت سوق الجملة فوجدت كل شئ متوفرا فيه .

ارتفاع اسعار السمك

ولكنى لما زرت سوق السمك اسفت لما رايته من استغلال التجار متهزين فى ذلك فرصة عدم تسعير السمك ، فقد رايته بلافة من السمك البلطى دون ...

زيارة مفاجئة

رئيس الوزراء فى وزارة التموين

قام الرئيس اللواء محمد نجيب رئيس الوزراء بزيارة مفاجئة لوزارة التموين ظهر امس ، فتفقد مكاتب الوزارة وطاف بجميع مبانيها ووجه الثناء الى القائمين ...

الى هذه المحكمة من قضايا التموين ١٣٠٠ قضية مما رات النيابة معه ان تطلب من رياسة المحكمة تاليف دائرة عسكرية اخرى للنظر فى جانب من هذه القضايا

البقية على ص ٧

الحياة الاجتماعية

مقابلات وزير التموين

حدد وزير التموين موعد مقابلاته فى يومى الاثنين والخميس من كل اسبوع ...

تكريم سفير الهند بالاسكندرية

الدكتور عبد المنعم ابو بكر

مدير مكتب وزير الخارجية

افراح اسرة البشبيشى

شكر وتقدير

استقالة الاستاذ زكريا احمد

نقابة عمال مصانع الدخان بطنطا

فى التعليم الحر

الاوطان المحلوجة من الموسم الجديد

كرنك	٨٠٦ ٢٩٧
منوف	١٧ ١٦٣
جيزة ٣٠ —	٧١ ٧٨٦
دندرة	
زاجوراء	٨ ٦٦١
اشمونى	٢٥٧ ٦٠٨
اصناف اخرى	٤٠
سكرتو	٨٦٦٣

تبرع السيد احمد عبود بعشرة الاف جنيه لمشوهى الحرب واسر الشهداء ...

المحامين

حج مبرور

الى الرئيس اللواء محمد نجيب

نقابة المحامين الوطنيين بالقاهرة

الرئيس : حسن اسماعيل

يفزع سائقو سيارات النقل بدمنهور لعدم تجديد رخص القيادة لسبب جهلهم بالقراءة الى المسئولين ويرجون سرعة التصرف رحمة بهم وباسرهم

التحرير

اعجبت بعددها الاول

وقدرت عددها الثانى

فانتظر عددها الثالث

يوم الاربعاء ١٥ اكتوبر

سر ينكشف

هذه بطولة من نوع جديد ، لا يعرف الحديد ، ولا البارود ، ولا النار .. قصة واقعية منتزعة من صميم الحياة بقلم عثمان العنتبلى فى مجلة :

قصص للجميع

عدد البطولة المختارة

يصدر ١٥ اكتوبر ١٩٥٢ الثمن ٥ قروش

نفدت الطبعة الاولى فى ساعات

وتلبية لرغبات المواطنين اعدنا طبع

القوانين الجديدة

مضافا اليها الامر العسكرى الخاص بشئون التموين مع مذكرته التفسيرية وبذلك اصبح الكتاب شاملا لاحد عشر قانونا بالايضاحات والتعديلات الاخيرة وثمنه خمسة قروش مع الباعة تقدمه دار الفكر الحديث بشارع ...

ثلاثة كتب

عبد المنعم محمد الزيادى

مكتبة الخانجى

اعلان

تعلن الجمعية الخيرية الاسلامية عن بيع ارض زراعية مساحتها ٤٠ فدانا بزمام ناحية شدموه مركز اطسا فيوم بحوض الحوشة رقم ٩ قسم اول ضمن القطعة رقم ١٣ وسيكون البيع بالمزاد العلنى أمام محكمة مصر الشرعية فى الساعة الثامنة صباحا من يوم ٢١ اكتوبر ١٩٥٢ والثمن الاساسى للفدان هو ١٥٢ ج ومن يرسو عليه المزاد يدفع الثمن فورا

فجر جديد وعهد سعيد

الحكومة تنادى للرخاء والصالون الاحمر يستجيب للنداء

اليوم

الاوكازيون الكبير

بمحلات

الصالون الاحمر

سيد عبد الفتاح

بالاسعار التى تتحدى بها جميع المحلات بالجملة والقطاعى

عبد الرحيم غنيم

نادى الجمعيات الليلى

السماء لا تنام

مريم فخر الدين — جمال فارس

اليوم — ستوديو مصر

هذا المساء

طرزان فى خطر

رصاص الحقد

سينما ريتس

تحقيقات خطيرة في الخزانة العامة للمالية

إختلاس سبائك ذهبية وعملة ورقية

ظهر من التحقيقات الخطيرة التي تجرى الآن في ادارة الخزانة العامة بوزارة المالية ، ان هناك ٢١ سبيكة ذهبية مفقودة من السبائك المودعة في الخزانة العامة .

وكان من نتائج جرد الخزانة في العام الماضي ، ان اكتشف نقص في هذه السبائك الذهبية المودعة بها ، ثم قيل للمسئولين المشرفين على التحقيق في هذا الموضوع الخطير ، ان الملك السابق استولى على هذه السبائك الذهبية وهكذا ، لم تستمر السلطات في ذلك الوقت في التحقيق في الموضوع .

ولما بدأ العهد الجديد ، تجدد التحقيق في مسألة السبائك الذهبية المفقودة ، وتبين عدم وجود دليل كتابي يثبت استيلاء الملك السابق على هذه السبائك .

وكذلك ظهر من التحقيق ان هناك اختلاسا في العملة الورقية الصغيرة التي جمعت لاعدامها وتبلغ قيمة المختلس من هذه العملة القديمة مبلغ سبعة آلاف جنيه .

ولا يزال التحقيق جاريا لتحديد مسئولية الموظفين المسئولين عن ضياع هذه السبائك الذهبية واختلاس هذه العملة الورقية .

حادث الاختلاسات في وزارة المعارف

استأنف الاستاذ ابراهيم العمري وكيل نيابة جنوب القاهرة امس التحقيق في حادث اختلاسات وزارة المعارف الذي اشرنا اليه في عدد امس . وقد استمع الى اقوال مدير عام خزانة الحكومة بوزارة المالية وطلب تكوين لجنة من مفتشي الحسابات **لاعادة جرد جميع خزائن الوزارة وفحص كل حسابات الوزارة لمعرفة مااذا كان هناك تلاعب او اختلاسات اخرى**

وقد اعاد سؤال المتهم فاعترف بوجود عجز في الخزانة ولكنه قرر انه لايدري شيئا عنه

ومن الغريب ان المتهم قال ان تقدير العجز ١٢٠٩ جنيهات هو تقدير تقريبي ولكن العجز قد يكون اكثر من ذلك ، وهو على استعداد لرده على العموم !!

شمعة تحترق

ذكرت بعض الصحف ان وزارة المعارف قد اصدرت تعليمات سرية لنظار مدارسها الثانوية لتحصيل ثلاثة جنيهات مصرية ثمنا للكتب من كل طالب الى جانب المصاريف الاضافية

وتناولت بعض الصحف هذه التعليمات في علانية وهي تردد شكاوى اولياء امور الطلبة من ارهاقهم بمبالغ جديدة ، بينما يكلف اكثرهم نفسه فوق مايطيق ليستطيع دفع المصاريف الاضافية لولد او اكثر من ولد قد يبلغ عددهم فوق الاربعة في مختلف المدارس . فعندما تقرر التعليم بالمجان كان لذلك صدى استحسان وسرور في كافة الطبقات ، وتوجه الكادحون لاول مرة في تاريخ مصر بابنائهم شطر المدارس لايفقدون بهم من حقهم في التعليم يتلقونه ويستقبلونه كما قيل يومئذ كالماء والهواء .

فاذا جاء نظار المدارس اليوم يفرضون مصاريف للتعليم ، ويدعون انها ثمن للكتب ـ فليس للفقراء بذلك متنفس من هذا الهواء ، وليس لهم ايضا الا الظما ، الى ان تتجه الوزارة الى الرحمة بهم والتخفيف عنهم ، وتيسير سبل العلم لهم

ان مثل الوزارة في تقريرها ثمن الكتب على الفقراء ـ واغلبية سكان هذا القطر ولله الحمد من الفقراء كما تقول الاحصاءات الرسمية ـ مثل الرجل الذي باع جمله بدراهم معدودة لاعرابي ولكنه اشترط لاتمام البيع دفع ثمن قردة الحذاء القديم المعلقة كتميمة في عنق الجمل وامهرها مهرا غاليا يعجز الشاري عن دفعه ، فعلق الاعرابي على تلك الصفقة بان ثمن الجمل مليح لولا الملعون في عنقه

فلتعفنا وزارة المعارف من تلك التميمة الملعونة . ولتراجع الوزارة نظارها فنحن في عهد كله خير وبركة ويسر ، ولا ندري لماذا لاتدخل وزارة التموين ـ تموين الناس بالعلم ـ في تسعيرها وتمنع وزارة المعارف من بيع العلم بالجنيهات بعد ان كان بالمجان ...

محمود يوسف

اعتقال مغامر دولي بالاسكندرية

يطوف العالم هربا من حكم عليه بالتعاون مع النازي

الاسكندرية في ١٢ ـ مكتب المصري ـ في ٢٤ مايو الماضي اقامت ادارة الامن العام بيانا على اقسام البوليس وفي القطر انه تطلب منها القبض على اجنبي يدعى اجنيستي جوزيف هرب عند منتصف ليلة ١٠ مايو من مطار القاهرة الدولي وكان مفروضا ان يواصل السفر على طائرة الى لندن اذ قدم في تلك الليلة على طائرة من اسمرة بالحبشة مبعدا بقرار من السلطات المختصة

واخذ بوليس الاسكندرية يبحث عنه حتى دلت التحريات على انه قدم اليها واقام بها زمنا ثم استأجر تحت اسم روبير رنار سيارة خاصة من شخص يدعى ديمتري بانو بولس مقابل اربعين جنيها شهريا وكان مفروضا ان يردها في نهاية يوليو سنة ١٩٥١ ولكنه اختفى بها ثم ارسل لصاحبها عدة برقيات من القاهرة يعتذر عن عدم تسليمها لانها معطلة في القاهرة وكانت اخر برقية في ٢١ اغسطس ثم لم يسمع عنه شيئا وقد عثر عليها صاحبها في جراج بشارع المماليك بمصر الجديدة

وحدث قبل ظهر اليوم ان رآه احد ضباط البوليس مارا بـ فرع صفية زغلول فاعتقله وسلمه الى قسم المطارين فتولى التحقيق معه الصاغ محمد البلبيسي فادلى باعترافات مفصلة عن قصة حياته فقال انه حقيقة دخل مصر بدون ترخيص خشية ارساله الى لندن فيسلم الى السلطات الفرنسية لانه اتهم بالتعاون مع الالمان خلال الحرب اذ كان يتنقل بين بلجيكا وفرنسا واسبانيا

وقد اعتقل في ١٩٤٥ بباريس وقدم للمحاكمة امام المحكمة السياسية بهذه التهمة التي قضت بمعاقبته بالاشغال الشاقة مدة عشرة اعوام

وفي سنة ١٩٤٨ تمكن من الهرب من السجن واختفى بعض الوقت في باريس ثم تمكن من الوصول الى الحدود الاسبانية مع زوجته حيث سلم نفسه للسلطات المحلية هناك التي سمحت له بالاقامة في اسبانيا على ان يمارس اي عمل ـ الامر الذي اجبره على الذهاب الى البرتغال دون جواز سفر

الا ان السلطات البرتغالية قررت ابعاده عن البلاد لدخوله الى اراضيها بدون الطريق الشرعي فوضعته على سفينة انجليزية لتحمله الى ميناء انفرس ببلجيكا غير انه على اقتضاح امره فتمكن من الهرب قبل ان يسلم رسميا الى السلطات البلجيكية وقصد الى بروكسل حيث استعان بصديق محام على الحصول على جواز سفر رسمي

مابقى له من مال في بلاد نائية واختار وبعد ذلك اطمأن فرأى ان يستثمر الحبشة فقصد اليها في عام ١٩٤٩ واستقر في اسمرة حيث اقام مصنعا للمستحضرات الكيماوية هناك

ولكن السلطات الانجليزية اكتشفت امره هناك فقبضت عليه وقررت ارساله الى لندن بالطائرة فلما وصلت الطائرة الى مطار القاهرة الدولي استطاع الهرب

وقال انه اختفى عند بعض اصدقائه وفي بيوت مختلفة وانتحل عدة اسماء ليخفي شخصيته منذ ١٠ مايو الماضي حتى اعتقل امس

وقد تقرر احالته للنيابة لتقديمه للمحاكمة بتهمة دخول الاراضي المصرية بدون تصريح وجريمة سرقة السيارة

الرياضة

القنال تهزم القوات المسلحة والضظوي يسجل أربع أصابات لواحدة

بورسعيد ـ لمراسل المصري الرياضي ـ جرت امس مباراة الموسم الاولى لمنطقة القنال بين منتخبها ومنتخب القوات المسلحة وكانت بداية موفقة للمنطقة وقد حضر المباراة اكثر من خمسة الاف متفرج كان في مقدمتهم الاميرالاي حافظ موافي نائبا عن اللواء محمد نجيب

المباراة

بعد ان تصافح رئيس الفريقين حنفي وحمدين بدأ الشوط الاول بضغط على منتخب القوات استمر ١٥ دقيقة مرد بعدها انور الكرة للضظوي الذي لم يتوان في تصويبها الى المرمى مسجلا الاصابة الاولى للقنال ، واستمر اللعب سجالا بين الفريقين سدد منتخب القوات كرات متوالية نحو مرمى القنال ولكن براسكو كان لها بالمرصاد . ولم تمض خمس دقائق بعد الاصابة الاولى حتى سجل الضظوي اصابة القنال الثانية ، بين اعجاب المشاهدين .

وفي الدقيقة الخامسة والعشرين حمي وطيس اللعب من جانب القوات فاستطاع النادها فتح ثغرة ، نال منها امين رشدي وسجل الاصابة الاولى والوحيدة للقوات وانتهى هذا الشوط باصابتين لاصابة .

الشوط الثاني

لم يكن هذا الشوط اقل حرارة من سابقه من جانب القوات حتى يعوضوا مافاتهم ، الا ان دفاع القنال كان يبدد كل الهجمات متنزها في الوقت نفسه الفرصة للوصول الى هدف القوات ، وقد اتيحت الفرصة بالفعل للضظوي بعد ٢٥ دقيقة فسجل اصابة خاطفة لم يفطن لها حارس القوات ، ولا المتفرجون انفسهم ، فكانت الاصابة الثالثة .. ولم تمض ١٥ دقيقة على هذه الحال ، حتى جاءت ضربة خطأ سجل فيها الضظوي الاصابة الرابعة والاخيرة على بعد ١٨ ياردة من المرمى ، وبذلك لم يستطع فريق القوات تسجيل اي اصابة في هذا الشوط ، فانتهت النتيجة باربع اصابات للقنال واصابة يتيمة للقوات المسلحة

هذا وقد حكم المباراة السيد اسماعيل كاسب وكان موفقا .

بطولة التنس بنادي ويلكلس

حدد نادي ويلككس الرياضي بالجزيرة يوم ١٤ الجاري اخر موعد لقبول طلبات الاشتراك في بطولة النادي السنوية على ان تبدأ البطولة يوم ٢٦ الجاري على ملاعب النادي

اجتماع هام للحكام

يجتمع حكام القاهرة في الساعة ٣٠ر٥ من بعد ظهر غد ١٤ الجاري بمكتب الاتحاد للنظر في الاقتراحات المقدمة من بعض الحكام لرفع مستوى التحكيم .

ولدراسة ما تم في المطلبين اللذين تقدم بهما الحكام للاتحاد . وهما الخاصان بتعيين لجنة الحكام الرئيسية بمعرفة هيئة الاتحاد على الا يزيد عدد المتقاعدين من اثنين .

وان يكون تكوين لجان حكام المناطق بالانتخاب على الا يزيد عدد المتقاعدين في كل لجنة عن واحد .

ضريبة الواجب

فوجيء بعض الزملاء النقاد الرياضيين عند دخولهم مباراة كرة القدم امس بمطالبتهم بالضريبة المقررة على تذاكر الدخول وهم الذين يحضرون هذه المباريات لتأدية واجبهم الصحفي الرياضي للرأي العام واملنا ان يتدارك المسئولون ذلك مستقبلا ..



لقطة بديعة للكرة من كانو حارس مرمى الاسكندرية وكانو مقدمة المجيدين

تعادل العاصمتين باصابتين

اقيمت امس المباراة التجريبية بين فريقي القاهرة والاسكندرية على ملعب نادي الزمالك واقبل آلاف من المشاهدين من عشاق كرة القدم ولكننا نعتقد ان اللاعبين لم يكونوا عند حسن ظنهم حيث اخرجوا مباراة كثرت فيها القذفات الطائشة وكثيرا ماكانت تسير الكرة الى غير هدف ولولا حرارة لاعبي الاسكندرية وما احرزوه من فوز في الشوط الاول لما نشط لاعبو القاهرة حتى تعادلوا في الشوط الثاني ..

لاعبون متغيبون

اعتذر حلمي ابو المعاطي كما علمنا ان عبده صالح قد اعتذر ايضا فلعب سليمان داود في الدفاع .

لاعبون مجيدون

وقد ظهر بمظهر مشرف في مباراة امس كانو والجندي وكمال الصباغ ورأفت من الاسكندرية وعبد الجليل وحمسزه ومحمد عبد الله وصالح سليم من القاهرة

المباراة

بدأ اللعب بهجوم سريع وتعاون بديع من الاسكندرية وانتقلت الكرة من الجناح الايسر الى امين الجناح الايمن الذي مررها الى رأفت فحولها الاخير الى مرمى القاهرة مسجلا الاصابة الاولى للثغر بعد دقيقة واحدة

وفي الدقيقة العاشرة قاد مكاوي هجمة موفقة ووصلت الكرة الى قدم صالح سليم فسار بها جهة اليسار وصوبها محكمة قوية بعيدة عن متناول يدي كانو مسجلا هدف التعادل

وقد كانت الاسكندرية اوفر نشاطا في هذا الشوط ، وهدد هجومها مرمى عبد الجليل مرارا الى ان حانت فرصة اخرى لرأفت فافلت بالكرة من الزنجيري وكان الظهيران في موقف غير ملائم للتغطية ، فتمكن من تسجيل الهدف الثاني للاسكندرية بعد ٣٦ دقيقة .

عند ذلك بذل مكاوي عدة محاولات ، ولكن كمال الصباغ كان في حالة طيبة فافسد معظم هذه الهجمات

الشوط الثاني

حل نور بالله محل الزنجيري في مركز قلب الدفاع ، ولعبت القاهرة بنشاط اوفر ، وشدد هجومها الضغط وحصروا فريق الاسكندرية في منطقتهم طوال فترات هذا الشوط ، ثم سجل مكاوي اصابة التعادل الثانية بعد ٣٩ دقيقة اثر تمريرة من صالح سليم بعد جهد جهيد

ولولا يقظة ومهارة كانو واستماتة دفاع الثغر في الذود عن مرماه لجنى هجوم العاصمة ثمرة هذا المجهود في هذا الشوط .

وبذا انتهت المباراة بتعادل الفريقين باصابتين لكل منهما .

وحكم المباراة السيد عزت العشماوي وعاونه السيد محمد حسن حلمي والسيد عبد الرحمن فوزي

اختيار لاعبين للمعسكر

وقع اختيار لجنة الاتحاد المفوض لها اختيار فريق مصر الاهلي على كانو وسعد راشد ورأفت من الاسكندرية لضمهم للمعسكر الاعدادي لمباراة ايطاليا الدولية

اما لاعبو القاهرة والقنال والقوات المسلحة فسيختار اليوم من بينهم من سينضمون للمعسكر

وقد سافر مندوبون عن لجنة الاختيار امس الى بور سعيد لحضور مباراة القنال والقوات المسلحة .

اما المعسكر فيبدأ يوم الثلاثاء ١٤ الجاري على ان يجتمع اللاعبون الذين سيتم اختيارهم ظهر غد بمقر الحادكرة القدم .

القبض على متهمين والحكم بغرامة ٢٠ جنيها على محاميين

لعدم حضورهم الجلسة

عقدت امس محكمة الجنايات الدائرة المؤلفة برياسة السيد كامل احمد نائب وكيل محكمة الاستئناف وسكرتيرية الاستاذين احمد محمد وعبدربه محمد جلستها للنظر في القضايا المطروحة عليها .

وقد حدث عندما نوديت القضية الاولى المتهم فيها زكي على الشرقاوي باحداثه عاهة مستديمة لصديق له يدعى السيد عوض ادت الى فقد عينه اليسرى ، تبين عدم حضور محامي المتهم الاستاذ يوسف موسى درويش ، فحجزت القضية للنطق بالقرار فيها بعد المداولة .

ونوديت القضية الثانية المتهم فيها عبد الهادي جنيدي عبد الهادي وحامد محمد حسين عبد العال بارتكاب جناية سرقة فتبين ايضا عدم حضور محاميهما الاستاذ ممدوح عزام ، فحجزت القضية ايضا الى مابعد المداولة .

ورفعت الجلسة وبعد المداولة اصدرت المحكمة قرارها بتغريم كل من المحاميين المتخلفين عشرين جنيها وانتدبت في القضية الاولى الاستاذ محمد عبد الفتاح التلمساني وفي الثانية امين ابادير بشارة .

كما اصدرت المحكمة قرارها بالقبض على المتهمين الثلاثة في القضيتين وحبسهم احتياطيا واجلت النظر فيهما لدور ديسمبر المقبل .



مواقيت الصلاة

ظهر	عصر	مغرب
ق ت	ق ت	ق ت
١١ ٤٢	٢ ٥٩	٥ ٢٨

عشاء	فجر	شروق
ق ت	ق ت	ق ت
٦ ٤٥	٤ ٢٩	٥ ٥٤

الراديو

٦٫٠٠ موسيقى ٦٫٠٥ الرياضة ٦٫١٥ القرآن الكريم الشيخ محمود خليل الحصرى ٦٫٤٥ حديث دينى ٦٫٥٥ موسيقى ٧٫٠٠ نشرة الاخبار ٧٫١٠ موسيقى ٧٫١٥ الصحافة تقول ٧٫٢٥ موسيقى ٧٫٤٥ ركن المرأة ٨٫١٥ قراءة البرنامج ٨٫٢٠ ختام ١٠٫٣٠ أسعار القطن فى بورصة القطن ١٠٫٣٢ موسيقى ١٠٫٤٥ محمد عبد الوهاب ١١٫٠٠ تمثيلية – رحلة للوطن ١١٫٣٠ برنامج من الموشحات ١١٫٤٥ أغان من فيلم حبيبتى سوسو ١٢٫٠٠ موسيقى ١٢٫١٥ جلال حرب ١٢٫٣٠ – ١٢٫٣٢ أسعار التطليق ببورصة القطن ١٫١٥ – ١٫٢٠ أسعار الاقفال فى بورصة القطن ٢٫٠٠ أوركسترا الاذاعة ٢٫١٥ الآنسة أم كلثوم ٢٫٣٠ نشرة الاخبار ٢٫٤٥ محمد عبد الوهاب ٣٫٠٠ النشرة الثانية والتجارية ونشرة عامة – ٣٫١٠ ختام ٥٫٠٠ موسيقى ٥٫٠٠ نشرة الاخبار ٥٫١٥ ما يطلبه المستمعون ٦٫٠٠ ركن الريف ٦٫٣٠ سوسن فؤاد ٦٫٤٥ شادية أحمد ٧٫٠٠ الصحافة تقول ٧٫١٠ كارم محمود ٧٫٢٠ نشيد الجهاد ٧٫٣٠ جرب حظك ٨٫٠٠ موسيقى ٨٫١٥ محمد عبد المطلب ٨٫٣٠ مسابقة نشرة الاخبار ٨٫٤٥ موضوع اليوم ٨٫٥٠ عرف مسار البترول ٩٫٠٠ القرآن الكريم الشيخ عبد الباسط عبد الصمد ٩٫٣٠ حديث – مصر فى صحف العالم – الاستاذ أحمد قاسم جوده ٩٫٤٥ الآنسة أم كلثوم ١٠٫٢٠ مصر الصناعية – برنامج خاص ١٠٫٣٠ محمد عبد المطلب ١٠٫٤٥ أوركسترا الاذاعة ١١٫٠٠ محمد عبد الوهاب ١١٫٣٠ أخر الانباء – ١١٫٤٥ ختام



ظهر حديثا

مجموعة القوانين الجديدة عشرة قوانين كاملة بالمذكرات التفسيرية والتعديلات النهائية بخمسة قروش مع باعة الصحف دار الفكر الحديث بشارع خيرت ت ٢٠١٤٠

مكتبة الخانجى شارع عبد العزيز الضعف الجنسى للدكتور فشتر للون سلون ترجمة الاستاذ شفيق أسعد فريد ١٢ قرشا وبالبريد ١٥ قرشا

١٤ قانونا فى كتاب أصدرتها وزارة الثورة وأخرجتها دار عزت خطاب للطبع والنشر بالقالية بمصر ١٥٠ صفحة ٥ قروش مع باعة الصحف

مكتبة سليم ٤٢ ش السلطان حسين بعابدين ت ٢٣٨٠٨ – بطريقة سهلة علم أبنك القراءة بواسطة القراءة الاولى وضع محمد متولى بدر المفتش بالمعارف وثمنه ٥ قروش .

مكتبة الخانجى بشارع عبد العزيز – الح لنفسك فرصة تأليف جوردون بايرون ترجمة الاستاذ عبد المنعم محمد الزيادى ٢٠ قرشا

مكتبة النهضة المصرية : مشروعات الدفاع عن الشرق الاوسط للدكتور راشد البراوى (طبعة ثانية) ١٠ قروش

فلسفة غاندى الاقتصادية

هذا بحث يوضح فلسفة غاندى الخاصة المحتوية على مبادئه وآرائه المستقلة والمختلفة على مبادئه وآرائه المستقلة والمختلفة عما لدى الغرب من مثيلها فى الاقتصاد .

والكتاب من تأليف السيد أبى النصر أحمد الحسينى وقد تولى طبعه ونشره أحمد عبد النبى التاجر الهندى .

هذا هو الحب

الناشر دار الفكر العربى

جمال لا يفنى .. الفنان .. امرأة تافهة .. حديث مجنون .. صبادى القلوب .. قصة شعر .. أحلام الفلاح .. الطاهرة الرابحة .. شجرة العشاق .. وادى القلوب المحطمة .. سخرية .. برق .. هذا هو الحب .

كل هذه المجموعة من القصص يتضمنها هذا الكتاب للروائى المبدع الاستاذ يوسف السباعى .

ولم يعد الالف فى حاجة الى تقديم ، فان النتاج الفنى الذى تتلاحق لمراته الشهية ، يغنيه البوم عن كل تقديم .

نقابة عمال ومستخدمى شركة البلاستيك

اجتمع الاعضاء المؤسسون لنقابة عمال ومستخدمى شركة البلاستيك الاهلية فى هيئة جمعية عمومية ووافقوا على مشروع لائحة النظام الاساسى للنقابة ثم انتخبوا أعضاء مجلس الادارة وهم السادة ابراهيم شحاته رئيسا وكامل مرزوق وكيلا ويوسف شفيق سكرتيرا وعزيز عبد الملك أمينا للصندوق وأحمد بكر مراقب الحسابات

الجو اليوم

يستمر الجو حار وخاصة فى الصعيد وشمال السودان ويعتدل نوعا فى ساحل الشمالى اليوم

السماء صحو بوجه عام ، والرياح جنوبية غربية بين الخفيفة والمعتدلة فى الساحل الشمالى وشمالية شرقية فى الملكة

قضايا التموين
أمام المحكمة العسكرية



التجار الجشعون .. وضعوا أيديهم تحت ذقونهم .. فى قفص الاتهام

انعقدت المحكمة العسكرية بالقاهرة فى الساعة التاسعة من صباح أمس للمرة الثانية للضرب على أيدى التجار الذين خلت قلوبهم من الرحمة والذين خالفوا أحكام التسعيرة

وقد بلغ عدد القضايا التى عرضت على المحكمة ٩١ قضية ويبلغ عدد المتهمين فيها ١٣٦ متهما . وقد صدر الحكم فى أغلبها الا ٣٥ قضية منها . أما لغياب أصحابها أو للاطلاع على الاوراق

وقد ضبط الرئيس أربعة من الاهلين يتكلمون مع المتهمين أثناء الجلسة فحكم عليهم بالحبس ٢٤ ساعة وهم صديق حنفى وابراهيم عبد الحافظ وعبد العزيز أبو سريع ومحمد أحمد السيد

التاسعة صباحا حتى الواحدة صباحا صدرت الاحكام وهى تتراوح بين ثلاثة أشهر وستة أشهر وبين الغرامة والمصادرة

وقد لاحظ الرئيس أن عاملا اثنين من المتهمين هما عثمان بخيت وحسن الحلوانى من البائعين المتجولين قد حبسا ٧ أيام حبسا احتياطيا لعدم وضع لافتة أسعار على البضائع فأصدر القاضى حكمه بغرامة كل منهما ٥٠ قرشا ، وأفرج عنهما فى الحال . ثم نظر الى ممثل النيابة قائلا ان هذا خطأ .. ويقصد بذلك أن حبس المتهمين لا يتناسب مع العقوبة المفروض توقيعها . ثم قال حضرته للمتهمين ان من حقهما الالتجاء لمحكمة القضاء الادارى

وقد ظلت الجلسة منعقدة منذ الساعة للمطالبة بتعويض .

يلعب دور العاشق والزوج
ليسلب حلى خطيبته ويهرب !!

ملوى فى ١٢ – لمراسل المصرى – تقدم بشرى يوسف وهو شاب فى مقتبل العمر الى دار فرج قانوس يطلب يد فتاته التى أعجب بها وعقد العزم على أن يقترن بها مهما كلفه ذلك من جهد أو مال

ورحب والد الفتاة بالقادم ورأى فيه زوجا صالحا فلم يرد له طلبا ولكن بشرى استغل هذا العطف استغلالا سيئا فجعل يتردد على منزل خطيبته ثم لم يلبث حتى كسب ثقة والدها وأحس بأن الرجل طوع مشيئته فاتجه الى الهدف الذى يرمى اليه .

وفى ذات مساء جلس الى والد خطيبته يحدثه حديث الواثق مما يقول ويخبره بأن لديه دليلا قديما دله على أن فى منزله كنزا ثمينا وأنه سيفتح هذا الكنز على يديه فيكون فيه له منه غنى وفير وخير كثير

فرح الرجل بذلك الخبر وأبدى استعداده لما يطلب منه لاخراج هذا الكنز فطلب ان يحضر له بخورا فأحضره وأقام فى غرفة من الدار يتلو العزائم ويكتب ويتمتم ويطلق البخور لا يمل العمل ولا ينقطع حتى اذا اطمأن الى أن حيلته قد راجت أسر الى صاحب الدار أن الملوك (ملوك الجان) أوحوا اليه بأن الكنز لن يفتح الا اذا استحضر حليا ذهبية وقدمها اليهم وأظهر أسفه الشديد لعدم استطاعته الحصول على هذه الحلى لكى يحصل على نتيجة عمله الذى سهر عليه الليالى فقدم الرجل اليه فى الحال حلى زوجته وما تتزين به فتاته من مصوغات فما كاد الدجال يحصل عليها حتى اعتكف فى الدار . يخرج منها وأطلق البخور ووالى التعزيم الى أن انبلج وجه النهار فدخل عليه أهل الدار ليقدموا اليه الطعام فلم يجدوه وافتقده الرجل فعلم أنه خدع وأنه أمام دجال ونصاب من الطراز الاول فلم يسعه الا أن يتقدم ببلاغ الى النيابة يقص فيه قصته

وأمام النيابة جىء بالرجل الذى لعب دور العاشق ودور الساحر فى وقت واحد

الرتب المحلية
لضباط البوليس

علم مندوب المصرى ان ما نشر ببعض الصحف خاصا بالغاء الرتب المحلية فى البوليس حقيقته ان اقتراحا تقدم به بعض حضرات الضباط يطلب الغاء الرتب المحلية اذ انه أسىء فى العهود الماضية استعمال الحق فى منحها فمنحت لغير مستحقيها كما علم المندوب أن هذا الاقتراح – اذا أخذ به – فسوف لا يكون له أثر رجعى بل سيطبق فى المستقبل .

٢٢ ألف طلب
للتصريح بدخول المنطقة الجمركية

الاسكندرية فى ١٢ – مكتب المصرى – بلغ عدد الطلبات التى قدمت الى حرس الجمارك للحصول على تصاريح لدخول المناطق الجمركية ابتداء من يوم ١٨ الجارى تنفيذا للأمرين العسكريين (٤٨ و ٤٩) بلغت حوالى ٢٢ ألف طلب حتى الآن وقد أخذ فى فحصها وصرف التصاريح للاشخاص الذين تتوافر فيهم الشروط

صندوق الادخار
لجميع موظفى الدولة

كانت وزارة الزراعة قد أرسلت الى مجلس الدولة مشروع قانون بانشاء صندوق ادخار لموظفى الوزارة ليبدى رأيه فيه ، ولكن المجلس طلب من الوزارة رجاء هذا المشروع حتى يبت فى مشروع الحكومة الخاص بانشاء صندوق ادخار جميع موظفى الدولة

تطعيم العمال

بعد انتشار التيفود بين البريطانيين تلقت مصلحة الصحة الوقائية من مفتشيها فى منطقة القنال عددا من البلاغات تتضمن انتهاءها من تطعيم جميع العمال المصريين الذين يشتغلون بالمعسكرات البريطانية ضد حمى التيفود المنتشرة بين الجنود البريطانيين منذ أكثر من شهر تقريبا

اجتماعان
لمفتشى الصحة وأطباء المستشفيات

يعقد الدكتور نور الدين طراف وزير الصحة اجتماعا عاما فى الاسبوع القادم لمفتشى صحة المديريات للتفاهم معهم فيما يراه من الاتجاهات فى مباشرة أعمالهم .

ثم يعقد الوزير اجتماعا عاما فى الاسبوع القادم أيضا للأطباء الاول فى المستشفيات العمومية لنفس الغرض .

المسافرون للخارج
ومواعيد وصولهم الى المطارات

أصدرت الادارة العامة للجوازات والجنسية بيانا ترجو فيه المسافرين الى الخارج الحضور الى المطارات قبل موعد قيام الطائرة بساعة على الاقل لاتمام الاجراءات الخاصة بالجوازات والجمارك وغيرها ، وسيترتب على تأخر حضور الركاب ، عدم تمكنهم من السفر بطائراتهم التى ستقوم فى مواعيدها المحددة .

السيدة دولت أبيض

قرر السيد محمد فؤاد جلال وزير الشئون الاجتماعية أمس اعادة الفنانة السيدة دولت أبيض الى عملها بالفرقة المصرية للتمثيل والموسيقى

أين تذهب هذا المساء

الملاهى

الكيت كات – فتحية محمود، عبد المطلب والجيهمى، آمال، تحية، سرح ، محمد مرعى

كازينو الكوبرى – احسان عبده ، حورية حسن ، ابراهيم حمودة ، سعاد مكاوى

كازينو رأس البر بالجيزة – شافية ، ليلى زايد ، الابيض والاسمر برعوث

دور السينما بالقاهرة

ستوديو مصر – السماء لا تنام – عزيز فخر الدين وجمال فارس

ريو – شاطئ الغرام – ليلة الجنة لورنادون بالالوان

أوبرا – حياتى انت – شادية وكمال الشناوى

الكورسال – من عرق جبينى – فاتن حمامة ومحسن سرحان

رويال – الذئب (فيلم يونانى)

كايرو بالاس – ملكة البحار السبعة جون بيترز

راديو – موعد ، جون فونتين وجون لاند

الكواكب بالعباسية – معلهش يازهر زكى رستم وشادية وكارم محمود

الخديوى اسماعيل بالدقى – زمن العجائب وعدوة العميان

الشرق – روايتان – بشرة خير والعاصفة

الايزيس – روايتان – المنتصر والنجم المنهار

حديقة استراند – روايتان ، تحت السلاح وليالى الارجنتين

حديقة بلازا – روايتان – فرياد فى القطار وثلاثة أسرار

حديقة الكرنك – روايتان – المجوه وأرض المعركة

حديقة كليبر – روايتان – سيدة من لشكس ومعركة عند ممر الهنود

حديقة ركس – روايتان – طرزان فى غضب وس... المظد

حديقة الهوليوود – معركة فى ممر النسر وسيدة من تكساس

حديقة سان جيمس – روايتان – السحر والحرية والجبل الاحمر

المنتزه بمصر القديمة – النمر والصعلوك وكنج عش الغابة

روضة بالقليل – ت ٢٨٩٠١ – سيدة الانهار السمة والجواد الاحمر والبطل

الكلاريو الصيفى بالجيزة – طرزان الصيف وسيف مونت كريستو ويخيل ...

شهرزاد بالجيزة – الماكس – أبوت وكوستللو والرجل الخفى

الكورنيش بالجيزة – معلهش يازهر وتلك ولدى وكازابلانكا ومسرح

الاندلس بالعباسية – معلهش يازهر وبنت ذوات وخلود

حديقة هونولولو – بحدائق القبة – مشمول بعون والحب

بولى – روايتان – بشرة خير وعبيد الجواسيس

الجندول بشبرا – رواج ثان – أوليفر تويست ويوم فى نيويورك

ريالتو – انتصار الاسلام وسخرية الشيطان

حديقة الفالوجا – اشكى لمين ، بل ستار بالالوان والهوا سوا

الشعر – روايتان – أسمر وجميل وذلك يوم بالخاتم

حديقة نورماندى – الحب للجميع ، جيمى دوبى وجلورنادى عالى

بالاس – اللقاء الاخير الهدا قالى

كريستال بالاس – روايتان – المنتصرون وشهر العسل المفقود

روكس – قدم الخير – شادية ومحمد سلمان واسماعيل يس

الزيتون – بالزيتون – صورة الزفاف وأسمر وجميل وبلدى وعفة

ملاهى أسيوط

سينما مصر – عنتر وعبلة ، نعمات مختار أحمد برعوث ، أحمد فائق ، كارمن

ملاهى الاسكندرية

كازينو أمباسادور – مطربات حسن وفرقتها فاتنات كارمن الرقص الشرقى والاوربى

دور السينما بالاسكندرية

مترو – أمريكى فى باريس ، جين كيلى وبيبى دوبرتولد

أمير – القدر الخفى ، جيمس ستيورت مارلين ديتريش

فريال – باحلوة الحب محمد فوزى نعيمة عاكف

لاجيتيه – روميو وجوليت ، نورما شيرر ولسلى هيوورد

ريتز – بورنا ، لوريتا يونج وكنت سميث

سترائد – لو كنت ملكا ، رونالد كولمان وفرانسيس دى

ابسورتنج بالاس – روايتان – حماقة تحيك والقاتلون المجهولون

ريالتو – نجمة الحب – جفرى كوبر وتورين بكال

رينس – من عرق جبينى ، فاتن حمامة ومحسن سرحان

ركس – حياتى انت ، كمال الشناوى شادية

بلازا – أمال وطرزان ، والمرأة المنتصرة

زيادة نسبة الاعفاء
من الرسوم الاضافية للتلاميذ

وافق مجلس الوزراء أمس على مذكرة لوزير المعارف بتخفيض خمسين قرشا من الرسوم الاضافية التى يدفعها تلاميذ المدارس الثانوية وما فى مستواها ، وجعل نسبة الاعفاء من هذه الرسوم ٢٠٪ من التلاميذ المستجدين والقدامى معا بعد أن كانت ٢٠٪ من المستجدين و٥٪ فقط من القدامى ، وسيترتب على هذا القرار زيادة عدد التلاميذ الذين يتمتعون بالاعفاء فى كل مدرسة الى ثلاثة أضعاف العدد الذى كان مقررا اعفاؤه فى الماضى

كما وافق المجلس على اعفاء التلاميذ غير القادرين من دفع ثمن الكتب فى تلك المدارس فى حدود ٢٠٪ من التلاميذ المستجدين والقدامى ، ويراعى فى الاعفاء الى جانب دخل الوالد أعباؤه العائلية وعدد الابناء الذين يدفع لهم رسوما

استيراد الماشية
من السودان

أرسلت وزارة التموين الى وزارة الزراعة تطلب منها تسهيل استيراد الماشية من السودان بتخفيف الحجر البيطرى على هذه الماشية والتصريح للتجار بانشاء محاجر أهلية على حسابهم أسوة بما هو متبع فى القاهرة حتى يعفى التجار من الرسوم المقررة التى يدفعونها للحكومة نظير حجز ماشيتهم فى محاجر الحكومة على أن تكون هذه المحاجر خاضعة لاجراءات الحجر الطبى البيطرى

ولكن وزارة الزراعة ترى الغاء هذه المحاجر التى يتمتع بها تجار الماشية بالقاهرة وعدم التصريح بذلك للتجار المستوردين بعد أن ثبت أن هؤلاء التجار يحتجزون الماشية ولا يتصرفون فيها للتحكم فى الاسواق أو أن تحدد الحكومة موعدا لابقاء الماشية بعده فى المحاجر الخاصة وعلى التاجر بيع هذه الماشية فى حدود هذه المدة لتفريج أزمة اللحوم

نجمة السويس
تسوية مسألة التعويض

بارموث فى ١١ سبتمبر – أعلنت الامرالية البريطانية ، ان مسألة التعويض الذى طالب المرشدون البحريون الثلاثة فى بفرموث ، الباخرة المصرية نجمة السويس بدفعه وقدره ... ٥ دولار ، قد سويت خارج المحكمة .

وكان المرشدون الثلاثة قد هبوا الى الميناء لنجدة الباخرة المصرية عندما اصطدمت بجسم غريب أثناء دخولها وطلبت المعونة ، فهب ثلاثتهم وسط جو عاصف وتمكن أحدهم – بعد محاولتين جرح خلالهما – من الصعود الى السفينة وقيادتها الى الميناء . وكان ذلك فى شهر مارس الماضى

تحقيق مع موظف

اكتشفت مصلحة العمل تلاعبا خطيرا فى ميزانية مدينة العمال بامبابة ، وتبين من التحقيق أن المسئول عن هذا التلاعب موظف بالدرجة الخامسة بالمصلحة .

وقد تقرر احالة الموظف المذكور الى مجلس تأديب ، يشترك فيه مندوب عن مجلس الدولة هو الاستاذ محمد حمدى البشرى النائب الاول بادارة الرأى ، ومندوب عن ديوان الموظفين يكون موظفا بالدرجة الاولى أو الثانية ، ويتولى رياسة مجلس التأديب أحد مستشارى مجلس الدولة بادارة الرأى .

وزير التجارة يقدم مشروع

بقية المنشور على ص ٥

الحديد والصلب منذ أوائل سنة ١٩٤٨ حتى الآن .

المزايا الاخرى للمشروع

وبالاضافة الى حاجة البلاد الملحة لهذه الصناعة لبدء نهضتها الصناعية الحقيقية ولقيام عدد لا حصر له من الصناعات المشتقة فى كل النواحى الصناعية وبجميع المناطق المصرية ،

اختيار موقع المصنع

وتفضل المذكرة اقامة المصنع قريبا من القاهرة لعدة أسباب أهمها أن مناخها أكثر اعتدالا من مناخ أسوان كما أن اليد العاملة الفنية والمهندسين أكثر توافرا بها ، ولا يلزم فيها اقامة مساكن ومنشآت للفنيين والعمال لهم يقطنون فى المحالها وانتقالهم الى مقر أعمالهم ميسور ، وبالقاهرة المداوس والاسواق والملاهى وغيرها التى لا توجد بأسوان

والقاهرة أقرب الى البحر الاحمر من الاسكندرية وأقرب الى البحر الابيض من السويس ومن الممكن ارسال الركاز أو الفحم أو الخامات الاخرى الى المصنع بالقاهرة دون مرورها بقناة السويس .

الخطة العملية لتنفيذ المشروع

يعتبر انتاج ١٥٠ ألف طن من الحديد فى مصر سنويا قطرا لا يتعدى نصف ما يلزمها حاليا من أنواع الحديد والصلب وتكفى هذه العملية لتغطية جزء من حاجتنا من زهر الحديد المغفل الاسمر – اللازم للمسابك لانتاج مصنوعات الزهر العادى كالمواسير والادوات الصحية والطلمبات وغيرها – ومن كتل الحديد اللازمة لمصانع الحديد الخردة الموجودة حاليا لتشكيلها الى أسياخ لتسليح اذا توقفت أفرانها أو اذا وجدت فى فترة ما أن شراء الكتل أربح لها من تحويل الخردة الى كتل (وهو ما لجأت اليه فعلا فى بعض الاوقات) وكذلك لتغطية جزء من حاجتنا من القطاعات المتوسطة – كالزوايا والكمرات وغيرها – ومن ألواح الصاج الثقيلة والمتوسطة .

وقد درسنا حاجيات مصر فى العشرين سنة الاخيرة دراسة وافية وحللنا السوق المصرية للمصنوعات الحديدية وجعلنا ذلك مرشدا لنا عند تحديد حجم الانتاج للمصنع المقترح بحيث يتفق فى الوقت نفسه مع المقتضيات المالية والفنية . وبعدما يكتمل هذا المصنع وتتم ادارته ينظر فى تكبيره بالاضافة المعدات حتى يصل انتاجه الى ٢٥٠ ألف أو ٣٠٠ ألف طن سنويا أو أكثر .

ويلزم الانتاج الاولى نحو ٣٠٠ ألف طن من ركاز الحديد أى نحو ألف طن يوميا تزداد عند اكتمال المشروع الى ضعف ذلك على وجه التقريب . والمقترح أن يتم التنفيذ على ثلاث مراحل كل منها مستقلة قائمة بذاتها كعملية اقتصادية مدرة للربح ، وفى ذلك مساعدة على تمويل المشروع وتخفيض الفوائد السنوية على رأس المال أثناء فترة الانشاء .

مراحل المشروع

المرحلة الاولى – استغلال مناجم الحديد بأسوان وفى القصير وانشاء معدات نقل الركاز الى المصنع أو ميناء التصدير اذا رؤى ذلك .

المرحلة الثانية – اقامة مصنع لانتاج ١٥٠ ألف طن من الحديد سنويا فى موقع بالقرب من القاهرة ، مع اعداد التصميمات عند الانشاء لكى يمكن تكبيره فيما بعد لمضاعفة الانتاج وأكثر .

[illegible]

الخلاصة

ويتبين مما سبق سرده :

١ – ان تحويل ركاز الحديد المصرى الى منتجات الحديد والصلب التى تلزم [illegible]

٢ – ان مصر استوردت فى السنوات الاخيرة ما متوسطه السنوى ٢٩٠ ألف طن من منتجات الحديد المختلفة متوسطه ١٣ مليون جنيه تقريبا .

٣ – اذا تقرر بعد البحث استعمال جزء من كهرباء خزان أسوان لمصنع الحديد فان الفحم ما يمكن انتاجه بهذه الطريقة بعد عام ١٩٥٨ على أحسن تقدير لن يتجاوز ١٢٠ ألف طن مع قابلية للزيادة

٤ – يتعين استكمال حاجة البلاد باقامة مصنع يستعمل الفحم وحده قريب من القاهرة وينتج فى شطره الاول الذى يتم بعد ثلاث سنوات ١٥٠ ألف طن من الحديد سنويا يمكن زيادتها حسب الحاجة .

٥ – قد قتل هذا الموضوع بحثا ودراسة ومع ذلك فانه لم تؤخذ فيه بعد الخطوة الاخيرة لاخراجه الى حيز التنفيذ الصحيح العاجل على أسس قومية ثابتة بأن تعلن الحكومة المصرية ترحيبها بانشاء هذا المشروع العظيم واستعدادها لتشجيعه بكل الوسائل الممكنة والاشراف على تنفيذه وادارته وتوجيه سياسته نحو الصالح القومى الخالص .

البقاء لله

توفى لرحمة الله طيب الذكر

صادق أحمد عقل

عمدة الفاروقية بسمالوط شقيق الفواد محمد عقل ووالد محمد واحمد بكلية الهندسة بالاسكندرية وجد محمد فتحى بالكلية الحربية وفاروق ومحمود بالثانوى وابن عم حسين ومبروك عبد الغنى وعم محمد توفيق ضابط بالبوليس وعقل وعبد الحكيم وخال الاستاذ محمد ناجى المحامى وعلى أبو زيد مأمور المالية بأسيوط والشيخ صالح وعبد الرازق وعبد العزيز تهامى بخزام والاستاذ أحمد مروان مدير المناطق التعاونية ورشاد مروان بالزراعة وبدوى بالبهو وعلى بالتعاون بسمالوط ومحمد مهنى مكادى عمدة السرارية وقريب وصهر أمير موسى بالسرارية وعلى موسى ومروان بالبهو وتهامى بخزام وخليل بأبو عزيز والعزاء بالفاروقية للفراقها – فلوسنا

مشاهدات

بقية المنشور على ص ٥

فيض من المحاضر

هذا ولا تزال النيابة المستعجلة تتلقى فيضا من المحاضر ضد تجار الخردوات والفاكهة وبوالى الاستاذ أحمد طاهر خليل وكيل النيابة تحقيقها يوميا الى ساعة متأخرة من الليل

توفير الدواجن

وقد لاحظ الصاغ محمود أحمد علوى رئيس مكتب مراقبة الاسواق ان بعض المديريات تمنع مستوردى الدواجن الى الاسكندرية من الخروج بما يجمعونه منها لحاجة المدينة فاصدر للمستوردين تراخيص تبيح لهم نقل مايريدون من الدواجن الى الاسكندرية ، وكان لهذا الاجراء أثره أمس واليوم اذ أخذ الوارد من الدواجن يزداد

السردين

ولما سعر السردين بالتى عشر قرشا عمد الصيادون وكبار تجاره الى حجزه من السوق والمليحه فى البراميل ليباع بأسعار مرتفعة فقامت حملة بعد ظهر اليوم فى ميناء أبى قير وحلقة الاسماك وأجبرت التجار على ارسال السردين الى الاسواق

تعليمات

وأصدرت مراقبة التموين تعليمات الى مناطق الاسكندرية التى يراقبها البوليس الحربى بعدم السماح باخراج أى مادة من مواد التموين يعاق ذلك الاسماك من الاسكندرية مهما كانت الظروف ولذا رفض طلب تقدم به تاجر ماشية للسماح له بارسال ١٥ رأسا من الجاموس كل اسبوع الى القاهرة ... !

اجتماع بتجار الجملة

وقد دعت مراقبة التموين تجار الخضر بالجملة الى اجتماع أسمعوا فيه الى البيانات والتعليمات الخاصة بتوفير الخضر وبأسعارها ولفت نظرهم الى الجزء الشديد المترتب على محاولة احداث أى اضطراب فى السوق

أصحاب مصانع الحلوى

كما دعى أصحاب مصانع الحلوى ودور السينما الى اجتماع يعقد صباح الغد – اليوم – فى معسكر مصطفى باشا لبحث مسألة تخفيض أسعار الدخول الى دور السينما بعد أن اكتشفت القيادة أنه فى استطاعة هذه الدور تخفيض فئات الدخول دون أن يتعرض أصحابها الى أية خسارة ولتخفيض أسعار الحلوى دون أن يتأثر حجم الحلوى

أسعار الطعام

وترى السلطات المختصة ضرورة تخفيض أسعار الوجبات فى المطاعم العامة بعد أن خفض سعر المواد الغذائية وتدرس هذه السلطات الانسبة المعقولة التى تخفض بها هذه الاسعار

ضبط ...١ قفص كمثرى

واكتشف رجال التموين اليوم ألف قفص من الكمثرى كبلدى مخزنة فى أحدى الثلاجات منذ شهرين قصد الاسر بتوزيعها على التجار فى الاسواق

التفاح

وأفرج اليوم من ١٥٠٠ صندوق من التفاح الايطالى أرسل ألف منها الى القاهرة

فى المنيا

المنيا فى ١٢ – لمراسل المصرى – قامت حملة تفتيشية اليوم برياسة اليوزباشى مدحت شعيب وأبو طالب على فضبطت ٨٠ جوالا من الارز لدى كل من التجار حبيب جرجس وأولاد حسن عبده وضبطت ٢٠ جوالا من البصل لدى الدعوة سيدة شعاوى اسماعيل وعمل لهم المحضر اللازم وسيقدمون للمحاكمة

ومما يذكر أن أهل المنيا كانوا طيلة الاسبوع الماضى يبحثون عن الارز والبصل ولكن دون جدوى

حملات التفتيش التموينية فى المنصورة

المنصورة فى ١٢ مكتب المصرى – على أثر ما نشره المصرى من اختفاء بعض السلع من الاسواق بالمنصورة قام اليوزباشى محمد عبد المجيد مرعى مندوب القوات المسلحة لمراقبة التسعيرة بمديرية الدقهلية بعدة حملات تفتيشية مفاجئة على التجار بمدينة المنصورة ومراكزها يصحبه فى ذلك الاستاذ عبد المنعم عباس مراقب تموين الدقهلية واليوزباشى فهمى حبيب رئيس مباحث التموين وأشرفوا على تنفيذ التسعيرة وجودة المعروضات وتوفر السلع وألقوا القبض على بعض تجار الفاكهة المتمدعم اخفاء السلع حيث أحيلوا الى المحاكمة ، كما مرت القوات على الصيدليات ومخازن الادوية

وقد رافقهم مندوب المصرى فى هذه الحملات للتأكد من رد فعل الشكوى التى سبق نشرها عن اختفاء بعض السلع وارتفاع أسعارها

وبهذه المناسبة تناشد مراقبة التموين بالدقهلية الاهالى معاونتها فى الضرب على أيدى التجار المخالفين بالاتصال بالمراقبة تليفون رقم ٢٩٦٦ فى حالة الشكوى

فقيد أسرة نور

توفى الى رحمة الله المرحوم

السيد أحمد نور

نجل المرحوم برهان نور باشا والد المهندس الزراعى ماهر نور واليوزباشى عبد المنعم نور ومصطفى نور وكيل النائب العام ومدحت وحازم نور وحرم السيد سعد الجمال وشقيق السادة برهان نور وعبد الرحمن نور عضو الشيوخ ومحمود نور وصلاح نور مدير الادارة بمصلحة العمل وحرم عبد الحميد نور وشفيق نور وحرم كمال الشريف عضو الشيوخ ومحمد عبد القادر الشريف مدير عام بالشئون الاجتماعية والدكتور أحمد يوسف وعم الاساتذة رأفت وبرهان وكمال وحسين نور وعادل وشريف نور وحرم البكباشى علال عبد الله علال بالقضية وحرم الاستاذ جلال عزت السكرتير بالخارجية وخال الاستاذ حسين فهمى رئيس تحرير الزمان وعمر عثمان ومحمد عبد الحميد نور وحرم الاستاذ امام جمعة وأبناء السادة أحمد صالح نور عبد الطويلة واخوته ومحمد متولى نور ومحمود متولى نور وكيل الداخلية ومختار نور واخوته وسعد نور واخوته ومأمون نور واخوته ويحيى محمد نور الخبير الاقتصادى بالسودان واخوته وخالة نور وابن خالة السيد أحمد مسعود واخوته وابن عم الاساتذة فؤاد طاهر نور واخوته واليوزباشى محمود عبد الفتاح نور واخوته ونسيب السادة أحمد عبد الغفار والسيد الازبى ومحمد عاشور الجمال وعائلات عثمان بدوى والحديدى بمنية النصر وطلعت حرب وأبو يوسف بالشمون ومحيى الدين بكفر شكر وستشيع الجنازة اليوم فى الساعة الحادية عشرة صباحا من ميدان الاسماعيلية حيث تقام ليلة المأتم والعزاء للسيدات بالمنزل بمدينة حسن محمد بالهرم .

وفاة مرب فاضل

أسرة مدارس شبه النكارية الابتدائية الثلاث تنعى بمزيد الحزن فقيدها المغفور له الحاج أمين أحمد راشى المدرس بمدرسة البنات وقد فاجأه القدر المحتوم بالاقطار الحجازية وهى اذ تبكى فيه القلب الطيب والخلق الكريم تطلب لآله الصبر والسلوان وله فسيح الجنان

توفى الى رحمة الله تعالى

الحاج حسانين الحفناوى

التاجر وصاحب مخبز بطنطا والد السيد حسانين بالثانوى ونسيب الشيخ أمين وهب والحاج عبد العزيز وهب بكفر وهب وخال الحاج شندى بيومى صاحب مخبز بطنطا والشيخ عبد الحميد صبيحة بكفر الصبيحة وشقيق عبد الرحمن وعم عبد العزيز الحفناوى التاجر بمصر وصهر الحاج بيومى سيد أحمد منسى بقويسنا والدسوقى عبد ربه وقريب عبد الرازق عبد العزيز بأجهور الرمل وستشيع الجنازة الساعة ١١ صباحا اليوم من منزله بميدان اسكندرية بطنطا حيث تقام ليلة المأتم فللفقيد الرحمة

فقيد العابد عميد الطوالب

ينعى آل أبو طالب بالعابدة الشرقية عميدهم المرحوم الشيخ

عبد الحافظ رشوان منصور أبو طالب

والد الشيخ صالح وعم الشيخ عبد اللطيف محمد رشوان شيخ بالعابدة وأولاد عمه محمد سيد وحسن عليوة وخليل ابراهيم وعطية منصور ومحمود اسماعيل ومنصور أبو طالب وخلف عمر ومصطفى على وعثمان على وعم اليوزباشى حسن عبد الرحيم ، وستشيع الجنازة اليوم .

تركيا تسعى

بقية المنشور على ص ١

بكنجهام فى اليوم ذاته أيضا .

وسيقيم السفير التركى مأدبة غداء وحفلة استقبال كما تقيم جامعة لندن مأدبة غداء تكريما لهما .

وأكدت دوائر لندن أن المقترحات البريطانية بشأن انشاء هيئة للاشراف على تنظيم الدفاع عن الشرق الاوسط يكون مقرها قبرص ستكون بين الموضوعات التى سيبحثها رئيس وزراء تركيا ووزير خارجيتها مع المسئولين هنا فيبسطان وجهة نظر بلدهما بتفصيل أوسع مما هو معروف منها حتى الآن فى لندن

وسيبحث الوزيران أيضا فى التبادل التجارى بين تركيا وبريطانيا الذى لا يبدو أنه فى صالح تركيا فى الوقت الحاضر لاسباب ليس فى مقدور الحكومة البريطانية التحكم فيها ، وفى المسائل التى جدت نتيجة الظهور نظم ذات صبغة جديدة فى الاقطار العربية بالشرق الاوسط وخاصة مصر وفى الطلب الذى تقدمت به اليونان للانضمام الى هيئة تنظيم الدفاع عن الشرق الاوسط

وجاء من لندن أن الدوائر الدبلوماسية هناك ترى أنه متى وصل السيد عدنان مندريس رئيس وزراء تركيا ، بريطانيا الاسبوع المقبل برفقة السيد فؤاد كوبرولو وزير الخارجية ، فان الفرصة ستكون سانحة لاجراء محادثات منتجة بشأن تنفيذ قيادة الشرق الاوسط

والمعروف أن برنامج الزيارة يشتمل على ثلاث مقابلات تتم بين رئيس وزراء تركيا ووزير خارجيتها من ناحية ووزير الدفاع البريطانى لورد الكسندر

ومن المتوقع أن تكون أكثر المسائل أهمية للمناقشة بين الطرفين خلال هذه الزيارة ، نظام العمل والطريقة التى يجب اتباعها حتى يمكن لدول الشرق الاوسط المساهمة فى القيادة الرميع انشاؤها

والمفهوم أن بريطانيا قد اقترحت انشاء قيادة اقليمية فى قبرص عقب تأخر تنفيذ المشروع استجابة لرغبة الدول الاخرى – وهى فرنسا وأمريكا ونيوزيلند وجنوب افريقيا واستراليا ونيوزيلند – الخاصة بعدم الاقدام على أية خطوة قد تضايق أو تثير مصر

ومن المعتقد – على الرغم من حرص الدوائر الرسمية على الكتمان – أن أمريكا وتركيا لم ترغبا فى المضى فى تنفيذ المشروع دون استشارة دول الشرق الاوسط نفسها

ونتيجة لذلك ، أصبح من المتوقع أن يسعى الوزراء الانجليز الى توخى نصح الاتراك فيما اذا كان الوقت قد حان للتقدم الى دول الشرق الاوسط المختلفة وصاحبة المصلحة ، حتى يمكن التأكد من موقف هذه الدول حيال المشروع

وهناك مسألة أخرى أكثر مجالا للبحث وهى امكان الوصول الى اتفاق مع اللواء محمد نجيب

فقيدة بور سعيد

انتقلت أمس الى رحمة الله السيدة البارة حرم المرحوم الشيخ رمضان أبو العينين .

والدة كل من محمد أبو العينين التاجر ببور سعيد ، وعبد الفتاح أبو العينين وحرم محمد بلال بصحة بور سعيد وحرم على القصبجى بشركة تموينات بور سعيد وشقيقة الحاج محمود حماد وحرم أحمد سلامة القاول

وعمة كل من محمد محمود حماد مساعد مأمور جمرك بور سعيد وحامد حماد التاجر وابراهيم حماد المهندس بالطرق والكبارى وعبد المنعم حماد مهندس رى رفتى وفاروق حماد بالبنك العربى وحرم عبد الفتاح الامام بالبريد ومحمد مصطفى منذور وسعد على منذور وعبد على منذور ومحمد على خليل القاول بالاسماعيلية .

وحرم عم كل من أحمد أبو العينين بالمجلس البلدى والشيخ محمد أبو العينين المدرس وحسن أبو العينين بالقصر العينى وحسين أبو العينين بمخازن البوليس .

وجدة كل من محمد محمد بلال بالبنك الكريدى ليونيه وعبده محمد بلال الطالب بالثانوى وحرم على على يونس بشركة القنال .

وخالة محمد أحمد سلامة بشركة الملاحة وعبد المنعم سلامة القاول وسعد سلامة المهندس .

وقريبة ونسيبة كل من الاستاذ على الالفى وكاظم الغرق وعبده عثمان القاول ومحمد الفرنكى التاجر ومحمد ابراهيم بجمرك بور سعيد .

وستشيع الجنازة من دار الفقيدة بشارع السويس قسم أول بور سعيد فى الساعة الثانية والنصف بعد ظهر اليوم – الاثنين – حيث يصلى على الجثمان فى المسجد العباسى مع صلاة العصر ثم الى مدفن الاسرة .

توفيت لرحمة الله تعالى بالاراضى الحجازية

الحاجة فريدة أحمد شمس الدين

حرم عبده يوسف سلامة التاجر بالاسكندرية وشقيقة الحاج ابراهيم ومحمد أحمد شمس الدين التجار وعلى شمس الدين بالبلدية وستقام ليالى المأتم الاربع بالسرادق بشارع الزاوى المتفرع من راغب باشا

فقيدة عزيزة

شيعت أمس جنازة

الآنسة كاميليا

كريمة محمد فهمى السيد القاضى وبنت أخى الاستاذين شفيع بكلية اللغة ورابح بمعهد الزقازيق وبنت أخت القائمقام فتحى رزق رئيس الامدادات بالحربية وابراهيم مدير الاعمال بالبلديات ومحمد رزق المدرس بكلية التجارة وحرم الوجيه ابراهيم القبانى ورضا حمودة الباشمهندس وشكرا للمعزين .

ناظرة ومعلمات وتلميذات الروضة الاولية بفارسكور يبكين زميلتهن الراحلة كاميليا ويسألن الله لها الرحمة ولآلها الصبر .

محمد مصطفى فراج رئيس المستخدمين بالشمالية التعليمية بالقاهرة واخوته توفيق معاون معهد المعلمين بأسيوط وعبد الغنى الخبير بالعدل ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحوم والدهم ، وشيعت الجنازة أمس بأسيوط ويقدمون جزيل الشكر لكل من واساهم فى مصابهم الاليم .

ينعى ضباط وكونستبلات وصف وعساكر جوالات الاسكندرية المرحوم والد زميلهم الملازم أول سعيد التليلى ويسألون الله للفقيد الرحمة ولآله الصبر

أسرة وسنم الابتدائية بحلوان تنعى بمزيد الاسى المربى الفاضل **الشيخ حسن الخولى** ناظر الجامع التوفيقى الابتدائية فله الرحمة ولآله الصبر .

توفيت الى رحمة الله تعالى السيدة البارة شقيقة الاستاذ مصطفى على ببلدية الاسكندرية وخالة كل من الاستاذ مصطفى عمار بالوائلى ، والاستاذ محمد جمال ناظر مدارس صلاح الدين بالاسكندرية ، وستشيع الجنازة من منزل الفقيدة بشارع الفادى رقم ٢ بجوار مستشفى أحمد ماهر بالاسكندرية فى تمام الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم ولا عزاء للسيدات

فاطمة حامد رواش

ان قلبى الحزين المكلوم يرثيك يا أختى وان دمع عينى لن يجف حتى القاك .

أخوك ابراهيم

ناظرة ومدرسات وتلميذات مفوسة بنات فارسكور الابتدائية المحولة ينعون بمزيد الاسى والحزن زميلتهن الراحلة الآنسة فاطمة حامد رواش تغمدها الله برحمة وألهم أهلها الصبر والسلوان .

أسرة مصنع طائرات التدريب تنعى بمزيد الحزن والالم زميلهم المرحوم ابراهيم السيد سلامة فله الرحمة ولآله الصبر عنهم : عبد الامين

عائلة الحو تشكر حضرات من واسوهم فى فقيدهم المرحوم

الشيخ عبد الحميد الحو

سواء بالحضور أو بالبرق ويعتبرون هذا شكرا لحضراتهم

الذكرى الاولى

لفقيد العلم والدين فضيلة الشيخ

محمد أبو الخير عبد الله

بمشيئة الله تعالى ستقام الذكرى الاولى بالعناسيا المدينة فى أيام الثلاثاء والاربعاء والخميس القبلة

الذكرى الاولى لوفاة المرحوم البكباشى عباس دسوقى

أحمد بالطيران ومحمد بالثانوى يقيمون اليوم الذكرى الاولى لوفاة المرحوم والدهم بمنزلهم ٢٤ شارع النواوى بالبغالة بالسيدة زينب .

تحيى عائلة المرحومة الحاجة حرم الحاج على ركة ذكرى الاربعين لوفاتها بمكانوكلك مساء اليوم بشارع فؤاد الاول بدمياط

الشرق فلسفة يرقصها الباليه الايراني

بقلم عثمان العنتبلي

يوم يتقدم الفن عندنا ، من كافة فروعه ، واتجاهاته ، يتبلور الى « باليه » ...

والباليه ، جماع الفنون كلها ، فهو شعر وموسيقى ، وهو تصوير وتمثيل وهو رقص وقصة ..

والتعبير في ارقى مراحله بوائل تجاربه واخلص اتجاهاته ، وارفع مراميه ، يتجلى في الباليه ..

ان كل هذه الفروع ، وكل هذه التصاوير والتعبيرات ، تتداخل وتتفاعل ، تتحد وتتفق ، ثم تتمازج وتفنى في بعضها بحيث تكون المثل الاعلى ، للترابط المتسق والوحدة الفنية الكاملة ..

« في الغرب »

جد الغرب واجتهد ، وقطع ابعد الشوط ، ليصل بالباليه ، الى اسمى مكانة ومنزلة .. وصارت للباليه مدارس ومذاهب وصارت له قبل كل هذا ، معاهد تضم ارقى بنات الاسر ، تتراوح اعمارهن بين الخامسة عشر والعشرين ، وهذا سن التفتح والنضوج ... والباليه ، صورة للنضوج والاكتمال ..

« .. والشرق »

واخذ الشرق باسباب التقدم والحضارة ونهج مسلك الغرب ، فاكمل كثيرا مما نقص لديه ، وجارى التيارات الفنية المعاصرة ، واكد فونه وأثبت طول باعه في المضمار الفني ، ولو ان بعض بلدانه ما زالت تقف جامدة ، لا تحاول ان تخرج برقصها الى العالم الرحب الفسيح ، الى الحياة ، تعب منها ، لتقيم فنا راقصا .

« ... ومصر »

ومصر التي عرفت الباليه ، في مهدها الفرعوني ، مصر التي اخذت منها دول العالم كل فنونها القديمة ، هي اليوم متخلفة ، لا تعرف ابدا معنى لفن الرقص ... وكل ما تعرفه من الرقص ، هو هزات جسدية مثيرة ، الغرض منها ارواء ظما المحرومين والمخمورين والسكارى ..

ان نظرة واحدة ، تلقى على نقوش معابدنا الفرعونية ، لترينا صورا رائعة من الباليه في ارقى صوره ، وارفع معانيه ، وهي تلقى لباحث المدقق ، عن بذل جهده ، للوقوف على حقيقة مصر الفرعونية ..

نحن نرى حياة الشعب المصري الفرعوني ، ممثلة اصدق تمثيل .. نرى حياة الخاصة والعامة ، نرى مظاهر نشاطه الاجتماعي كله ، في حركات الراقصين والراقصات ...

فصول السنة الاربعة ، وماتحمله من معان واتجاهات ، نراها في الرقص الفرعوني ، او الباليه الفرعوني ..

حياة الشعب ، الاقتصادية ، وعاداته وتقاليده ، ومظالمه وشكاواه ، ونقماته وقفشاته الساخرة ، وكذلك ترفيهاته وطموحه وآماله ، كل هذا يعبر عنه الرقص الفرعوني

الذي يشترك فيه الشعب ، وكثيرا ما نزل الى ساحاته ، الملوك انفسهم ، . انه فن ، انه حياة ، فنس الغرب هذا الفن واتجاهات حياته ، وسار على انماطه واساليبه ، وجعل منه فنا ، هو قرين الحياة ، بل هو نفسه ، الحياة ...

ان اعمال هذه الفرقة ، صور راقصة من فلسفة شرقية ، تتضمن خطوطا ليست مزيفة ، من الباليه الحقيقي .. صور من اساطير شرقية ، وتسجيل شرقي راقص لزوايا حسية وفكرية ، في الشرق .. ويصحب هذا الرقص ، ترنيمات مونولوجات

وتقدم الغرب .. فاحيا فن الباليه ، وتاخرت مصر .. فانزوى الباليه ..

لقد فرضت علينا ، بعض الدول التي حكمتنا ، لونا من الرقص ، هو ما نرسف فيه الآن ، نرسف في خلاعته ، ومجونه ، وعبثه ، ولهوه .. واصبح تراثا ، يسيء الينا ، والى تفكيرنا ، واحساسنا ، وقدرتنا ...

« الباليه الايراني »

زارني بمكتبي بالمصري ، زميلي صلاح ذهني سكرتير دار الاوبرا ، وبصحبته « مس كوك » الامريكية المستشرقة والمشرفة على فرقة الباليه الايراني ، ووجها الي دعوة ، لقضاء بعض الوقت بين افراد الفرق ..

وتوجهت الى دار الاوبرا ، اثناء اجراء البروفات ، فوجدت الفرق مكونا من عشرين فردا .. عشر فتيات وعشرة فتيان .. اغلبهم من صميم ايران ، والبعض من فلسطين ولبنان ..

واستطعت ان اكون فكرة مبدئية اولى ، من هذه الفرقة .. ما لبثت ان تأيدت حين شاهدت الحفلة الاولى لافتتاح هذا الباليه ..

لم يكن « باليه » بمعناه الواسع البعيد ، وانما خطوات موفقة ، ومحاولات جدية ، تتجه نحو الباليه ...

اشبه بالطقوس الدينية المتبعة .

اقسام ثلاثة ، قدمتها الفرقة الايرانية .

« القسم الاول »

١ — في المعبد : وهي حركات راقصة ، ماخوذة من مراسم ديانة زرادشت القديمة ، المنقوشة في رسوم على الآثار والمدائن الايرانية ..



لقطة بارعة ، قامت بها آلة التصوير ، للفنانة القديرة « جين وايمان » التي تظفر بالتقدير التام ..

وفكرتها تتلخص في ان تمثالا ذهبيا لعب فيه الحياة ، حين سار امامه موكب جنائز الملك دارا ، لقد اقام التمثال ، هذا الملك الراحل ، لفتاة يحبها ، رقص التمثال لحظات معدودات ، وكأنه يعبر عن عواطفه واحاسيسه ، وفاء للملك الراحل ، ثم يعود لجموده وسكونه ، وكان هذا الرقص ، هو التنفس الوحيد ، الذي يلخص فكرة خلود العواطف الانسانية ، حتى بعد الموت .

ويصحب هذا الرقص ، تراتيل منغمة مع الموسيقى المعبرة .. ذات الايقاع الواضح ...

٢ — اغنية الهد : مقطوعة بها رقص وغناء ، الغناء فيها هو الغالب ..

٣ — البلبل والوردة : مقطوعة شعرية راقصة ، الغناء فيها هو الغالب

٤ — عشاق كتله : اغنية شعبية راقصة ، من كرمنشاه ، يتخللها نوع من الغناء التمثيلي الخفيف ، اشبه بالمنولوجات الفكاهية عندنا ..

٥ — المرأة المجاهدة : تمثيل لروح ايرانية الفتاة ، المتوثبة الشابة ، وهدفها تمجيد « ايران » ، وابراز صورة من قوتها الروحية ، تتضمن النشاط الرياضي واعمال الفتوة والقوة ..

٦ — اغاني بحر قزوين : الوان فكاهية .. اشبه بمنولوجاتنا الفكاهية

٧ — القافلة : تابلوه حي ، تلعب الاضواء الملونة فيه بمهارة ، فالراقصون والراقصات في اردية ملونة ، بلون الصحراء في ايران عند الفجر ، وكذلك الون الظلال الوردية ، والزهار الواحات الزاهية .

وتتلخص القصة في ان ثلاثا من عذارى الحي ، راقدات في الصحراء ، توقظهن اجراس قافلة من وراء الافق ، حاملة العطور والحلي والتمائم ، ويعقدن العزم على اصطحاب القافلة ... في فتيات الحي الاخريات ، يتنبهن ، فتشغلهن العذارى بالرقص الفطري الساذج ، حتى يتم للعذارى الرحيل مع القافلة ..

ان هذه الفكرة الراقصة ، تعبر عن عواطف الشباب ، واستجابة العذارى ، لمقتضيات الصبا الحار ، الغارق في الاحلام والعطور !

« القسم الثاني »

١ — صلاح الدين : تابلوه راقص ، نرى فيه البطل العربي الباسل صلاح الدين ، في فردوسه ، يستمع الى ابتهالات من عرب فلسطين المشردين ، المطرودين من ديارهم فيؤرق هذا صلاح الدين ، بل ويزيده اسى والما ، تفرق ابناء العروبة ، وتنافرهم ، وتلاؤمهم ، منشغلين عن قضية اخوانهم الفلسطينيين فيهجر صلاح متعه السماوية ، ويهبط الى الارض ، يستانف نضاله وكفاحه ، منافحا عن العروبة ..

ان هذه لفتة ، لابناء العروبة ، ليطرحوا منازعاتهم ، ويلتفتوا الى انفسهم ، بوحدتهم وترابطهم ..

٢ — فاصل موسيقي : عبارة عن معزوفة موسيقية للفنان الفرنسي سان سانس

٣ — العبادة : اغنية عراقية ، سمعها المصريون من قبل ، غنتها لهم « سهام رفقي » وبغنيها في تابلوه فكاهي راقص ، افراد الفرقة الايرانية ..

« القسم الثالث »

الراية الخضراء : هذه نفحة راقصة عالية ، تتضمن فلسفة الشرق ، الوطنية والقومية ، وتشترك فيها وحدات متناسقة من مختلف البلدان الشرقية ، وهي صرخة فنية ، تدعو الى ترابط الشرق ونهضته بالمحبة والاخاء والايمان ..

نحن نرى ، نحلة ، تستجيب لامر الخالق ، فتجوس بين الروابي والآكام ، وتلتمس شرابا فيه شفاء للناس ، في زهور المحبة والاخاء والايمان ، الايمان يحيل الصحراء ، جنات وارفة الظلال ، يتفياها الرجل والمرأة .. وماهذا الايمان ، سوى كفاح المجاهدين الابطال من اجل الارض .. من اجل الوطن !.

والحب ، معنى جميل ، للناس ، انه يفجر انهار الحياة ، لينعم بها الناس ..

وتحقق النحلة بكاس الحياة ، ان بعد النوم ، يقظة كبرى خالدة ، اذ ترفع الراية الخضراء ، لتنتصر على دياجير الظلام ، وبهديها تتغلب الحياة على الموات ..

نعم .. انها دعوة الى ايقاظ الشرق ، لينهض من نومه ، ويهب منافحا عن كيانه وحياته ، في ظلال الراية الخضراء ، التي هي رمز للاوطان !

كل هذا يعبر عنه الرقص ، والموسيقى والغناء ، وقد ساهم الزميل « عبد الرحمن صدقي » الشاعر الفنان بقوله :

طلع السنا وانجابت الظلماء
وجنان عدن عادت الصحراء
لما تجلت في السموات العلى
وحنت علينا الراية الخضراء

.. واخيرا ..

ان ما يزيد الفخر والسرور ، ان الفرقة الايرانية ، قد استعانت بعازفينا الموسيقيين وباصواتنا ، لتصاحب بالغناء الموسيقى انتاجهم الراقص الفنالي ، فقد حضرت الفرقة ، دون موسيقيين او اصوات

وبودي لو اننا ، جميعا ، حشدنا كفاياتنا ، وهي طيبة ، معزولة ، قابعة ، لتتجه بالرقص ، اتجاها موضوعيا ، فكرية يقوم على التامل ، والفهم والحس ، ونطهر الرقص ، عندنا ، من شوائبه وادرانه ، من ميوعته ونزيزيته ، ليكون لدينا فعلا فن راقص جديد بالحياة

« عثمان العنتبلي »

النموذج من التعبيرات التي تقوم بها فرقة الباليه الايراني

اين نحن من الثورة ؟!

بقلم الاستاذ مدحت عاصم

عندما تقوم الثورات في اي بلد من بلاد العالم ، روحية كانت ام فكرية ، اجتماعية كانت او سياسية ، فانها لا تاتي طفرة ولا فجأة ، بل تقوم على دوافع واسباب تسبقها طلائع ومقدمات ..

وتبدأ طلائع الثورة ومقدماتها بهمسات ثلاث : عدم الرضى بالواقع ، ثم الضيق به ، فالسخط عليه ... وتتحور هذه الهمسات من افكار مهمومة حبيسة في راس الفرد ، الى حديث يفضي به الاخ الى اخيه والصفي الى صفيه ، الى مجموعات متفرقة ساخطة ، الى جماعات ساخطة صاخبة ، الى تكتل جامع شامل ساخط صاخب زاحف ، توحدة عاطفة .. ثم تنطلق قذيفة الثورة ...

وتاريخ العالم قديمه وحديثه يقول ان الهمسة الاولى والوحدة الاخيرة كانتا دائما للفن ..

فاين الفن المصري من الثورة المصرية .. !

ماذا قدم الفنان المصري للثورة المصرية عاما في مبتداها او واحدا في منتهاها .. !

اين يوسف في المسرح ، وبدرخان في السينما ، وحجاج في الموسيقى ، وام كلثوم في الغناء ، والسجيني في النحت والشريف في الرسم ، وبيكار في التصوير ... !

اين هؤلاء وزملاء هؤلاء من فن الثورة .. !

ان مسرحية واحدة او فيلما واحدا او بعض الحان متفرقة او بعض صور مبعثرة ليست بدليل على المشاركة الوجدانية الكاملة ولا العيش في خضم العهد الجديد ..

فهل يرضى اخي الفنان المصري ان نحيا متخلفا من الركب العظيم .. !

اني لاعلم ان يد البطش كانت تكمم الافواه وتخنق الانفاس ، واني لاذكر اني سجلت يوما في الاذاعة قبيل الحركة المباركة والوثبة العلوية قطعتين موسيقيتين كانت الاولى بعنوان « مواكب الشهداء » وقلت في اهدائها : الى الذين سقوا بدمائهم الارض الطيبة ، وقدموا حياتهم فداء للوطن مرفرفة ارواحهم في اعلى عليين ترقب الغرس ان ينمو ويزدهر والوطن ان يتحرر وينتصر .. » . وكانت الثانية بعنوان « في وادي التيه » وقلت في اهدائها « الى الذين يضربون في الظلمات يتلمسون لسبيل بحثا عن شعاع من نور ... »

فابى المشرف على الاذاعة يومها ، وهو احدى ايادي الاخطبوط الجاثم على البلاد الا ان يمحو عبارات الاهداء ، والا ان يغفل اسماء القطعتين ، بدون الرجوع الى المؤلف ، الذي هو انا ، فاذيعتا باسمي « موكب الاشباح » « وفي وادي الانغام » .. وهكذا في العهد البغيض التعس كان الشهداء اشباحا يؤرقون الطاغية ، والتيه والضلال انغاما يطرب لها ويهش ...

ومن هنا كان العذر للفنان ان هو قدم فنه الفني اما انينا وشكاة حزينة ، او سخطة تافهة جوفاء ، او هروبا الى الغرائز رخيصة الهابطة ...

اما اليوم .. فقد بترت يد البطش وحق للافواه ان تنشد اهازيج الانتصار والانفاس ان تتنشق عبير الحرية والكرامة .

اليوم نريد الفن المردودة في خلق الفنان المصري لا دموعا ولا انينا ، ولا ميوعة ولا حنينا ...

نريد الفن جذوة تشتعل في اعماق اعماق الفنانين المصريين جميعا .. فيتصاعد لهيبها نورا وضيئا يغمر الوجود فتستحم فيه الارواح وتتطهر في شعلته القلوب والافئدة ... فقد كانت الثورة نورا ساطعا وهاجا بدد الغياهب واراح ستر الظلمات ...

نريد الفن ايمانا عميقا راسخا يستقر بين اضلع الفنانين المصريين وتنبض به قلوبهم ، فتطمئن اليه النفوس وترتفع به الهامات .. فقد كانت الثورة يقينا وايمانا اجتث الضلال واقتلع البغي والفجور ..

نريد الفن المصري قوة رحيمة تهز كيان الفنانين المصريين وتقتلع من احاسيسهم رواسب الاستكانة واكدار المذلة ... فقد كانت الثورة قوة ورحمة ، بطشت بمعاقل الطغيان فحطمتها ورحمت الشعب فاقامت له صرح العدالة شامخا عاليا ..

نريد الفن المصري دعوة صادقة صافية خالصة لله والوطن .. فقد انبثقت الثورة دعوة صادقة مخلصة من نفوس طاهرة ابية ...

نريد الفن المصري محبة واخاء وتواصلا تحسه القلوب وتنبض به وترتجف له الابدان وتعمل له .. فقد قامت الثورة محبة واخاء في الله والوطن وعملت على احقاق الحق ونصرته بين المواطنين ..

ان الايمان بالثورة المباركة لايكتسب ولا يمنح ولا يلقن ، بل هو غرس مبارك اصله ثابت وفرعه في السماء ينمو ويزدهر ويترعرع في تربة من القلوب المؤمنة والنفوس المتسامية والعقول والافكار المخلصة ، ومن اكثر من اهل الفنون صفاء ونقاء وايمانا وتساميا واخلاصا ...

مدحت عاصم

جنبوا القنية صخرة الأهواء !

اخي الاستاذ العنتبلي

ابعث اليكم بالشكر خالصا على ما بذلتم وتبذلون من مجهودات موفقة في المحافظة على كيان الاسرة الفنية ، متخذين « المصري » الغراء كل الثين ، منارة تهديها وسط هذه العواصف حتى لا ترتطم سفينتنا المقدسة بصخرة الاهواء في هذه الظروف

ولعل ماتحمل في نفسك من حرص شديد على سلامة هذه السفينة المقدسة قد احتمل في نفسي يوما وتحدثت بعلانية فكانت تلك المعركة الضيقة بيني وبين الاستاذ يوسف وهبي ، وكانت احدى الصحف الفنية مسرحا لها قرابة الشهر كاملا ، والتي انتهت واسفاه بتركه ادارة الفرقة المصرية في وقت كانت الفرقة احوج ماتكون الى مجهوداته

ولعلك تعرف ايها الصديق ماحدث بعد ذلك من احداث ، كانت في مجموعها مباركة من غير شك لانها جاءت نتيجة الحركة المباركة التي قام بها الجيش ؛ وكما يقول المثل البذرة الطيبة لاتنبت الا ثمرة طيبة ، غير انه لفت نظري اخيرا ان امرين كبيرين قد حدثا فاحيط امرنا المقدسة

اما الامر الاول ايها الصديق ، فهو اختيار شيخ الممثلين الاستاذ جورج ابيض مديرا لادارة الفرقة المصرية ، وليس اعتراضي على هذا الاختيار منصبا على اسم جورج ابيض فهو من غير شك الفنان الكبير وهو صاحب النهضة المشكورة التي كان لها اكبر الاثر في حياتنا الفنية ، وفي نقل المسرح المصري من حال الى حال ، وليس من احد ينكر ذلك ولا يذكره لجورج ابيض ، ولكن هل سن جورج الآن يسمح له بان يكون مديرا لادارة الفرقة المصرية — وهي التي تعبث في مراسيها الاهواء — هل يسمح له سنه باي نشاط فني يلزمه ذهنى او حتى مجرد اشتغال العقل باي خلق فني رائع او حتى غير رائع ، اننا اذا قلنا بغير ذلك نكون قد تجنينا لا على الحقيقة وحدها وانما على الله تعالى الذي وضع لكل شيء حده ، وحدد لنا مراحل العمر وامرنا بان لانطلب من الشيوخ ما نطلبه من الكهول ، ولا نطلب من الكهول مانطلبه من الشباب .. ومدى علمي ان شيخنا الكبير هو الآن في الخامسة والسبعين من عمره بصفة رسمية ، والرسمية هنا هي الصفة الحكومية عندما كان الاستاذ من موظفيها ، والله يعلم والاستاذ جورج كم هو سنه الحقيقي ، فهل من يكون في هذه السن يستطيع ان يقوم بما تتطلبه منه ادارة فرقة فنية كبيرة كالفرقة المصرية التي تعبث في مراسيها الاهواء ، كما قلت ، استغفر بل كما قال الشاعر ، هل يستطيع وهو في هذه السن ان يشرف عليها اداريا وفنيا ، ويصمد الى منافقات اهل الفن وما تخلقه الغيرة في نفوسهم دائما من صراع هو محمود على اي حال هل يستطيع وهو في هذه السن ان يشرف ويحقق على شئونها من اختيار روايات وبروفات وادارة فنية وغير فنية وما يتطلبه ذلك من مجهودات دائمة في الليل والنهار .. ان يوسف وهبي وهو الشعلة التي لا تخمد كنا نعيب عليه قصوره في ادارة الفرقة فكيف بالاستاذ جورج وهو احوج مايكون في هذه الشيخوخة الى ان نلتف نحن ابناءه من حوله لنهيء له اسباب الراحة والهدوء والاطمئنان .. لقد قلت هذا لنفسي ذات يوم عندما تشرفت مرة بزيارة هذا الشيخ الجليل في بيته وكان لي معه حديث شيق نشرته احدى الصحف في حينه .. قلت ماأجدر كل مشتغل بالفن ان يقدم في كل يوم باقة من الهدوء لهذا الشيخ في عزلته ، الان لقدمنا شيئا لاب قدم لنا اشياء .

اما الامر الثاني ايها الصديق فهو اختيار الاستاذ الفاضل سراج منير نقيبا للممثلين ، ولست ادري واظن المنجم نفسه لا يدري على اي اساس اختير حضرته نقيبا للممثلين ، وهناك من هو اجدر بكثير من حضرته بهذا المنصب الذي يتطلب اشياء كثيرة اغلب الظن انها غير متوفرة في النقيب الحالي ، واعني به الاستاذ سراج منير . هل اختير لانه ممثل كبير ؟؟ هل اختير لان نشاطه الفني ملحوظا ؟؟ هل اختير لانه اقدر من غيره .. ؟؟ انه فعلا ممثل عظيم مشهود له بالبراعة الفائقة في ادواره ، فهو من غير شك عنتر زمانه .

ولكن تأكد ايها الصديق ان مثله لن يرضى له هذا الوضع الجديد ، ولا يرضاه هو لنفسه .. ولا نرضاه نحن له — واعتقد يؤلمني ، ويؤلم كل مشتغل بالفن ، بل ويؤلم الاستاذ النقيب نفسه ان يقال عنه انه جاء لامر في نفس يعقوب ، واقصد بذلك انه فرض فرضا ، لانه ليس من المعقول ان يكون الاستاذ سراج منير نقيبا بل هناك من هم في المقدمة .. التي اقولها صريحة للسيد المحترم سراج منير ارفض هذا وارفضه باباء وشمم فليس هذا مكانك وانما مكانك ان تظل كما كنت مجاهدا في سبيل فنك الذي كرست حياتك له ، وفي سبيل ادوارك الخالدة التي اشتهرت بها ، فهذا اجدى عليك وعلينا نحن عشاق فن سراج منير

امين يوسف غراب

آخر تطورات الحركة الفنية

« في نقابة السينمائيين »

• لاتزال مشروعات القوانين الجديدة محل اخذ ورد ... ولم يتم حتى الآن تنفيذ شيء بعد ، وان كان قد تقرر — نهائيا — تكوين لجنة للنظر في تصفية المخرجين الجدد ، ومهمة هذه اللجنة ، مشاهدة افلام هؤلاء المخرجين ، والحكم عليها ، ثم تقرر بعد ذلك ، قبول المخرج عضوا بالنقابة ، او رفض عضويته ..

وقد تكونت هذه اللجنة من الاساتذة : « بدرخان — نيازي مصطفى — حلمي رفلة — ومخرج رابع يختاره طالب العضوية بالنقابة »

كما تقرر ان يلتحق بعضوية النقابة ، الحاصلون على مؤهل عال ، او مؤهل فني يثبت تعلمه اصول الفن السينمائي في المعاهد السينمائية الكبرى ..

الاستاذ كمال الشيخ

• لم يدخل الاستاذ كمال الشيخ ، مخرج فيلم « المنزل رقم ١٣ » ميدان الاخراج ، الا بعد ان قضى فترة طويلة في عمله كمونتير للافلام السينمائية

ولقد قام بعملية المونتاج لكثير من الافلام التي بالتأكيد نصيب من النجاح ، كان « كمال » احد العوامل الهامة في نجاحها ..

ودرس فن كتابة السيناريو ، وساهم في كتابة سيناريو عدد كبير من الافلام الناجحة كذلك ..

وعندما قام باخراج فيلمه « المنزل رقم ١٣ » ، رأى احدث طرق الاخراج ، واتبع الاسلوب الواقعي في اخراجه .. فكان المشاهدون والفنيون يرون كيف انتقل « كمال » بالكاميرا ، وحشد الممثلين والفنيين الى الاماكن الحقيقية القائمة في مصر ، ليصور فيها حوادث قصة فيلم « المنزل رقم ١٣ » .. ليضفي جوا واقعيا على الحوادث كما انه جعل الممثلين جميعا يمثلون كما يتكلمون في واقع الحياة .. وابتعد من التمثيل المصطنع ، الذي طالما اشتكى منه الغيورون على السينما .

ولجأ « كمال الشيخ » في قصته هذه ، الى لون جديد على الفيلم المصري تمشيا مع سياسته التجديد والابتكار في القصة المصرية السينمائية وهذا النجاح الذي لاقاه فيلم « المنزل رقم ١٣ » يشهد لكمال الشيخ بالجهد الوفير ، القائم على التجربة والمران وحسن التوجيه والارشاد ..

ان « كمال الشيخ » يستحق كل تهنئة ..

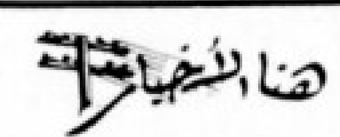
« عبد الله عبد الباري »

« في الاذاعة »

• تقرر اعطاء اجازة للبكباشي عبد الحميد عبد الرحمن ، المشرف الفني على قسم الموسيقى ، وذلك تمهيدا لنقله من منصبه .

• المنتظر ان تحل فرق الموسيقى بالاذاعة ...

• تقدمت للمسئولين عدة طلبات واقتراحات من الموسيقيين والفنانين ، ومن هذه الطلبات ، عريضة كبيرة وقع عليها عدد كبير من الفنانين والفنانات يطالبون فيها — تلبية للعهد الجديد — بالاهتمام بامر قسم الموسيقى ، واقترحوا اسمين : هما الاستاذ مدحت عاصم والدكتور محمد عبد اللطيف جوهر .. كذلك يقترح الفنانون تشكيل لجنة بعيدة عن الهوى من فنانين ومدير قسم الموسيقى والاغاني مهمتها اختيار الاصوات والالحان والمؤلفات الصالحة ، كما تضم هذه اللجنة بعض الادباء والنقاد والمهتمين بشئون الفن ..



هنا الاخبار

« بطولات مزيفة »

سيظهر ان يوم في هوليوود ، البرسون فني بين اثنين من الفنانين هما « سبنسر تراسي وبول موني » ، اذ سيعد كل منهما تاريخ حياة الآخر وسيشترك معهما كاتبان من كتاب السيناريو ، على ان يمثل كل منهما دور الآخر في الحياة ..

وهذه اول مرة في تاريخ هوليوود ، يحدث مثل هذا التعاون

« الحياة والموت »

• كتب « بيلي ويلدر » قصة نفسية فلسفية جديدة ، عن « الحياة والموت » سيتناول من زاوية جديدة ، فلسفة الحياة والموت ...

• قرر بعض الفنانين في هوليوود ، اقامة حفل كبير حياة لذكرى لفنانين الراحلين ..

« افضل بلادي »

• صرحت « جريتا جاربو » ، بانها تفضل البقاء في بلادها ، فترة طويلة من الزمان ، وانها على اتم استعداد للتمثيل في افلام بلادها فقط ، وانها تسعى سعيا متصلا لتثبيت هذه الصناعة بها ..

« اخبار قصيرة »

• ثارت الصحافة الايطالية على « سلفانا مانجانو » ، لانها ستتعاون مع امريكا في افلامها »

• يهتمون في فرنسا هذه الايام ، باقامة نصب لذكرى كبير ، يوضع في احد الميادين ، للفنان « لويس جوفيه » ..

• قامت « شيلي ونترز » بافتتاح محل كبير للازياء ، ولتموين الشركات السينمائية والفنانين بمستحدثات الازياء ، وكانت اولى المتعاملات معها « جين سيمونز » ...